

”ادارہ علیہ“ لکھنؤ کی قابل قدر کتابیں

مصنفات سرکار سید العلماء مدظلہ

- ۱۔ کشف النقاب عن عقائد ابن عبد الوہاب (عربی) قیمت علاوہ موصول ۸
۲۔ اقالہ العاتری اقامۃ الشعائر (عربی) قیمت ۵۰
۳۔ نقد الفرائد فی اصول العقائد (عربی) ۳۰
۴۔ بیج دینیات (عربی و اردو) ۵۰
۵۔ مقدمۃ التفسیر (عربی) ۵۰
یہ کتاب لکھنؤ یونیورسٹی کے نصاب میں داخل ہے۔
۶۔ تفسیر سورۃ الفاتحہ (عربی) ۵۰
۷۔ تفسیر سورۃ البقرہ رکوع اول (عربی) ۵۰
۸۔ انجۃ فی اثبات الحجۃ (عربی) ۲۰
۹۔ روح الادب شیخ لایبۃ العرب (عربی و اردو) ۸۰
۱۰۔ تلخیص عماد الاسلام کتاب التوحید (عربی) ۵۰
۱۱۔ المتحف العربی من الادب العصری (عربی) ۵۰
لکھنؤ یونیورسٹی کے نصاب میں داخل ہے۔
۱۲۔ تجلۃ الرضواں (عربی) ۱۰ سال اول ۵۰
۱۳۔ الرضواں ۱۰ سال دوم ۵۰
۱۴۔ الرضواں ۱۰ سال سوم ۵۰
۱۵۔ الرضواں بعض اعداد سال چہارم و پنجم ۵۰
۱۶۔ مقدمۃ تفسیر قرآن (اردو) ۵۰
۱۷۔ ذکر کری کی پہلی کتاب حصہ دوم ۵۰
۱۸۔ وجوب الاحکام (عربی) ۳۰
۱۹۔ شادی خانہ آبادی (متعلق اصلاح رسوم) ۲۰

مطبوعات امامیہ مشرق حیدر

- ۱۔ قاتلان حسین کا مذہب ۲۰
۲۔ وجود حجت ۲۰
۳۔ اصول دین اور شرع ۲۰
۴۔ منتہی اور اسلام ۱۲
۵۔ امامت ائمہ اثنا عشر اور قرآن ۱۰
۶۔ مذہب باب و ہما (حصہ اول) ۱۰
۷۔ مذہب باب و ہما (حصہ دوم) ۱۲
۸۔ نوروز اور خدیجہ ۲۰
۹۔ تذکرہ حفاظ شیعیہ (حصہ اول) ۲۰
۱۰۔ تذکرہ حفاظ شیعیہ (حصہ دوم) ۲۰
۱۱۔ مقصود کتبہ ۲۰
۱۲۔ اسلام کی حکیمانہ زندگی ۱۰
۱۳۔ خطیب آل محمد ۲۰

- ۲۳۔ تدوین حدیث ۲۳
۲۴۔ محاربہ کربلا ۳۰
۲۵۔ اسلام کا پیغام پست اقوام کے نام ۱۰
۲۶۔ دی سیج آف اسلام (انگریزی) ۱۰
۲۷۔ خلافت و امامت (حصہ اول) ۱۰
۲۸۔ خلافت و امامت (حصہ دوم) ۱۰
۲۹۔ خلافت و امامت (حصہ سوم) ۱۰
۳۰۔ خلافت و امامت (حصہ چہارم) ۱۰
۳۱۔ خلافت و امامت (حصہ پنجم) ۱۰
۳۲۔ خلافت و امامت (حصہ ششم) ۱۱
۳۳۔ ذوالجناح ۱۰
۳۴۔ شہدائے کربلا (حصہ اول) ۲۰
۳۵۔ شہدائے کربلا (حصہ دوم) ۲۰
۳۶۔ شہدائے کربلا (حصہ سوم) ۲۰
۳۷۔ بیج البلاغ کا استناد ۲۰
۳۸۔ لائقہ وافی الارض ۱۱
۳۹۔ تحقیق اذان ۲۰
۴۰۔ ابوالائمہ کے تعلیمات ۲۰
۴۱۔ اسلامی عقائد ۳۰
۴۲۔ صحیفہ سجاد کی عظمت ۲۰
۴۳۔ خدا کی مغفرت ۱۱
۴۴۔ ہمارے رسوم و عیود ۲۰
۴۵۔ صحیفہ اعمال (مترجم) ۲۰
۴۶۔ مذہب شیعہ اور تبلیغ ۲۰
۴۷۔ اسیری اہل حرم ۲۰
۴۸۔ نظام زندگی (حصہ اول) ۲۰
۴۹۔ نظام زندگی (حصہ دوم) ۲۰
۵۰۔ نظام زندگی (حصہ سوم) ۲۰
۵۱۔ نظام زندگی (حصہ چہارم) ۲۰
۵۲۔ حیات قومی ۲۰
۵۳۔ جبر و اختیار ۲۰
۵۴۔ مذہب اور عقل ۱۲
۵۵۔ حسین کا پیغام عالم انسانیت کے نام (انگریزی ترجمہ) ۳۰
۵۶۔ دہندی ترجمہ ۲۰
۵۷۔ سندھی ترجمہ ۲۰
۵۸۔ بنگالی ترجمہ ۲۰
۵۹۔ صلح اور جنگ ۲۰
۶۰۔ مسائل و دلائل ۲۰

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۱۲۳ ۱۵۹

فہرست مضامین پیام اسلام

JALAR JUNG ESTATE LIBRARY
(Oriental Section)
URDU PRINTED BOOKS
Accession No. 4134
Subject No.

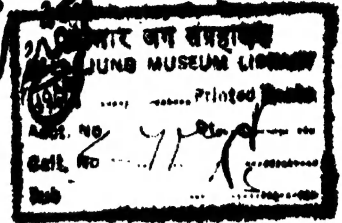
نمبر	عنوان	مضامین	ادارہ
۱	فہرست مضامین	کلام الہی (عزرا سمہ)	(مرتبہ ادارہ)
۲	شہید کربلا کی زندگی کا کامل مرتبہ	ماخوذ از کتب آسمانی	(مرتبہ ادارہ)
۳	شہادت حسین کا بیان انبیائے ماضی کی زبان سے	کا حضرت رسالت پانی (صلی اللہ علیہ وسلم) نے فرمایا ہے	(مرتبہ ادارہ)
۴	شہادت امام کی خبریں	عینی شاہ نسائی	(مرتبہ ادارہ)
۵	واللہ اعلم حسین کا رسے کر دی (رباعی)	جناب سید ابراہیم صاحب شاہان بلگرامی	
۶	حسین (نظم)	سید سرور حسین صاحب سرور سنبلی کاشانی	
۷	حضرت الشہداء کے متعلق دو حنفیہ علماء و مؤرخین کی ہفت بیانات	مرتبہ جناب سید محمد اکبر صاحب سیتا پوری (مولف عینی دنیا)	
۸	واقعہ کربلا کے متعلق غیر مسلم اکابر و دانشور کے اقوال	(مرتبہ ادارہ)	
۹	حسین کے نقش قدم کی روشنی آج کی تارکیہ مضامین (مباحثہ)	مدیر	
۱۰	ہمارا نیا سال	"	
۱۱	ہمارا محرم منبر	"	
۱۲	کچھ خاص مضامین	"	
۱۳	نظروں کے متعلق	"	
۱۴	عذرت	"	
۱۵	ہفتہ کی اہم خبریں	(ادارہ)	
۱۶	مجاہد کربلا (نظم)	سان الہند جناب عزیز مرحوم	
۱۷	سیارہ دل (مدیر فارسی)	شہساز علما مولانا سید سلیمان صاحب اسکے الشہ قاسم	
۱۸	التجائے سائل (ترجمہ سیارہ دل) (مدیر اردو)	سرکار شعر امولوی سید قلب (صاحب مائی جالسی)	
۱۹	شہادت حسین	زعیم الہند مولانا ابوالکلام آزاد	
۲۰	حسین اور انسانیت	وزیر عظم ہند و ستان پنڈت سواہر لال نہرو	
۲۱	امام حسین کی ذات تمام اختلافات سے بالاتر ہے	گورنر یوپی منیر سرور خاں نائیڈو	
۲۲	امام حسین کی ذات منارہ نور ہے	وزیر عظم یوپی پنڈت گووند بلجھ پتھ	
۲۳	بابیہ انسانیت (نظم)	جناب مائی جالسی دام ظلہ	
۲۴	تراویح عظم	سید قاسم شیر صاحب نقوی نصیر آبادی	
۲۵	چار مصرعے	رئیس الاحرار مولانا محمد علی جوہر	
۲۶	حسینیت سے سبق لو	محامد علما مولانا سید کلب حسین صاحب قبا	

صفحہ	مضمون شمار	عنوان	نمبر
۳۱	ڈاکٹر سر محمد امجد	منی "ذبح عظیم"	۲۷
۳۲ — ۳۳	شیخ اکبر محمد ڈاکٹر ذاکر حسین خاں صاحب ایم اے بی اے ایچ ڈی	ذکر حسین	۲۸
۳۴	شاعر یگانہ نواب مرزا جعفر علی خاں صاحب آفٹر لکھنؤ	سلام	۲۹
۳۵ — ۳۸	جناب نذیر حیدری	شہید حریت	۳۰
۳۸	ڈاکٹر محمد حمید مرزا صاحب ایم اے بی اے ایچ ڈی	حسین احمد سلام	۳۱
۳۹ — ۴۲	جناب ڈاکٹر فتح پوری	فخیم	۳۲
۴۲	جناب محمد صادق حسین صاحب بی اے (حلیہ) مصنف ثانی زہرا	حضرت امام حسین اور استقامت خلافت	۳۳
۴۳	شاہ معین الدین حشمتی (عمیری)	سر صاحبی	۳۴
۴۴ — ۴۵	لسان الملت سید نواب صاحب آفٹر لکھنؤ	ہلال محرم سے خطاب	۳۵
۴۵	ابو المعارف جناب راز اجٹھادی	ہوئی ہو دین نجات کی بنا محرم میں	۳۶
۴۶ — ۴۷	فتی بابور ام صاحب شریف ایڈیٹر کیٹ فرخ آباد	انبوہ معائب	۳۷
۴۷	علامہ عسکری مولانا سید محبتی حسن صاحب کماؤں پوری	حسینؑ پہلا قدم	۳۸
۴۸ — ۵۰	مولانا نعمت امام صاحب بھلواروی	دریہ سے ہجرت اور سفر کی اہمیت	۳۹
۵۱	جناب ڈاکٹر فتح پوری	حسین - شکر بر علی	۴۰
۵۲ — ۵۳	مولانا سید کاظم صاحب نقوی (عالم)	شیرب کا مسافر سرزمین کر بلا پر	۴۱
۵۳	سید بشیر حسین صاحب بشارت مرزا پوری	درس عام	۴۲
۵۴	(ادیب شارف نواب سید خاتون حسین خاں صاحب عارف (کان پور)	فتیہ در مدح سید الشہداء	۴۳
۵۵	پتہ بقر رضوی لائٹ خانی (حیدر آباد دکن)	عج غا شورار	۴۴
۵۶	جناب اختر تلہری مدظلہ	بار عز اسے!	۴۵
۵۷	شاعر ترقی پسند جناب ڈاکٹر فتح پوری	تعلات	۴۶
۵۸	جناب محمد میرزا صاحب ذوالستیا پوری	صبر و شکر	۴۷
۵۹	سید علی یاد صاحب صدر اجٹھادی	حسینؑ	۴۸
۶۰ — ۶۱	جناب سید کبیر علی صاحب ایڈیٹر کیٹ لکھنؤ	حسین کی آخری ساز	۴۹
۶۱	سیدہ کرامت فاطمہ صاحبہ فرحت درعی پوری	حسینی جہاد	۵۰
۶۲ — ۶۳	مولانا مفتی سید طیب آغا صاحب موسوی (راؤ کر بلائے معلیٰ)	حسینیت اور انسانیت	۵۱
۶۴	سید مخیر حسین صاحب تجر سنجلی	پیمبر کی نواہی	۵۲
۶۵	سیدہ کرامت فاطمہ صاحبہ فرحت	حق و باطل کا آخری معرکہ	۵۳
۶۶	سید الفقہار مولانا مفتی سید محمد علی صاحب قبلہ	تاخیر شہادت	۵۴
۶۷ — ۶۸	شاعر اہلیت جناب نجم آندھی اکبر آبادی	دعاے خیر	۵۵
۶۸	مفکر یگانہ مولانا اختر علی صاحب تلہری	شہادت عظمیٰ اور تبلیغ دین	۵۶
۶۹ — ۷۰	سید اعلیٰ مولانا سید علی نقی صاحب قبلہ	کاروانِ قائم	۵۷
۷۱	ایک مشاعرہ کے قلم سے	بادۂ زندگی	۵۸
۷۲ — ۷۳	سید محمد حسن صاحب حسن طباطبائی ایم اے	عزائے حسین تاریخ کی روشنی میں	۵۹
۷۴	مرتبہ منیر	مکتبہ کا محرم	۶۰
۷۵		کالی عنبر	۶۱
۷۶		استہارات	۶۲

شہید کربلا کی زندگی کا کامل مرقع

از کلام آہی (عزائمہ و جلائفہ)

[مرتبہ ادارہ پیام اسلام]



وفاء و رجاعت اور میں ایک کی دوسرے سے خصیت

من المؤمنین رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحله ومنهم من لم ينزل به روحا من بعد لو لم يتبدلوا.. ایمان داروں میں کچھ ایسے افراد ہیں جنہوں نے اللہ سے (جانب تشریک) جو عہد کیا تھا اسے پورا کر دکھایا ان میں سے بعض وہ ہیں جو (پچھلے مرگے) اپنا وقت پورا کر گئے اور کچھ بعد میں (وقت کے منتظر رہے اور اس پوری جماعت میں سے کسی نے بھی ذرہ بھر اپنی بات نہیں بدلی۔ (احزاب ۲۳)

آخری وقت کے وصایا

وقاصوا بالحق وقاصوا بالصبر
اور آپس میں حق کا حکم، اور صبر کی وصیت کرتے رہے۔ (عصر ۲)

نشان صبر

ولتذكر الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا ان الله رانا عليه.. صابرین کی یاد دہانی کے لیے صبر کرنے والوں کو کہ جب ان پر کوئی مصیبت پڑے تو وہ کہہ اٹھیں کہ ہم تو اللہ ہی کے ہیں اور اللہ ہی کی نظر پر نظر کر جانے والے ہیں۔ (بقرہ ۱۵۶)

انجام آخر

يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي

فی عبادی وادخلی جناتی.. اے اطمینان سے منسوب نفس! اپنے پروردگار کی طرف تواس سے خوش ہو۔ تجھ سے راضی تو میرے (خاص) بندوں میں شامل ہو جا اور میرے بہشت میں داخل ہو جا۔ (فجر ۲۷-۲۸)

بقائے جاودانی

ولا تحببت الذين قتلوا في سبيل الله اموالنا بل اجمع عند ربهم.. جو لوگ اللہ کی راہ میں شہید کیے گئے انھیں ہرگز مردہ نہ سمجھو بلکہ وہ لوگ زندہ ہیں اپنے پروردگار کے پاس سے رزق پاتے ہیں۔ (آل عمران ۱۶۹)

خاندان

انما يريد الله ليدفع عنكم التوجس هل البیت ويطهرکم قلعہا.. اللہ کا ارادہ بس یہی ہے کہ تم سے اے (پیغمبر کے) اہل بیت ہر قسم کی برائی کو دور رکھے اور تمہیں مکمل حفاظت کا نمونہ قرار دے۔ (سورہ احزاب ۳۳)

ولاوت

حملتہ امہ کرہا و وضعته کرہا و حملہ و فصالہ ثلثون شهرا.. اس کی ماں کو اس کے زیادہ حمل میں بھی صدمہ و ملال رہا اور اس کی پیدائش کے وقت بھی رنج و ربا اور اس کے حمل اور دو دھڑکائی کی مجموعی مدت تیس (۱۵) اشاعت تھی۔

نصیبین

ان صلواتی و تسکلی و تحیای و معافی لکے رب العالمین.. یقیناً میری ناز، میری تمام بجا دہن، میری زندگی اور میری موت سب اللہ کے لیے ہے جو تمام جہانوں کا پروردگار ہے۔ (انعام ۱۶۳)

مدیر سے سفر

فخرج منها ذنبا یزق قال رب نجی من القوم الظالمین.. وہ نکلے وہاں سے خون کے عالم میں آئندہ کے ارادوں کو لے کر ہوئے اور انھوں نے کہا پروردگار! مجھے ظالم لوگوں سے نجات دے۔ (قصص ۲)

قلت اور کشت کا مفت البہ

کون ذنبا فلیلة غلبت ذنبا.. باذن الله والله مع الصابرين.. میں نے کہا کہ تو لو جو جانتے ہیں جو اللہ کے حکم سے بڑی جماعت پر غالب جاتی ہیں اور اللہ صبر کرنے والوں کا ساتھی ہے۔ (بقرہ ۲۲۹)

شہادت کا بیان نبیائے کرام کی زبان سے



قدیم آسمانی کتابوں کے اقتبالات

عربیۃ ادارۃ پیمار سہلا

(۱) شہادت اور اس کا محل وقوع۔ یرمیاہ باب ۲۶ فقرہ ۱۰ "خداوند رب الافواج کے لیے خدای سر زمین میں دریائے فرات کے کنارے ایک ذبیحہ ہے" (کتاب مقدس یعنی پرانا عہد نامہ مطبوعہ لاہور ۱۹۵۷ء) شائع کردہ برٹش اینڈ فارن بائبل سوسائٹی (۱۹۵۷ء)

(۲) روز شہادت۔ تورات گنتی باب ۲۹ فقرہ ۷۔ "ساتویں مہینہ کی دسویں تاریخ کو تمہارا مقدس مجمع (مجلس) ہر تم اپنی اپنی جانوں کو دکھ دینا اور کسی طرح کا کام نہ کرنا" (پرانا عہد نامہ صفحہ ۱۵۵)

اجار باب ۱۶ فقرہ ۲۹۔ "اور یہ تمہارے لیے ایک دائمی قانون ہو گا کہ ساتویں مہینہ کی دسویں تاریخ کو تم اپنی اپنی جان کو دکھ دینا اور اس دن کوئی خواہ وہ دیسی ہو یا پردیسی جو تمہارے بیچ بود باش رکھتا ہو کسی طرح کا کوئی کام نہ کرے" (صفحہ ۱۱۰)

ایضا اجار باب ۲۳ فقرہ ۲۶۔ "اور خداوند نے موسیٰ سے کہا اسی ساتویں مہینہ کی دسویں تاریخ کو کفارہ کا دن ہے۔ اس روز تمہارا مقدس مجمع ہوا اور تم اپنی جانوں کو دکھ دینا" (۲۸) تم اس دن کسی طرح کا کام نہ کرنا۔ (۲۹) جو شخص اس دن اپنی جان کو دکھ نہ دے وہ اپنے لوگوں میں بھگاڑ ڈالا جائے گا (۳۰) اور جو شخص اس دن کسی طرح کا کام کرے اُسے اس کے لوگوں میں سے فنا کر دوں گا (۳۱) تم کسی طرح کا کام مت کرنا (صفحہ ۱۱۵)

(نوٹ تاریخ عبر مطبوعہ مصر ص ۱۷۸) واضح ہے کہ یکم محرم مطابق یکم تشرین سنہ ۶۸۰ء تشرین یہودی تقویم کا ساتواں مہینہ ہے اسی بنا پر یہودی یوم عاشور روز ہے رکھتے تھے جو صیغہ بخاری سے ثابت ہے اور موطا امام مالک سے۔

(۳) مے دفن لاشے مکاشفہ یوحنا باب ۱۱ فقرہ ۹ و ۱۰۔ "لوگ ان کی لاشوں کو ساڑھے تین دن تک دیکھتے رہیں گے اور ان کی لاشیں کو قبر میں نہ رکھنے دینگے اور زمین کے رہنے والے ان کے مرنے سے خوشی منائیں گے اور شادیاں بچائیں گے اور آپس میں تحفے بھیجیں گے" (نیا عہد نامہ صفحہ ۲۶۸)

شائع کردہ برٹش اینڈ فارن بائبل سوسائٹی لاہور ۱۹۵۷ء

شہادت امام کی خبریں

از کلام حضرت رسالت پناہی (صلی اللہ علیہ وسلم)

مرتبہ محمد الواصلین مولانا عینی شاہ نظامی (حیدرآباد دکن)

حضرت ختمی مرتبت نے اس پورے دینی شہادت امام سے ۵۵ برس پہلے ہی امت کو اس واقعہ ناجو سے باخبر کر دیا۔ مشہد امام کی سرخ خاک بھی جو جبریل نے لائی تھی اپنی بی بیوں۔ اہلیت اور اصحاب کو دکھائی اور اپنی بی بی حضرت ام سلمہ کو تاکید فرمائی کہ اس کو کسی شیشہ میں محفوظ

رکھیں اور فرمایا جس روز یہ مشت خاک تراخون ہو جائے گی کچھ جانا کہ
سیدہ حسنین قتل ہو گیا۔ پھر روئے لگے اور جب بھی اس ہونے والے واقعہ
کا ذکر فرماتے انہو جاری ہو جاتے تھے اس میں یہ ماز بھی تھا کہ حضرت ام سلمہ
بھی شہادت حسنین کے وقت زندہ ہوں گی،

یہ واقعہ ناچھ ہے بھی اتنا اہم اور خوشی کہ متعدد مرتبہ زبان وحی
ترجمان نے اس کا ذکر فرمایا اور اس آنے والے یوم عظیم کی بار بار
اطلاع دی۔ خود گریہ فرمایا اور سامعین کو بھی ڈھلایا۔ کچھ جیلے پیغمبر اس کی
نظر سے کوئی بچاؤ سے ادبھی روا نہیں اس شہادت عظمیٰ کی پیشگوئی
کی گزیر نہ معلوم اور کتنی رہ گئی ہوں گی۔ ہمارے ممتاز محدثین سے
کوئی، ہ نفوس نے اپنی اپنی تصانیف میں اس کی مرفوعہ روایتیں
کیں جن کی اسناد میں تابعین اور صحابہ کی ایک جماعت نظر آرہی ہے۔
آنحضرتؐ وہی فداہ نے ہی نہیں بلکہ بارگاہ رسالت کے آنے جانے
والے ملائک نے بھی اس واقعہ کی پیشگوئی سنائی بلکہ بعض روایات میں
سال اور یوم و تاریخ کا بھی تعین موجود ہے۔

اس حادثہ شروع فرساک خبریں محدثین سعد متونی سلسلہ حدیث
طبقات میں جاقظ ابو بکر ابن ابی شیبہ اور ساجد بخاری و سلم متونی سلسلہ حدیث
نے مصنف میں۔ امام عبد الرزاق متونی سلسلہ حدیث نے اپنی مشہور
کتاب مصنف میں یہ بھی بخاری و سلم بلکہ احمد بن حنبل کے بھی استاد ہیں۔
امام احمد بن حنبل متونی سلسلہ حدیث استاد بخاری و سلم نے مسند میں علامہ
اسحاق بن راہویہ متونی سلسلہ حدیث نے مسند میں۔ ابو علی موصلی متونی سلسلہ حدیث
نے مسند میں ضیاء مقدسی نے مختارات میں۔ ابن حبان متونی سلسلہ حدیث
نے صحیح میں۔ محدث ابن خزیمرہ متونی سلسلہ حدیث نے صحیح میں۔ محمد بن حمد متونی
سلسلہ حدیث نے مسند میں۔ طبرانی سلسلہ حدیث نے معجم میں ابو نعیم نے حلیہ میں
بنوئی نے شرح السنہ میں ام المومنین حضرت ام سلمہ سے جو احکام متونی سلسلہ حدیث
نے متدرک میں۔ طحاوی متونی سلسلہ حدیث نے اپنی مسند میں۔ ابو داؤد
متونی سلسلہ حدیث نے سنن میں اور بیہقی متونی سلسلہ حدیث نے سنن میں
ام الفضل زہد حضرت عباسؓ سے۔ طبرانی ابن سعد اور خلیل نے حضرت
عائشہ سے۔ ابن سعد بلاذری کا اور زہدی نے حضرت ابی سلمہ سے۔ ابو یوسف
حقیق اور طبرانی نے ام المومنین زینب بنت جحش سے۔ محدث حسن بن
سفیان نے مسند میں۔ ابو حاتم نے تاریخ میں۔ ابن حبان نے صحیح میں۔
احمد بن حنبل نے مسند میں ابو نعیم نے حلیہ لا دیامیں اور بیہقی نے سنن
میں حضرت انس ابن مالک سے۔ محدث بنوئی نے شرح السنہ میں۔
ابن التکلیف نے بارودوی نے الامان۔ منہ داہن حاکم نے اپنی کتابوں
میں حضرت انس بن حارث سے۔ احمد بن حنبل۔ عبد الرزاق اور ابن عساکر نے
سعد و طبرانی نے ابوامامہ الباہلی سے۔ عبد الرزاق اور ابن عساکر نے
حضرت ابن عمرؓ سے ابن ماجہ نے حضرت ام سلمہ سے اور بیہقی نے مسند
زہد میں حضرت معاذ بن جبلؓ سے کی ہیں۔

وحی ترجمان کی پیشگوئی

(۱) حضرت علیؓ فرماتے ہیں ایک دن علامہ
بارگاہ رسالتؐ ہوا دیکھا کہ خیمہ مرتبت
گرد یہ فرما رہے ہیں۔ عرض کیا یا نبی اللہ
وای کیا رکھی ہو تجاہے۔
فرمایا جبرئیل ابھی آئے تھے اور بیان کر رہے تھے کہ میرا حسنین ہنزوات
پر قتل ہوگا۔ اور مجھے وہاں کی خاک بھی لادنی جس کو میں سوکھ رہا ہوں۔
اور دربار ہوں۔

(۱) ابن سعد ابن ابی شیبہ۔ احمد بن حنبل۔ ابو یعلیٰ۔ طبرانی۔ ضیاء مقدسی
(۲) جلیل القدر شعبی تابعی راوی ہیں کہ بارگاہ امیر المومنین میں حاضر
تھا۔ ارشاد فرمایا اے شعبی ایک دن میں حضور سرور کائنات میں تھتا
آپؐ پر رہے تھے میں نے عرض کیا بات کیلئے۔ فرمایا جبرئیل ابھی
کہہ رہے تھے کہ میرا حسنین ہنزوات پر گرد لگائی موضع میں قتل کیا جائے گا
پھر مجھے وہاں کی خاک بھی لادنی جس کو دیکھ دیکھ کر لے ابو الحسن
در بار ہوں (ابن سعد و طبقات از شعبی)

(۳) ام المومنین ام سلمہ راوی ہیں کہ حسنین سرکار عرش منزلت
کے موابہ میں کھیل رہے تھے اتنے میں جبرئیل آئے اور کہا یا رسول اللہ
آپؐ کی امت آپ کے بعد اس فرزند کو قتل کر دے گی اور شاہد سرف
حسین کیا حضورؐ را شکبار ہو گئے اور حسنین کو جھاتی سے لگایا۔ پھر
جبرئیل نے آپ کے ہاتھ میں ایک مشت خاک دی۔ آنحضرتؐ اس کو
سوکھتے جاتے تھے اور فرماتے تھے اس سے کرب و بلا کی بڑائی ہے
اور مجھے بیکار کر دیا۔ اے ام سلمہ جس دن یہ خاک خون تازہ ہوگی سمجھ
جانا کہ حسنین قتل ہو گیا۔ میں نے اس خاک کو ایک شیشہ میں محفوظ
کر رکھا۔ روز اس خاک کو دیکھا کرتی ہوں اور کہتی ہوں اے مشت خاک
تو ایک دن تازہ خون بننے والی ہوگی۔

(عبد اللہ بن احمد بن حنبل در عماد مسند)
(۴) ام المومنین عائشہ راوی ہیں کہ آنحضرتؐ نے بار بار باجہم تر
مجھ سے فرمایا کہ اے عائشہ میرا فرزند حسنین میرے بعد سرزمین طغ
میں مارا جائے گا اور یہ خاک اسی کے مشہد کی ہے۔ اور اس کی
خندلے بزرگہ وحی جھکو خیر دی ہے۔ (طبرانی و ابن سعد)
(۵) ام المومنین ام سلمہ فرماتی ہیں کہ ایک دن حسنین اپنے
نانا کے پاس آئے اس وقت آپؐ کو دیکھ کر گریہ فرمانے لگے۔ میں نے
عرض کیا یا عشت گریہ کیا ہے فرمایا جبرئیل نے خبر دی کہ میرے بعد
میرا حسنین قتل کیا جائے گا اور خندلے قالی اس کے قاتلوں پر
سخت سے سخت عذاب نازل فرمائے گا۔

(رواہ الذہبی فی التذہیب والما فی الیقین)
(۶) حضرت ام سلمہ فرماتی ہیں ایک دن حسنین میرے حجرہ پر آئے
میں دروازہ پر تھی کچھ کام سے باہر گئی داپسی پر دیکھا سرکار عرش طغ
نہا ہے بھی اور کسی شیئی کو سوکھ رہے ہیں اور حسنین سینہ مہل

ہر سو رہے ہیں عرض کیا میں نے داری کیا بات ہے۔ فرمایا جبریل نے مشہد حسین کی یہ خاک دی اور کہہ گئے کہ امت حسین کو ناحق قتل کر دے گی (ابن ابی خبیبہ)

(۷) حضرت ام سلمہ فرماتی ہیں کہ آنحضرت میرے بچہ میں آرام فرما تھے۔ اتنے میں حسین لڑکھڑاتے ہوئے آگئے میں نے انھیں اٹھایا اور پیار کر کے گودی میں بٹھالیا تاکہ کہیں اندر جا کر ناکو بہار نہ کر دیں۔ میں نے حسین کو کھل میں لگایا اور اپنے کنارہ میں لگ گئی۔ جب فارغ ہوئی تو دیکھا کہ حسین کو آنحضرت بخسینہ سے لٹے رہ رہے ہیں میں نے عرض کیا گریہ کی وجہ کیا ہے فرمایا جبریل ابھی آئے تھے اور حسین کو میرے سینہ پر لیٹے دیکھ کر پوچھا اس بچہ کو آپ بہت پیار فرماتے ہیں حالانکہ آپ کی امت آپ کے بعد اس کو قتل کر دے گی۔ کیا میں خاک مشہد حسین لا دوں میں نے کہا لاؤ جبریل نے ہاتھ بڑھایا اور منھ سے بھر خاک میرے ہاتھ میں رکھ دی یہ دہی سرخ مٹی ہے۔ اسکے بعد فرمایا اے حسین مجھے معلوم ہو جائے کہ تیرے قاتل کون کون ہیں؟ (طبرانی وابن ابی خبیبہ و عبد بن حمید)

(۸) ام الفضل زوجہ حضرت عباس راوی ہیں کہ آنحضرت نے فرمایا کہ ذریعہ دیکھ لے اطلاع ہوئی ہے کہ میری امت میرے بعد میرے فرزند حسین کو قتل کرنے والی ہے اور جبریل نے مجھے مشہد حسین کی سرخ خاک بھی لا دی ہے۔ (حاکم در مستدرک و بیہقی در سنن دلائل)

(۹) حضرت عائشہ اور حضرت ام سلمہ کا بیان ہے کہ آنحضرت نے فرمایا آج میرے حضور میں وہ فرشتہ آیا جو اس سے پیشتر بھی نہ آیا تھا اور کہہ گیا کہ میرا حسین میرے بعد قتل کر دیا جائے گا بلکہ وہاں کی خاک تک مجھے لا دی۔ (ام احمد بن حنبل در مسند)

(۱۰) حضرت ام الفضل کا بیان ہے کہ ایک دن وہ بارگاہ رسالت میں حاضر ہوئیں دیکھا کہ آنحضرت گریہ فرما رہے ہیں میں نے حسین کو کو آپ کی گود میں دیا جس سے آپ اور بھی زیادہ رونے لگے میں نے عرض کیا میرے ہاں باپ قربان کیا بات ہے فرمایا اے ام الفضل جبریل آئے اور خبر دیئے کہ میری امت میرے حسین کو میرے بعد قتل کر دے گی اور مشہد حسین کی یہ سرخ خاک بھی دے گئے۔

(بیہقی در دلائل النبوة)

(۱۱) حضرت ابو سلمہ راوی ہیں کہ حضرت عائشہ کے چہرہ پر بالا خانہ بھی تھا جہاں آنحضرت جبریل سے ملا کرتے تھے۔ ایک دن بالا خانہ پر تشریف لیجاتے ہوئے بی بی کو آنحضرت نے تاکید فرمائی اور کسی کو نہ آنے دینا۔ نہ معلوم حسین کیسے ادب ہو بیچ گئے اور کسی نے دیکھا نہیں۔ جبریل نے آنحضرت سے ملا طفت فرماتے دیکھ کر کہا یہ بچہ آپ کا بہت پیارا ہے حالانکہ آپ کے بعد آپ کی امت کے ہاتھوں یہ شہید ہوگا۔ آنحضرت نے تعجب سے پوچھا کیا میری امت اسکو قتل کرے گی۔ جبریل نے کہا ہاں اور عروا کی طرقت جبریل نے ہاتھ

بڑھایا اور تھوڑی سی سرخ خاک آنحضرت کو دی اور کہا یہ مشہد حسین کی مٹی ہے۔ (ابن سعد در طبقات۔ بیہقی در دلائل و الاملا در سیرت)

(۱۲) حضرت ام سلمہ راوی ہیں کہ ایک دن آنحضرت نے میرے چہرہ میں تشریف فرما ہو کر حکم دیا کہ اندر کسی کو نہ آنے دوں۔ میں دروازہ بند کر لی۔ نہ معلوم حسین کیسے اندر چلے گئے آنحضرت کی آواز گریہ و شکریہ اندر گئی حضور حسین کو پیار کرتے ہوئے تھے میں اور گریہ فرماتے تھے۔ میں نے عرض کیا بخدا مجھے حسین کے اندر آنے کی مطلق خبر نہ ہوئی فرمایا میں جبریل سے گفتگو کر رہا تھا کہ حسین اندر آگئے انھیں دیکھ کر جبریل نے پوچھا آپ اس بچہ کو بہت پیار فرماتے ہیں، میں نے کہا حسین مجھے بہت پیارا ہے، جبریل نے کہا امت آپ کے بعد ان کو قتل کر دے گی پھر انھوں نے اپنا ہاتھ بڑھایا اور مجھے وہاں کی مٹی لا دی جس کا نام کر بلا ہے۔

(ابن ماجہ و طبرانی)

(۱۳) حضرت ام سلمہ راوی ہیں ایک دن آنحضرت نے مجھے تھوڑی سرخ مٹی دی اور فرمایا یہ خاک کر بلا ہے جو ایک فرشتہ نے لا دی۔ تم اس کو محفوظ رکھو جس دن یہ خاک تازہ خون ہو جائے گی سمجھنا حسین قتل کر دیے گئے۔ ام سلمہ فرماتی ہیں میں اس خاک کو شیشہ میں ڈال رکھا جب سے حسین عراق گئے میں اس کو روز و دیکھا کرتی تھی روز عا شورا میں نے اس خاک کو سرشام خون ہوتے دیکھا اور گھبی کہ حسین شہید ہو گئے۔ (عبد اللہ بن احمد بن حنبل)

(۱۴) حضرت انس بن مالک راوی ہیں کہ آنحضرت کی بارگاہ میں فرشتہ باران حاضر ہوا اور یہ دن حضرت ام سلمہ کا تھا آپ نے ام سلمہ سے فرمایا اندر کسی کو نہ آنے دو ینام سلمہ دروازہ بند کر لی نہ معلوم حسین کیسے اندر چلے گئے فرشتہ نے حسین کو آنحضرت کی گود میں دیکھ کر پوچھا آپ کو یہ بچہ بہت عزیز ہے۔ فرمایا ہاں بہت عزیز ہے فرشتہ نے کہا عنقریب آپ کی امت اس کو لے آئے گی وہاں قتل کرے گی اور خاک کر بلا اسی فرشتہ نے حضور کو دی جس کو آنحضرت نے مجھ دیتے ہوئے فرمایا اس کو محفوظ رکھنا جس دن یہ خون ہو جائے گی ہی دن حسین شہید ہوں گے۔ (احمد بن حنبل ابو حاتم و بیہقی)

(۱۵) ام المومنین زینب فرماتی ہیں میں نے بار بار آنحضرت سے سنا کہ جبریل نے انھیں خبر دی ہے کہ حسین شہید ہو گئے اور وہاں کی خاک مجھے لا کر دی۔ (طبرانی)

(۱۶) حضرت ابو اسامہ راوی ہیں کہ آنحضرت نے مجھ سے فرمایا کہ جبریل نے انھیں خبر دی ہے کہ ان کی امت حسین کو بھوکا پیاسا قتل کر دے گی اور سرخ خاک کر بلا کی بھی آنحضرت کو لا دی جس کو آنحضرت نے ہم سب کو دکھایا اور گریہ فرمایا۔

(طبرانی۔ احمد بن حنبل۔ ابن سعد و عبد الرزاق)

(۱۷) انس بن مالک راوی ہیں کہ میں نے آنحضرت کی زبان سے سنا

میں نے وجہ دریافت کی فرمایا اے شہید میں نے زبان رسالت سے سنا ہے کہ اسی جگہ حسین شہید ہوں گے۔

(ابن سعد و احمد بن حنبل)

(۲۴) شعبان بن خزیمہ کا بیان ہے جب حضرت علیؑ کربلا سے گزرے اور اس کا نام آپ کو معلوم ہوا تو فرمایا یہاں ایسے شہداء قتل ہوئے کہ سوائے شہداء نے بدر کے اور کوئی شہید ان کے مرتبہ کے نہ ہوئے۔

(طبرانی)

(۲۵) اصیغ بن نباتہ راوی ہیں کہ جب جناب امیر شہید حسینؑ یعنی کربلا پہنچے فرماتے تھے اس جگہ ہمارے ادنیٰ بھائے جائیں گے اور اسی جگہ ہمارے بچے کھڑے ہوں گے اور فلاں جگہ ہمارے سارو سامان کھوئے جائیں گے اور فلاں جگہ ہمارے اور ہمارے بچوں کے خون بہائے جائیں گے۔

(روایت کی ملانے سیرت میں اور محدث ابن خفصہ نے عام عشرہ میں)

(۲۶) ابن سعد نے بطریق متعدد روایت کی کہ حضرت علیؑ کربلا میں اترے اور ایک درخت کے سایہ میں نماز پڑھی اور فرمایا اس درخت کے سایہ میں چند ایسے نفوس شہید ہوں گے جو افضل الشہداء ہوں گے اور جو شہداء بدر کے ہم مرتبہ ہوں گے اور وہ بلا حساب و کتاب داخل جنت ہوں گے۔ پھر آپ نے ایک مقام پر ایک پتھر پر نشان لاکر رکھا اور فرمایا ہمیں میرا حسین شہید ہوگا۔ اور یوم عاشورہ ام ہام اسی پتھر کے پاس قتل کیے گئے۔

(۲۷) طبرانی اور ابن ابی شیبہ ابو ہریرہ سے راوی ہیں وہ فرماتے تھے میں جناب علیؑ رضی اللہ عنہ کے ہمراہ کربلا میں آیا آپ اس زمین پر اترے اور نماز پڑھی اور فرمایا اسی زمین سے ستر ہزار ایسے شہداء بروز قیامت اٹھیں گے جو بلا حساب و کتاب داخل جنت ہوں گے۔

یہ تمام عظیم الشان شہادت حسینؑ کا واقعہ جو محرم الحرام میں واقع ہوا اور آج تک محرم میں اُسی کی یادگار قائم ہے۔

باب

ان جناب امیر و ملا حسین صاحب شاداں بکرامی دام ظلہ
شاگرد رشید استاد الشہداء جناب لدن صاحب غور و فکر اعلیٰ القیامہ
برچہ دیں زخون نگارے کردی
از فک عظیم سیم یادگارے کردی

فائز شدہ از تو بر شہادت احمد

واللہ کہ اس حسین کا ربے کردی

کہ حسینؑ کربلا میں قتل کے بعد انہیں گے اور صحابہ سے فرماتے یہ بھی سنا کہ تم میں سے جو بھی اس وقت ہو اس پر فرض ہے کہ حسینؑ کی مدد کرے اور فرمایا اے اس تم ضرور شریک ہو گے (چنانچہ اس شریک ہے اور شہید ہوئے۔ بعوی در سجدہ ابن مندہ در سنن)

(۱۸) حضرت ابن عمرؓ راوی ہیں کہ میں نے آنحضرتؐ کی زبان سے قتل حسینؑ کی پیغمبری سنی اور یہ بھی سنا کہ لا بارک للہ فی یومہ و قاتل ابی ہذا المحدثین میرے پیارے حسینؑ کی موت کی بونیز و پلید سے آ رہی ہے میں نے قبر حسینؑ دیکھ لی ہے اور اس کے قاتل کو جی دیکھا ہے بخدا جہاں حسینؑ ہوئے وہاں کے لوگ اگر حسینؑ کی مدد نہ کریں گے تو خدا ان پر عذاب الیم نازل کرے گا۔

(طبرانی و ابن عساکر و ابو الشیخ و ابن جوزی)

(۱۹) ام المؤمنین حضرت عائشہؓ راوی ہیں کہ کن حضرتؐ نے فرمایا جبریلؑ نے خبر دی ہے کہ میرا عزیز حسینؑ قتل کیا جائے گا اور یہ اس کے شہد کی مٹی ہے۔ جو لوگ حسینؑ کا خون بہائیں گے ان پر خدا کا سخت عذاب نازل ہوگا۔ اے عائشہؓ مجھے تکلیف اس کی ہے کہ وہ کون سنگدل ہوں گے جو حسینؑ کو شہید کر دیں گے۔

(ابن سعد۔ طبرانی و غلیلی و درار شاد)

(۲۰) حضرت معاذ بن جبلؓ راوی ہیں کہ ایک دن حضورؐ نے اہل کربلا فرمایا۔ یزید! یزید! لعین! خدا انکو اپنی برکات سے دور رکھے۔ میرے حسینؑ کے قتل کی بونہی اسی کم محنت یزید سے آ رہی ہے پھر مجھے خاک شہید حسینؑ دکھائی اور گریہ فرماتے تھے۔ (ابو نعیم و دیلمی)

(۲۱) حضرت ام سلمہؓ فرماتی ہیں کہ آنحضرتؐ نے ارشاد فرمایا میری ہجرت کے ساٹھ سال پر حسینؑ قتل کیا جائے گا۔

(طبرانی فی الکبیر و ابن عساکر)

اس حدیث کو علیؑ رضی اللہ عنہ نے کثرت اعمال میں نقل کر کے لکھا ہے کہ اس کا ایک راوی سعد بن طریف مترک ہے۔ مگر جب میزان الاعتدال دیکھی گئی تو لکھا ہے قال ابن معین لا یجوز ان یروی عنہ وقال احمد بن حنبل والو حاتم و وضعیف الحدیث وقال للنسائی قال دارقطنی مترک وقال ابن حبان یضع الحدیث علی الفور وقال الفلاس ضعیف یفرط فی التشیع وقال البخاری لیس بالقوی عند ہر بن سعید بن طریف شیعی محدث ہیں انتہا یقول احمد بن حنبل ابو حاتم بخاری اور فلاس کے یہ ہے کہ وہ ضعیف تھے۔ (یعنی)

(۲۲) حضرت ام سلمہؓ راوی ہیں کہ آنحضرتؐ نے فرمایا جب حسینؑ پر پڑھنا پڑے گا وہ اس وقت شہید ہوں گے۔ (طبرانی و ابودری)

(۲۳) شعبی راوی ہیں کہ میں جناب امیرؑ کے ہمراہ نینو ابونجا اور کربلا نامی موضع واقع فرات پر پہنچے جناب امیرؑ نے اس مقام کا نام دریا رکھا کیا لوگوں نے اس کا نام کربلا بتایا یہ سن کر آپؑ رونے لگے

حسین

از رشحات قلم عالمجناب سید سرور حسین صاحب سرور سید علی مکشانی (میرٹھ)

السلام اسے بادشاہ دین و دنیا السلام | کربلا والے حسین ابن علی عالی مقام
یاد ہے ہم کو شہ انسانیت تبرہ پیام | بدلاتی ہے رخون نے رنگ سحر سے رنگ شام

درو کی دنیا ملا دی دل کے ٹکڑے کر دیے
تیری ضرب آہ نے باطل کے ٹکڑے کر دیے

اسے خدا سے نصیر اسے انسانیت کے بادشاہ
نیکی و اخلاق نے پائی ہے تیرے گھر پہ پناہ

قلم سے کبھی نہ کی اسے جان نہ ہوا تو نے آہ
بن گیا ریح شریعت تیرا خون بے گناہ
عزم تیرا باعث تقیہ ایماں ہو گیا
تیرا خون در و دل مسلم کا دریاں ہو گیا
اسے تجلی پائش اسے ماہ تمام کر بلا
تو نے بزم عالم احسان کو روشن کیا

بھردیا قربانیوں سے تو نے دامن ونا
مرحبا اسے وارث عزم ہمیں مرجبا
کفر کے کانٹوں کو بچن کر صاف کی راہ نجات
خون نے تیرے بدل ڈالا نظام کائنات
اسے نشاط روح نہ ہوا اسے سکون و ترات
کفر کے چھوڑا چہرہ باطل کو تو نے بے نقاب

آج تک ہر نقش دل پر تیرا عزم کامیاب
روح نغمہ بن گیا ہے ٹوٹ کر تیرا باب
ہر گھر میں جہاں میں شور و شہادت فات کی
اسے سخی نے نہ ملے گی ترے کلمات کی

تو نے زندہ کر دیا انسانیت کے نام کو
کھیل کھجا دین کی خاطر غم و آلام کو

بخش دی تو نے نجات جا وداں اسلام کو
حشر تک دنیا نہ بھولے گی تیرے پیغام کو
دے گئی وہ دریں عبت کربلا فرمائی تری
غم کی ہر تصویر میں صورت نظر آئی تری
ہم نہ بھولیں گے کبھی تیرا فسانہ یاد ہے
سجدہ معبود میں سر کا کٹنا یاد ہے

اپنے خون دل سے پیاس اپنی بھجانا یاد ہے
بخشش امت کی خاطر گھر لٹانا یاد ہے
سُکرا کر تو مفت اہل ہو گیا آلام کے
داغ خون دل سے دھوئے دامن اسلام کے

سنت مشکل کام تھا جو سر کیا تو نے حسین
کفر کی بیعت نہ کی سر ویدیا تو نے حسین

ہنس کے خود جام شہادت پی لیا تو حسین
حق کے دامن دریدہ کو سہا تو حسین
کودیا ہے رنگ تو نے کفر کی تصویر کو
پنہ باطل سے واپس لے لیا جاگیر کو

الشہداء کے متعلق درجہ کے علما و مورخین اہلسنت کے بیانات

(از جناب سید محمد اکبر صاحب رضوی سیٹا پوری مولف حسینی دنیا)

ناظرین کی خدمت میں وہ اقتباسات مختصراً پیش کرتا ہوں جن کے ملاحظہ کے بعد یہ اندازہ ہوگا کہ واقعاً ان علماء جمید اور مورخین نے حسین کی بلند شخصیت پر کس قدر گہری نظر ڈالی ہے اور اس پر اتنے خود و فکر کے بعد کیا نتیجہ حاصل کیا ہے تاخیر کے خیال سے زیادہ نامہ پیش کرنے سے قاصر ہوں مگر بعض بیانات کا توجہ تمام و کمال

چند درجہ کیا گیا ہے :-

کچھ بھی حاصل ہوگا۔ دوسرے الفاظ میں یوں سمجھ لیجئے کہ حسین کا نزدیک بیعت کر لینا گویا اس بات کا تسلیم کر لینا ہو کہ بزرگی اور کینگی۔ انصاف و ظلم برابر ہو اور حق و باطل ایک ہی چیز ہو اور نہ ہی مثل تاریکی کے تیرہ و تاریکی۔ علم و جہالت درجہ میں برابر ہی ہلکا بھاری وزن میں برابر ہی ہو گیا ایسا کرنا حسین کے لیے جائز تھا وہ نہیں ہرگز نہیں۔ پھر کیا ایسا کرنے کے بعد حسین کا خاوش ہو کر بیٹھ جانا اور سکون و آرام کی زندگی بسر کرنا بھی ممکن تھا یا نہیں؟ ہرگز نہیں۔ کہا جاتا ہے کہ اگر حسین تقیہ کر کے بیعت کر لیتے تو بڑے دیکھے شہر سے محفوظ رہتے اور اس کے کمرے سے نجات مل جاتے اور اپنی عزت اور اپنے دل کے ٹکڑوں میں اولاد کو بھی بچا لیتے۔ سادہ لوح افراد کا یہ کہنا محض ایک دہم و خیال ہی ہے کہ بڑے کھلم کھلا حق و باطل کا حامل تھا برفوں کا وہ یہ کہ اپنے حال کے خوف و کھوٹے پس حسین علیک فادات کا بڑے سے بیعت کرنا ظاہری شریعت کے رو سے بھی ناجائز تھا نزدیک ایسی نالائق انسانیت کی وجہ سے سید بن ابی وقاص اور عبد الرحمن بن ابی بکر اور عبد اللہ بن عمر اور عبد اللہ بن زبیر یہ ہیں کی بلکہ معاویہ نے جو بڑے کو اپنا خلیفہ قرار دیا تھا اس کو ناپسند کیا اور یہ چاروں حضرات معاویہ کی زندگی بھر معاویہ سے کھینٹے جب ان چار شخصوں سے یہ ظہور میں آیا تو حسین بدرجہ اولیٰ اس کے سزاوار کیا کہ اسے بے دین شخص کی بیعت سے انکار کر دیں۔ ان سب امور کے بعد یہ امر تھا کہ حسین جانتے تھے کہ بیعت کر دیں یا نہ کر دیں ضرور قتل کیا جاؤں گا کیوں کہ حضرت نے متعدد موقعوں پر اس کا اندازہ فرمایا تھا کہ اگر میں سوسار کے سوار میں بھی تھیں گا تب بھی یہ لوگ مجھ کو نہ چھوڑیں گے۔ ابن زیاد نے حسین کے قتل کرنے سے تشفی حاصل کرنے کے لیے عمر سعد کو خط بھی لکھا تھا کہ حسین اور محمد بن ابی بکر پانی بند کر دے جیسا کہ متقی عثمان کے لیے پانی بنا۔ ہوا تھا اور یہ یہ نہ تو کھلم کھلا اپنی طرف سے انتقام لینے کا اعلان ہی کر دیا تھا جیسا کہ زبیر نے اس شعر سے ظاہر ہو۔ (ترجمہ شعر)

درگرمی اولاد احمد کے ان چیزوں کا بدلہ نہ لوں جو آل رسول سے ہمارے خاندان کے لیے ہوئے ہیں تو میں خاندان خندق ہی سے نہیں رہوں گا۔ پس ایسے وقت میں حسین مظلوم نہ اپنی بیعت کرنے اور نہ کرنے کی حالت

استاذ الادب شیخ سلیمان لکھنوی اللہ ہری "اے وہ دلوں کی جیب کہ وہ قتل حسین کا ذکر سنیں یا پڑھیں اور قتل حسین کے ذکر سے بے چینی اور اضطراب کی وجہ سے قلوب کیوں نہ ٹکڑے ہو جائیں جبکہ حسین کی زنجیر سے آدمیوں کے دل شکافہ ہو گئے اور قتل حسین کے باعث وہ اپنے دین سے دوسرے دین پر پھر گئے یعنی اپنے دین سے خوف ہو گئے میں کسی قدر افسوس منشی کی حالت کو لکھتا ہوں۔ موت نے اس کی بہت پیاری اولاد کو ہی کے سامنے ہلاک کر دیا تھا۔ مگر وہ غم نہیں ہو جیسا کہ حسین کی شہادت کا حال سن کر غم ہوتا تھا۔ وہ خود کہا کرتا تھا کہ حسین مظلوم کے مصائب سننے کے بعد مجھ سے ضبط نہیں ہوتا۔ اور نہ میں اپنے جو اس میں رہتا ہوں جب تک کہ اچھی طرح آئندوں سے نہ رد ہوں گے"

استاذ المورخ حسن محمد قاسم افندی مولف کتاب المراتب المصریہ و تاریخ شہداء السیدہ زینب و ذکر مصرع الحسین کہ ہم پورے طور پر اس کا یقین رکھیں کہ حسین تو م کو فہ و شام

کے ساتھ محض خلافت کے لیے نہیں لڑے جس کے دینی وہ سزاوار اور حق تھے بلکہ اپنے جد کے طریقہ اور سنت رسول کے لیے لڑے۔ سنت خدا جو علی بن ابی طالب یا قریب فنا ہو چکی تھی اس وقت جب کہ زبیر کا گردہ تخت سلطنت پر قابض تھا۔ اور حکومت کی باگ ڈور بکائے ہاتھ کے ٹکڑے میں ڈالے ہوئے تھا۔ اور اگر حسین کے لیے نہیں سننا زبیر اور طلب بیعت اور قتل و غارتگی اور شہادت و تہذیب و اخلاق و مروت و شان و منزلت و قوت کے اعتبار سے بہت کچھ بڑھا چڑھا ہوتا۔ حسین کے خلافت پر یہ اسے اقرار کرنے کا یہ مطلب تھا کہ واقعی حسین رسول کے نواسے ہیں ہیں کیونکہ حسین جیسا ذات کا زید یلید کی بیعت قبول کر لینے کے بچے ہیں گے کہ حسین نے اپنی بزرگی اور کل عقل۔ کل سکھائی کا حق اور اپنی قوم کی کل امیدوں کو پرید کی خوشنودی کے لیے بیچ دیا۔ ایسا کرنا تو حسین جیسا بزرگ ہستی کے لیے محال تھا بلکہ ہر شے آدمی کے لیے محال تھا جو فضیلت

میں مقتول ہو جانا ہی مد نظر فرمایا (صرف فرق آنا ہی کہ اگر میت کرنے کی حالت کے بعد قتل کیے جاتے تو قتل کے ساتھ ساتھ ہی بزرگی اور اسے قتل کے آثار باقیات کو فنا کر دیتے اور عدم میت کی صورت میں محض خن کا قتل ظہور میں آیا مگر امت محمدیہ زندہ و قائم رہی۔

الادیب المورخ العلامة عبد الحی
ہی جو تاریخی شب میں چلتا ہی مولف سیرت حسین طبع بیروت

چھوٹا سا حصہ ہو آپ آسمانوں میں روشنی کی تندی ہی تو یہ بھی آپ کی بزرگی اور نورانیت کا ایک جزو ہے۔ آپ نے اطراف عالم کی کلیوں کے محاصرے کھلائے۔ پس آپ کی خوشبو جاہل طرف پھیلی ہوئی ہے۔ آسمان پر آپ نے راحت کو جگہ دی اور زمین کو خوشی سے بھر دیا یہ سب آپ کے بزرگ جلوہ ہے۔ اگر حسین علیہ السلام کے حالات ہم بیان کریں تو کوئی محل نوب نہیں ہی کیونکہ حسین کی وہ بزرگی انسانیت ہی جس میں ہم فطری مقدس اور پاک نبوت کا بے مثل جلوہ دیکھتے ہیں پس گویا خدائی روح یعنی خدائی جلوہ آپ کی بشری طبیعت میں تھا اور غیب کے معانی و مقاصد آپ کے جسم سے ظاہر ہوتے تھے (رخبان ص ۱) آپ کی ذات مقدس ہجوان خدائی کرشموں کی حامل تھی۔

علامہ جلال الدینی سکنفی
”اکثر عقلا کا یہ خیال ہو کہ قتل حسین مسلمانوں کی سب سے بڑی مصیبت ہو مصنف کتاب حسین طبع تہرہ منصف نقابی شمار انقلاب کے آخر میں

فرماتے ہیں۔ کہ در عبد اللہ بن سیمان کی یہ رائے ہو کہ عالم اسلام میں مسلمانوں کے لیے قتل حسین سے زیادہ سخت اور کوئی شے نہیں ہے۔ اس لیے کہ حضرت کی شہادت کے بعد مسلمان ہر مسکن کشمکش سے جس کی وہ امید کرتے تھے۔ ناامید ہو گئے اور جس عدلی و انصاف کے منتظر تھے اس سے ماپس ہو گئے۔

مصدق حقائق مولانا عبداللطیف خاں صفا
ابتداء آفرینش سے اس وقت تک کی بشر نے جو خانی خاص پوری صاحب تفریت حسین راہ حق میں یہ استقلال نہیں دکھلایا اور نہ اس

قدر مصائب پر صبر اور یکسو کا مرتبہ حاصل کیا اس مقام امتحان میں یہ بہت مشکل بات تھی کہ انبی زبان سے کسی کے حق میں کسی قسم کی بدعات تک نفروائی اس کے وہ بارگاہ انبی میں ایسے ستواب الدعوات لگتے کہ اگر چاہتے تو یزید اندس کا مقہور لشکر بالکل خاک سیاہ ہو جاتا۔

استاذ تفسیر و مینیات مولانا عبدالقدیم صفا
”غرض کہ اس شہادت پر عالم ادنیٰ سے لیکر ندوی درگاہ ارجن تبلیغ اکا سکھار پونا عالم بالائیک اور

فرش سے لے کر عرض تک کائنات کا وہ ذرہ ذرہ خون کے آنسو بہا رہا ہے۔ اسی آنسو میں دن کا ٹھکا ہوا مسافر رنج کی وجہ سے منرفی افق میں سبز کوئی کرتا ہوا اصفند کے آنسو بہا رہا۔ پیش ہو گیا جس کے روپوش ہونے کا خیال

آسمان سرخ ہو گیا یہ سرخی تاری تھی کہ یہ معلوم اور رسول انجلیں کے چیتے حسین راہ حق اور انصاف کی خاطر مرنے والے حسین اور آزادی کے سب سے بڑے داعی حسین کا خون ہی جو خاک کر ملائے سمٹ کر آسمان پر آگیا ہی اور اب جو ہر آنکھ دل صبح اندھون علی شام کو ہی خونی منظر پیش کیا کرے گا۔

اللہ زمانہ حقیقت لکھو ۱۴ مارچ ۱۳۹۸ھ

مولانا محمد لطیف الدین صفا مدرس سنہ نظامیہ
فرنگی محل لکھنؤ مصنف المصباح المبین

علی المؤمنین سبیلانہ بیاقابل امارت و بادشاہت اہل اسلام نہیں ہا اسی وجہ سے حضرت سیدنا امام حسین علیہ السلام نے اس سے محارہ اور مجاہدہ پر کمر ہمت بندھی تاکہ اس کافر ناجر کا تسلط اہل اسلام پر نہ ہوئے پاسے کیونکہ اس کے تسلط سے فسادات ظہیر کا اندیشہ تھا جبکہ مدافع ہوا۔ اس لیے ہی حضرات کی شان میں قرآن مجید میں ارشاد فرمایا گیا ہے فساد فساد اصابا اہم فی سبیل اللہ وما ضعیفوا وما استکفوا واللہ یحب العبادین یعنی جو شکایت اللہ کی راہ میں ان کو پہونچے اس کی وجہ سے نہ انھوں نے سمٹ ہار ہی اور نہ مست ہوسے اور نہ عاجز ہو گیا اور اللہ صبر کرنے والوں کو دوست رکھتا ہے۔

مولانا ابوالکلام آزاد
”یہ حق و صداقت، آزادی و جنت کی ایک عظیم الشان قربانی تھی جو صرف اس لیے ہوئی کہ پیران اسلام کے سامنے اسوہ حسنہ پیش کر سکے۔ فی الحقیقہ آج بھی اگر گوش حق نبوت باز ہوں تو خاک کر بلا کا ایک ایک ذرہ توجہ فرماتے صبر و استقامت ہی۔“

(شمس العلماء) خواجہ حسن نظامی صفا دہلوی
ہندوستان کے شہید سنوں کے اتفاق اور اتحاد کا اگر کوئی حقیقی اندازہ ملے تو وہ کرلائے مظلوم کی قربانی ہی۔ اس کی برکت کے دامن کا توکل ہم سب کو ایک دل ناسکتا ہے جس کی موجودہ زمانہ میں ہندوستان کو بے حد ضرورت ہے۔

وہ ہندوستان جس کی نسبت حضرت امام حسین علیہ السلام کے کرلائے میدان میں لڑائی سے پہلے خود انبی زبان مبارک سے ارشاد فرمایا۔ ”مجھے ہندوستان جانے دو۔ جہاں سے مجھے محبت کی خوشبو آتی ہے۔ تیرہ سو برس بعد آج یہ الفاظ ملے ہر ہندوستانیوں کے مکہ ردوں کو پاک کر دیں گے۔“



واقعہ کربلا سے متعلق غیر مسلم اکابر و مشاہیر کے اقوال

مترجمہ ادا جہ سپاس اسلام

﴿﴾

جو مظلوموں کی حمایت میں بلند ہوئی اور جس کی صدا آج تک فناء عالم میں گونج رہی ہے۔“

(۷) مہاراجہ جیوا جی ساؤسندھیا آن گوالیار

”رسول اسلام کے پیارے فرسے حضرت امام حسین نے ظالم کے مقابلہ کا نچوڑ ارادہ کر لیا تھا، وہ جو رو قندی کے سامنے سر جھکانے پر تیار نہیں تھے۔ ان میں عقیدہ اور ضمیر کی جنگی تھی۔ اعلیٰ ترین مقاصد اور بلند ترین نصب العین ان کے سامنے تھے۔ اس لیے انھوں نے ایک بڑی اور طاقتور فوج کا دندان شکن مقابلہ کیا۔ وہ اور ان کے ساتھی اس جنگ میں مارے گئے۔ دشمن کے ظلم و قندی کا مقابلہ آپ نے خدا کے انصاف پر اعتماد رکھتے ہوئے اپنے اہل ارادہ اپنی بلند ہمت اور اس حکم عقیدہ سے کیا کہ جاکر اس وقت کو کچھ بھی ہو مگر آخر میں حق اور صداقت ہی کو آخر تغیب ہوگی تاہم اسلام کا یہ یادگار واقعہ عقائد کے اختلاف اور اہل، رنگ اور مذہب کے تنگ نظریات سے بالاتر ہے اور اس قابل ہے کہ نسل انسانی اس کو اپنے دلوں میں جاگزیں کرے اور تر با نیوں کی پرواہ کے بغیر اس کو کثرت کی اہمیت کو سمجھ لے۔“

(۸) سادادھا کرشنن

”امام حسین نے اپنی قربانیاں اور اشیاء سے دنیا پر یہ ثابت کر دیا کہ دنیا میں حق و صداقت کو زندہ اور پائیدار رکھنے کے لیے ہتھیاروں اور فوج کے بجائے جانوں کی قربانی پیش کر کے کامیابی حاصل ہوتی ہے۔ انھوں نے دنیا کے سامنے ایک بے مثال نظیر پیش کی ہے۔ آج ہم اس بہادر جان نذا کرنے والے اور انسانیت کو زندہ کرنے والے عظیم الشان انسان کی یادگار مناتے ہوئے اپنے دلوں میں فخر و مباہات کا جابجہ کر رہے ہیں امام حسین نے ہمیں بتا دیا ہے کہ حق و صداقت کے لیے اپنا کچھ قربان کیا جاسکتا ہے۔“

(۹) مسٹر بی جی کھیر

”امام حسین نے ہمیں جو سبق سکھایا ہے وہ ہماری زندگی کے لیے چرچہ کا کام دیتا ہے۔ یہ آسان بات ہے کہ حق اور سچائی کے لیے اپنی جان دے دی جائے مگر یہ کام مشکل ہے کہ ہزاروں دشمنوں کے مقابلہ میں خندہ گلے جینے ساتھیوں اور رشتہ داروں کو ملے کر ان کا مقابلہ کیا جائے۔ اور کچھ بعد دیگرے اپنی آنکھوں کے سامنے اپنے دوستوں اور

(۱۱) گبن مصنف قادیان زوال سلطنت دوم

”بعید ترین زمانوں اور بعید ترین اقلیموں میں بھی حسین کی موت کے اندر وہ تنگ نظر شخصیت سے فکری طبیعت کے آدمی میں بھی ہمدردی کے شعور پیدا کیے بغیر نہیں رہ سکتے۔“

(۲) مسٹر براؤن مصنف کتاب ”قاسم یخ ادبیات ایران“

”حسین کا قتل، دینی کی تاریخی اور مذکورہ کا محاصرہ ان تین تاریخی چیرہ دستیوں میں پہلی چیرہ دستی ایسی تھی جس نے تمام اسلامی دنیا کو لرزہ بر اندام کر دیا اور ایک شخص بھی جس کے سینہ میں جذبات تھے، اس دردناک کہانی کو سن کر بے چین ہو کر بغیر نہ رہ سکا۔“

(۳) دھنامائے ہندوستان گاندھی جی

”میں نے کربلا کی الم ناک داستان اس وقت پڑھی جبکہ میں نوجوان ہی تھا، اس نے مجھ کو دم بخود کر دیا۔“

(۴) مہاراجہ علی کشن پرمشاد

(سابق وزیر اعظم حیدر آباد)

”نہ فقط دنیا کے اسلام بلکہ آغا ز تا انجام کوئی مثال دنیا میں واقعہ روح فرسا کے ارض فشاں کے شوق و جذبے سے بھی نہ ملے گی یہ سانحہ اپنی نوعیت اور اہمیت کے لحاظ سے اپنی مثال خود ہی ہو سکتا ہے۔ واقعہ کربلا ہی ایک ایسا واقعہ ہے کہ اس کے جزئیات پر نظر ڈالنے سے انسان کو تہذیب اخلاق کا پورا پورا میدان ہاتھ آتا ہے مظلوم حسین نے جس استقلال اور مضبوط ارادہ کے ساتھ دنیا میں عدالت اور حق کا علم کاٹا وہ صرف اسی کی ذات سے ہو سکتا تھا جس کو خدا نے ایسا بہادر و دلائی دیا تھا۔“

(۵) سوامی شنکو آچاریہ

”میں نے حسین سے بڑھ کر کوئی شہید نہ دیکھا اور حسین کی شہادت کے اثر سے زیادہ کسی شہید کی قربانی کا اثر نہ ہوا۔“

(۶) منشی یوسف چند

”میرے کربلا دنیا کی تاریخ میں پہلی آواز ہے اور شاید آخری بھی

رشتہ داروں کو قتل ہوتا ہوا اور گھروں کو لٹا اور برباد ہوتا ہوا دیکھیں۔ انھوں نے تیرہ سو سال قبل جو سکھا یا تھا وہ سبق آج تک ہم سیکھنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ امام حسین صرف مسلمانوں ہی کے نہیں بلکہ ہندوؤں کے بھی ہیں اور ہندو مسلمان ان کے نقش قدم پر چل کر ظلم و ستم کے خلاف سینہ سپر ہو سکے ہیں۔“

(۱۰) بابو راجندر پریشاد

دکر بلا کا واقعہ شہادت تاریخ کا وہ واقعہ ہے جسے کبھی فراموش نہیں کیا جاسکتا اور جو دنیا کے کروڑوں مردوں اور عورتوں کی زندگی پر اثر ڈالنا رہے گا۔ ہندوستان میں اس واقعہ کی یادگاری بڑی بے تحاشہ بنائی جاتی ہے جس میں نہ صرف ہندو مان مہتہ لیتے ہیں بلکہ غیر مسلم افراد بھی سادہ دماغی کا اظہار کرتے ہیں۔“

(۱۱) دستور دیکھئے۔ سردھیا دکتو پیشوائے اعظم فرقہ پارسی بولتے ہیں۔ ”اگر شہداء کے عظیم کارناموں نے تو دنیا اخلاق، مذہب اور صداقت سے آتش تپتی۔ دنیا ان شہداء کی ممنون ہو جنھوں نے موت کو ذلت پر ترجیح دی۔ امام حسین ان شہداء میں ہیں جنھوں نے انسانیت کی خدمت کے لیے جان دی۔ ہم کو ان کی یاد اپنے عمل سے ماننا چاہیے اور ان کی قربانیوں سے سبق لینا چاہیے۔“

(۱۲) دیوینند فا در پیلہ شمس سابق پرنسپل

سینٹ ایکسویرس کالج (بمبئی)

”امام حسین کی قربانی یقیناً تاریخ کا ایک عظیم اثران واقعہ ہے جس نے صداقت کو کذب پر شکست دینے میں مدد ہو چکی ہے۔“

(۱۳) فوئیڈ ریک بے گوڈ

”اگر میں نوجوانان ایشیا۔ افریقہ۔ اوسٹریلیا۔ امریکہ اور یورپ کو عراق کے میدان میں بھیج کر سکوں اور اگر میں حسین اور عباس کے روضوں کے روبرو کر بلا میں کھڑا ہو سکوں اور اگر میری زبان اور لب و لہجہ لوگ سمجھ سکیں تو میں حسین کی زندگی اور موت کے اندر معنی اور روحانی پیغام کے متعلق گفتگو کروں گا حسین انسانیت کا طے کے بہترین نمونہ کے جیسے وہ ریگستانوں میں، وریاؤں میں، نفرت اور بے رحمی کی تاریک گھاٹیوں میں امن اور ہمدردی کی دعوت دے رہے تھے۔ ان کی ملکی زندگی میرے نزدیک ایسی ضرب آتش ہے جو عالم گیر مہم رکھتی ہے۔“

(۱۴) سٹو کے، ایل رلیا دار

”امام حسین کی شہادت کا واقعہ کسی ایک قوم سے متعلق نہیں ہے۔ امام اس وقت اپنی بلند سیرت کا اظہار فرما کر آئے والی قوموں کے

سلسلے ثبات و استقلال، صبر و سکون، اور حق پسندی کا ایک کالی نمونہ رکھتے ہیں تاکہ ان کی قربانی کو سامنے رکھ کر ظالموں اور جفا کاروں کے سامنے سر تسلیم خم نہ کریں۔ کربلا کے میدان میں امام حسین کی شہادت وہ ہے جو ہر کھلے ہیں کہ جو غور کر کے انسان انھیں ہندو رہ جاتا ہے اس جو وہیں صدمہ میں جب کہ دنیا انسانیت اور صداقت سے کوسوں دور ہو گئی ہو آپ کی بلند سیرت قوموں کے لیے شمس ہدایت کا کام دے سکتی ہے۔ امام نے جو حق و صداقت کے ایک عام اصول کے لیے جان دی اس لیے ہر قوم و مذہب کے لوگ آپ کی مظلومیت اور فداکاری پر آندہ ہاتھ ہیں دنیا سے سیکڑوں سطیٹس مٹ گئیں۔ ہزاروں بڑے بڑے انسان چوندر زمین ہو گئے کہ آج کوئی ان کا نام بھی نہیں لیتا۔ لیکن امام نے اپنی قربانی سے پانچ پر ایسا نقش چھوڑا ہے جو اپنی فداکاری سے جریہ عالم پر ہمیشہ کے لیے جلتا ہو گا۔ دنیا بدل جائے گی۔ عالم ظالم کے آبد و رنگ میں تغیر آجائے گا لیکن ظالم و مظلوم باقی رہیں گے اور جہاں بھی حق و صداقت سربلند ظلم سے برسرِ بیکار ہوگی وہاں حسین اور یزید کو یاد کیا جائے گا ہر دور میں یزید پیدا ہوتے رہیں گے۔ لیکن حسین عبادت اللہ پسند، بلند سیرت کا انسان اب پیدا نہ ہو گا۔

امام حسین کے جواہر کی جگہ سیرت ایک ایسا واقعہ ہے جس پر تمام قوموں کے اتحاد کی بنیاد رکھی جا سکتی ہے۔“

(۱۵) ڈاکٹر دابندر فافٹھ ٹیگور

یہ آدمی دنیا میں ہم جیسے ہیں اس وقت اپنا تہذیبی ہی جب اس کا رشتہ محبت کی دنیا سے قطع ہو جاتا ہے اس وقت میں ہمیں نہایت سستی اور کم وقعت چیزوں کی قیمت اپنی روح سے ادا کرنا پڑتی ہے یہ مرنے والی وقت ہونے لگا ہے جب مادیت کی عقیدہ کرنے والی دوا میں خیانت کا آخری منزل چلنے کی دھمکی دیتی ہے۔ اس موقع پر صرف وہ ہمارا مدد کرنا ہی جو اپنی حیات مستحضر سے یہ ثابت کر دکھائے کہ ہم مدد بھی رکھتے ہیں وہ رشتہ جس کا تسکین محبت کی باوفا ہے ہم ہیں جو اور ہمیں ہم جب مدد دے گا۔ اسی حال کر لیتے ہیں تو مادی ہمتیاری کی معنوی قیمتوں کا زور ہماری نگاہوں میں ختم ہو جاتا ہے یہ سب حسین نے کر بلا میں سکھایا۔

(۱۶) کالہ دنیا فافٹھ آتش ایڈیٹر روزنامہ ”دیر بھارت“

کوئی مانے یا نہ مانے لیکن ہم تو یہ کہیں گے کہ اسلام نے اس وقت تک جتنے شہید پیدا کیے ہیں ان میں امام حسین کا درجہ سب سے بلند ہے۔ بزرگ ہستیوں خواہ ان کا تعلق کسی مذہب سے بھی ہو جائے تو ان کا جب الاحترام ہے اور غیر مذہب کے رہنماؤں کی عزت کرنا ایک ایسا وصف ہے جو ہندوؤں کو اپنے رشتہوں سے وراثت میں ملا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہر مذہب کے جیسے سو سائیاں ہندوؤں میں ہی قائم ہوئی۔ اور اب بھی ہندوؤں کی اس سرکھ اور دوسرے جن مذہب ہیں اندر یہ حالات اگر ہم عرب کے سب سے عظیم اور خراج تحسین ادا کرتے ہیں تو اس کا مقصد مسلمانوں کو خوش کرنا نہیں بلکہ حقیقت ایک

انسانوں کے لیے ایک مشترک نقطہ بنادیا اور وہ انسانیت کا مرکزی نقطہ تھا۔
کربلا میں انھوں نے ہی انسانی مشترک نقطہ کا عملی مظاہرہ کیا جس سے انسانیت
اور جنسیت کے درمیان ایک واضح اور طولانی حریفانہ فاصل قائم ہوگئی۔
حسینی طرز کا راند انداز کردار سے الگ انسانیت کو ڈھونڈنا ہو سکتا ہے نہ ملے
گی وہ انسانیت سے ایسے پیوستہ ہو گئے کہ انسانیت کا نام حسینؑ اور حسین کا نام
انسانیت ہو گیا۔ اس لیے اگر امن و امان قائم کرنا ہی تو حسینؑ سیرت حسینیؑ اور اعلیٰ
کو اُبھارنا سب سے پہلا کام ہی۔

امام حسینؑ کی سیرت ایک گلدستہ ہی اوصاف و محاسن کا زندگی کے ہر شعبہ
میں ان کا سوا حسنه ان کا نقش قدم ہمارے لیے راہ ہدایت میں مہر نمبر دوسرے
کم نہیں۔

وہ عزم و استقلال، نظم و ضبط، وہ ہمدردی و یکجہتی اگر آج پیدا ہو جائے
تو دنیا یقیناً جنت کی یاد تازہ کر دے۔ انھوں نے ہم کو اتیار و قربانی کا سبق پڑھایا
اگر ہم اسے یاد رکھتے تو قتل و فساد کی آگ بھڑکنے کے بجائے ایسی کھیتی کہ پھر نہ ٹھنڈ
ہوتی۔ مگر خود غرضی، اپنے مفاد کا لحاظ دوسروں کو پس پشت ڈال دینا وہ
ذلیل باتیں یقیناً جنھوں نے ہم کو تباہ و برباد ہی نہیں کیا رسوا و بدنام بھی کر دیا۔

ہندوستان وہ ہندوستان جس کے لیے مشہور ہے کہ امامؑ نے فرمایا تھا کہ اچھا میں
ملک عرب چھوڑ کر ہند کی طرف چلا جاتا ہوں اس ہندوستان کا اپنے تاریخی روایت
کو بھلا کر قتل و فساد کی آگ بھڑکنا بن جانا نہ فقط اپنے یہ ہندوستان کو تاریک بنا دیا
بلکہ اسلام کے کارناموں پر اخلاقیات کے باغوں کو پانی پھیر دیا ہے۔ عرب جنگ جملہ
معارف ملک مشہور ہے لیکن ہندوستان کا امن و امان وہ تھا جس پر امام حسینؑ کی نظر
اتنی درد سے پڑ رہی تھی۔ انیسویں آج ہم اپنے ہاتھوں اپنی تہذیب و شرافت
کی تبرینا ہو رہے ہیں آج حسینؑ کی یاد اسی لیے ضروری ہے کہ شاید اس تاریک فضا میں
حسینؑ کا نقش قدم آفتاب بن کر چمکے۔ اور اس تاریک رات کو روشن دن سے
بدل دے۔

ہمارا نیا سال

تمام اقوام عالم میں صرف مسلمانوں کو یہ خصوصیت ہے کہ ان کا سال نو
مسرت کے بجائے غم سے شروع ہوتا ہے۔ انیا غم نہیں بلکہ بغیر اسلام کے فو اسے کا
غم جو بوت و حاد دل میں انسانیت اور اسلام کے درد کو تازہ کر دینے والا ہے
اب کی سال اسی مطابقت سے "پیا ہا سلاہ" کا نیا سال بھی حسینؑ مظلوم
کے ماتم کے ساتھ شروع ہوتا ہے اور اس کی دوسری جلد کا پہلا نمبر یہ محرم نمبر ہی۔
ہمیں یقین ہے کہ جس طرح حسینؑ کا غم بائندار بلکہ دائمی بقا کا حامل ہے اسی طرح
آپ کا نام ہے کہ کمال کی ابتداء کو تازہ نظر افراد کے حامی غیالات کے مطابق ہم کی
تہذیب و تہذیب کا ایک مستقل زندگی کا پیغام ثابت ہو جائے جس سے ان ہی مقاصد کے
احیاء کا کام لیا جاتا رہے گا۔ جس کے لیے شہید کرنا نہ کر بلا میں بھی جان دی تھی
گزشتہ سال کی روداد بیان کرنا انشاءً ماضی کے اعتبار سے کوئی نتیجہ خیز
چیز نہیں بہر حال آتا تذکرہ بے محل بھی ہو گا کہ "پیام اسلام" ایک

(۱۱)
نمبر

پیام اسلام

(۲۲)
جلد

۲۲ نومبر ۱۹۷۷ء

حسینؑ کے نقش قدم کی روشنی آج کی تارک فضا میں

حسینؑ وہ حسینؑ جنھوں نے دنیا کو شرافت و عزت نفس، اتیار و قربانی
عدل و انصاف کا روشن سبق پڑھایا۔ آہ آج ہم ان کے سبق کو بھول گئے
انھوں نے کشادہ دلی، بلند حوصلگی، اور بلند نظری کے الفاظ کو عملی طور
پر وابستہ معانی بنایا۔ لیکن انیسویں آج یہ الفاظ ہمارے صفوں میں نہیں۔
حسینؑ نے عالم انسانیت کو اپنے عمل سے مساوات، یکجہتی اور اتحاد
اتفاق کا پیغام دیا اور انسانیت کا اعلیٰ معیار دکھایا۔ یقین رکھنا چاہیے کہ بلند بینش
کی قدیم مذہب کسی قوم اور کسی ملک میں محدود نہیں ہو اندکس لیے سید شہداء
کی زندگی کبھی خاص جماعت کے لیے نہیں بلکہ ہر صلاحت پسند انسان کے واسطے
ہدایت کی شمع اور چراغ سرسبز ہے۔ جب کبھی انسانی دماغ میں نیکی کا تصور
ہوگا جب کبھی اچھا نہیں کا تذکرہ آئے گا۔ تب حسینؑ کی یاد دلوں کو بڑے پاک و پیر
نہ رہ سکے گی۔

آج جب دنیا قتل و فساد کی آگ بھڑک رہی ہوئی ہے۔ جب امن و امان کے
خزین کو اپنے ہاتھوں جلا جا رہا ہے جب تنگ نگاہی اور سبت نظری نے عالم کو تباہ
کر رکھا ہے۔ اس وقت اگر حسینؑ کی بلند نظری ان کی دست نگاہ کو یاد دلایا جائے
تو شاید دنیا مٹ کر بھر ایک بار امن و امان کے معتدل نقطہ پر آجائے۔ حسینؑ
نے انسانی نگاہ کی کشادگیوں کو دین سے وسیع تر بنادیا انھوں نے انسانوں کے
دو میان ہر طرح کی بیگانگی کا استیصال کر دیا۔ انسانی بلندی اور اس کا تفوق غر
نیک کر دیا کہ ہر فرد دوسرے کے انھوں نے تمام عالم انسانی کو ایک مرکز پر اکٹھا کرنے کا
موتن دے دیا۔ اگر انسان آپس میں ایک دوسرے کو کچھ نہیں صرف انسان ہی سمجھے
گئے تو یہ احساس ہی اتفاق و اتحاد کی فضا قائم کرنے اور امن و امان کی اجڑی
دنیا بانی کے لیے کافی ہے۔

پُر سکون فضا جب ہی بنتی ہے جب کوئی ایک نقطہ مشترک تمام متفرق
افراد کے سامنے ہو، امام حسینؑ کا کارنامہ ہی تھا کہ انھوں نے پریشان و سرگردان

صاف اور شفاف فہمائیں جاری ہوا تھا جس وقت مستقبل میں ہمارا تھا اور ہم بلا تامل یہ کہہ سکتے ہیں کہ جہاں تک افراد ملک کی توجہ قدر دانی اور بہت فرائض کا سوال ہے وہ تو قاتل بہت حد تک پورے ہوئے۔ پیام اسلام کا دائرہ اشاعت نہیں بدست میں ہندوستان کے شرق و غرب کے تمام صوبوں کو محیط ہو گیا اور ہر دور ہندوئی اُس کے نزدیک رہ گئے۔ ملک کے ہزار ہا رات سے اس پر مبنی دھرم کے تمام کے تمام اہل گمراہ اس میں مضامین پیشے اور ہندو شہزادوں کی نظیریں شایع ہوئیں۔ اُس کے مضامین، اُس کے تبصرے، اُس کے لادنی ہمارے یہاں تک کہ ان کے نکات اور نتیجہ ہمارے اقتباسات دوسرے اخباروں نے اپنے صفحات پر منسوخ کیے اور اس کے پیش کردہ نظریات ملک کے برے حلقوں میں قبول یا علمی تائید ہوئی۔ یہ سب کچھ ایک نئے اخبار کے لیے کچھ باتیں نہیں ہیں مگر اس تصور کا ایک دوسرا رخ بھی ہے اور وہ اُس کے اجرا کے لیے ہی نہیں بلکہ ملک کی حالت کا دیگر گروں ہو جانا۔ اُس کے معلوم ہونا کہ تقسیم کے معنی ہوں گے ملک کے دو دن تفتوں کے درمیان ایک سدا سدا رہی کا قائم ہو جانا جسے عبور کرنا دشوار ہے نہیں ایک مدت تک کے لیے ناممکن ہو جائے گا۔ پھر کثیر التعداد خریداران ایسے ہیں جن کے متعلق اب کچھ رقم نہیں کہ وہ کہاں ہیں اور کس حالت میں ہیں۔

سکڑاؤں پہنچے ہیں جن پر خریداروں کے نام دفتر میں لکھے جاتے ہیں اور ہر وہ بظور امانت دفتر ہی میں رکھ لیے جاتے ہیں۔ جو پہلے ڈاک کے سپرد ہوتے ہیں ان سے بہت سے دلچسپ آجائے ہیں۔ اور کچھ ایسے بھی ہیں جو راستے میں ضائع ہو جاتے ہیں۔ وہ نہ پتے ہیں۔ وہ خریداروں تک پہنچتے ہیں۔ اس صورت حال میں بالمال صرف امداد آئی پر عبور سا کہ شروع کیا جاتا ہے امید ہے کہ جن کے تذکرہ و ماتم سے اس مال کی ابتدا کی جا رہی ہے۔ ان کی برکت شانی حال ہوگی اور تمام اسلام جن مقاصد کو کہ جاری ہوا ہے انہیں کامیابی کے ساتھ پورا کرنا ہوگا۔

ہمارا محرم بنبر

یہ تو ہم نہیں کہہ سکتے کہ ہم یہاں اسلام کے محرم بنبر کو کس بیانیہ پر پیش کر رہے ہیں جتنا اس کے شان و شوکت ہے۔

داخلی قلبی تفکرات و مضمرات اور زمانے کے حالات و مشکلات حوصلہ آفریں حدود تک امکان کے پہنچنے میں تہرا رہی ہے یہی اس کی کوشش ہے کہ یہ محرم بنبر آپ کے سامنے ایک مثال کا تصور دیا کرے جو اس صورت کے لیے مناسب ہو۔

عام طور پر محرم بنبر نکلا کرتے ہیں وہ واقعہ کہ ہمارے متعلق پاشا و پاشیا خیالات کا بغیر مرتب مجموعہ ہوتے ہیں جن میں کوئی نظم و ترتیب نہیں ہوتا۔ نہ ان میں کوئی خاص افادیت و فہم ہوتی ہے بلکہ چند گنی پنی باتیں ہوتی ہیں جنہیں متباد معنوں نگار کچھ الفاظ اور سہل بیان کی تبدیلیوں کے ساتھ پیش کر دیتے ہیں ان محرم بنبروں سے نہ ایک ناواقف دیکھنے والے کو واقعات کی ترتیب

کا مسلم ہوتا ہے۔ لہذا وہ اب دنیا کی کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ ہندوستان کا افراتفر کو چونکہ مضامین میں کوئی قدرت محسوس نہیں ہوتی اس لیے ان کو صرف حزن و غم کی شخصیت کے اعتبار سے پڑھتے ہیں۔ اور باقی مضامین کو نظر انداز کر دیتے ہیں یا پھر ان میں حقیقت کی کئی معنوں پر پڑھنے کے قابل بھی ہو۔ یہ محسوس ہوتا ہے کہ جیسے محرم بنبروں میں مضامین کی نوعیت سے زیادہ تین گروہ والوں کو صفحات کی تعداد کا پورا کرنا مقصود ہوتا ہے۔ نہ اپنے ناظرین کو کوئی خاص فائدہ پہنچانا۔

اداس کو پیادہ اسکا دھڑکنے کوشش کی ہے کہ اس فقرہ کو دوسرے کے حکم بنبر ایک غیر مرتب "کشمول" نہ ہو بلکہ مضامین ایک مسلسل و مرتب نظام کے ماتحت درج ہوں جو ناظرین کے ذہن کو تدریجی طور پر اس غارتے انجام تک پہنچانے میں مدد دیں۔ اس کے علاوہ اس کے مضامین میں صرف خانہ پر ہی مقصود نہ ہو بلکہ ہر معنوں و اقوال کو بلا تشہید کر بلائی شخصیت کے کسی خاص پہلو کا نمایاں کرنے والا ہو۔

کچھ خاص مضامین

پہلا معنوں، تشہید کر بلائی زندگی کا کامل مرتع "ادارہ تحریر کا مرتب کیا ہوا ہے۔ اس میں جو آیات قرآنی درج ہیں وہ یا تو وہ ہیں کہ جن کی ادبی احادیث میں حضرت امام حسین کے ساتھ ہیں۔ یا وہ جنہیں خود حضرت نے اپنے مطابق حال قرار دے کر اپنی زبان پر جاری فرمایا تھا یا وہ جن کے مصداق ان کے حضرت کی ذات میں پایا جانا واقعات سے سنا یاں طریقہ پختہ ہے۔ مولانا عینی شاہ صاحب نظامی کا معنوں، مشہدات امام کی خبریں، محمد ثناء و دوست، نظر کا ترجمان ہی جہاں میں تمام ترجمان و مسانید اہلسنت سے اس موضوع کے احادیث کو یکجا کیا گیا ہے مولانا ابوالکلام آزاد کا "مشہدات حسین" کی سرخی سے جو مقالہ درج ہے۔ وہ ان کے خطبات سے ماخوذ ہے اور اگر ان قدر بلند تصورات کا حامل ہے۔

دوسرے معنوں، ہندوستان کی عظمت جو ہر لالی نہرو اور گورنر کی سرپرستی نامیہ اللہ بنبر کے لیے جو ثمرات پہنچے ہیں وہ ان کے متعدد خطبات کا ایک مرتب مجموعہ ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ انھوں نے واقعہ کر بلا کا طور پر نہ دالے۔

دماغ اور اثر لینے والے دل کے ساتھ مطالعہ کیا ہے اور اس سے ہم یہ بھی سمجھ سکتے ہیں کہ گزشتہ فرقہ دارانہ جذبات کے سرچا ہاں ان چند شخصیتوں کے گفتار کردار میں جو بلند نظری، ہمدردی، دوست خیال اور فراموشی حوصلہ نمایاں رہا ہے اس کا تشہید کیا ہے۔

جناب علامہ، مولانا مسکین صاحب قبلہ کا پر زور مقالہ دوسرے حاضر کے لیے آتش حالات میں اہم رہنما کی پریشانی ہے۔

ڈاکٹر اگر حقیقت صاحب (جامعہ ملیہ) کا مقالہ نہایت پر مغز ہونے کے ساتھ خلاص کے جوہر کا کافی اندازہ کٹر و حیدر مرزا صاحب (دکنیہ یونیورسٹی) کا مقالہ تہذیب کے طواری ہونے کے باوجود دنیا کے اعتبار سے کامیاب ہے۔ اور طبیب محمد صادق حسین صاحب بی اے (حلیہ) کا معنوں کا درس مطالعہ کا آمینہ پرور ہے۔ یہاں تک وہ مضامین ہیں جو واقعہ کر بلا کی مجموعی حیثیت پر تبصرہ کرتے ہیں۔ اس کے بعد سے علامہ ڈاکٹر مجتبیٰ صاحب کا مضمون پوری کے گرامر معنوں

حسین کا پہلا قدم سے واقعاتی مقالات کا سلسلہ شروع ہوتا ہے جن سے سببیت مجموعی اجمالی طور پر اقدامات حسینی کی کسی حد تک ترتیب ناظرین کے سامنے آ جاتی ہے۔

اس ذیل میں مولانا سید کاظم صاحب نقوی کا مضمون اپنے اسلوب بیان اور حسن تعبیر کے ساتھ مفر کلام کے اعتبار سے ایک معیاری حیثیت رکھتا ہے جو موصوف کے سن و سال کو دیکھتے ہوئے کمتر شخص کے لیے حیرت انگیز ہونا چاہیے۔ آخر میں واقعہ کربلا کے نتائج اور اس کی یادگار کے متعلق مقالات درج کیے گئے ہیں جن میں سرکار سید افتخار مولانا مفتی سید احمد علی صاحب قلعہ مظاہر علی کا متبرک عطیہ جو غالباً اس نمبر کے خصوصیات میں سے ہی انتہائی قدر و عزت کا مستحق ہے۔

دعوائے حسین تارویح کی روشنی میں "سرکار سید" اعلیٰ مدار مذللہ کے ان گزشتہ غیر شائع شدہ بیانات کا ایک حقیقہ ہے جو پختہ رزق تک سلسل اس موضوع پر کتبہ مکتوب میں ہوئے تھے اندوہ پیش ہمارا بھی اظہار بیاتی مملوات و نکات پختہ ہیں۔ یہ اردو شاعری کو دنیا ضروری ہے کہ اس بہتر کی ترتیب شای دیگر اخبارات کے مضمون نگاران کی شخصیت کے لحاظ سے قرار دینا ہی ممکن ہے۔ بلکہ نوعیت مضمون اور اس کے موضوع کی ترتیب کے لحاظ سے قرار دی گئی ہو تاکہ پورا پرچہ دیکھنے والے کے ذہن کو مسلسل واقعہ کربلا کے آغاز سے انجام تک متصل ہونے میں مدد دے۔

نظموں کے متعلق!

ہماری قوم میں شاعری کا ذوق عام ہے شاعری میں بجائے خود بڑی ہمت ہو چم جائے کہ ایسا موضوع جہاں خود حقیقت کے حار و شاعر کی سرحدوں سے آگے بھٹا اُن میں شاعر کے لیے وقت ہی کیا پیدا ہو سکتی ہے۔ نتیجہ یہ ہے کہ واقعہ کربلا پر نظم میں اتنا کہا گیا ہے جتنا غالباً نہیں بلکہ یقیناً کسی دوسرے موضوع پر آج تک نہیں کہا گیا۔

آج بھی ہر سال اس موضوع پر اتنا جا بجا ادبی ذخیرہ پیدا ہو جاتا ہے۔ جتنا کسی دوسرے موضوع پر کئی سال میں فراہم نہیں ہوا کرتا۔ مگر اس وسعت کا ایک نتیجہ شعر اس کے لیے ایک قسم کی دقت بھی ہے اور وہ یہ کہ کسی نتیجہ فکر میں "ندرت" پیدا کرنا ایک مشکل کام ہو گیا ہے۔ ہر نظم میں ایسی نظموں درج کی گئی ہیں جن کے متعلق بلا استثناء یہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ کسی دینی حیثیت سے ندرت و خصوصیت کی حامل ہیں۔

ان میں سے بعض شعر ایسے بلند پایہ اندر شہر درازگار ہیں جن کی شخصیت ہی ان کے کلام کا ندرت کی ضمانت ہے۔ جیسے جناب مائی جاشی۔ جو علی خاں آثر۔ سید ذاب صاحب انسر۔ تازہ صاحب اجتہاد ہی۔ اختر تلمی۔ کیفی عطی وغیرہ اور پھر خصوصیت سے شاعرانہ حیثیت جناب نجم آفندی مظاہر جنوں نے۔ اتم سید شہدائوں میں ایک نے جادو کے اعداد کا مستقل فقرہ لکھا ہے جس میں وہ نکتے نے تنوعات پیدا کرتے رہتے ہیں اور ہر ایک اپنی جگہ کامیاب

لیکن جس نظم کی طرف خصوصیت سے ناظرین کی توجہ مبذول کرنا ضروری ہے وہ صفحہ ۵ پر "صبر و استقامت" کے زیر عنوان جناب محمد میرزا صاحب ذراستیہ کا نظم ہے جو اپنے اختصار کے باوجود اپنی محسوس واقفیت کے ساتھ ایک ایسے اثر اور پھر ندرت کا حامل ہے جسے شاعر کے لیے مضمون "عطیہ ربانی" ہی کہا جاسکتا ہے۔ اس دور میں جب کہ "اررد" فرقت دارانہ نقیبات کا شکار بن گئی ہے اور

دلوں کے ساتھ زبانیں بھی الگ ہو رہی ہیں۔ مفتی بابور صاحب شریف ایڈووکیٹ فرخ آباد کی نظم "اندوہ مصائب صفحہ ۴" ایک مثالی اور معیاری حیثیت رکھتی ہے جسے اخبار "سلطان" شائع کر دے گا۔ اس سے آغاز کرتے اس نمبر میں درج کرنا سب سمجھا گیا ہے۔

معارف و رت

اخبار کے اسی صفحات کا کڑا ہوا دہن نہ ہوتے ایسے مضامین اور نظموں کو جن کی تہہ تک پہنچائی گئی ہوگی کہ لینے پر مجبور کیا جس کے لیے ہم ان مقالہ نگاران اور شعراء سے خدمت خواہ ہیں۔ جہاں تک ممکن ہو گا ان میں سے خاص خاص مضامین اور نظموں کو امام عزرا کے دیگر پرچوں میں جو "پیام اسلام" کی حامی شہادت کے ذیل میں نکلیں گے درج کرنا کے لیے مجاہد کا خیال جائے گی۔

ہفتہ کی اہم خبریں

جونا گڑھ پر ہندوستانی فوجوں نے قبضہ کر لیا ہے۔ مگر پاکستان اُسے تسلیم نہیں کرتا۔

کشمیر میں ہندوستانی فوجیں اب حملہ آوروں کو کھانے پینے کا مایاب ہو رہی ہیں۔

ڈیڑ لاکھ کے نامزد نگار نے خبر لکھی کہ کشمیر میں لڑنے والے قباہیوں کو افغانستان اور دہلیہ خیبر کے ذریعہ اسلحہ بھیجے جا رہے ہیں ان میں سے بعض اسلحہ روسی ہیں۔

ایک اندوہ ناک حادثہ

مولانا سید حسین صاحب قلعہ جو پور کے بلند پایہ عالم۔ وثیقہ اسکول فیض آباد کے سابق معلم اعلیٰ اور عربی ادب کے مشہور ماہر اور ہندوستانی ادب میں خالص عربی طرز کے بہترین شاعر تھے۔ ایک مدت دراز سے موصوف داعی عوارض میں مبتلا ہونے کی وجہ علمی داد دی دینا سے آگ تھے ادب ظاہری طور پر اس دنیلے آگ میں سے بھی رخصت ہو گئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

سہارنپور کے فتنہ و فساد سے متاثر ہو کر ڈیڑ لاکھ کے ایک محترم مہاجر ترقی آبادی کے لے اپنے کو پولیس میں بھرتی کر دیا ہے وہ پانچ سو آڑوہ کا مگر سید کے ساتھ سہارنپور

مہرم نمبر ۲۰۰ کا نمبر ۱۵

محبت کا کر بلا

از سان السنہ بناب عزیز مرحوم

شمع کا شانہ دیں، رونق بزم ابرار
قرۃ العین نبیؐ، بحر کرم، کوہ دستار
مرد میدان شجاعت، اسد بلیتہ رزم
سر نہ چشم لائیک تری راہ کی گرد
حب دیں جب وطن ہم میں بڑھے گا جتنا
اُس قدر قدر تری اور کریں گے دیتا
روکنا خون کی دھاروں پہ بہت مشکل تھا
قلعہ محکم اسلام کی گھر فی دیوار
ہے شہادت تری تمہید حیات قومی
بے مصیبت تری عقبیٰ میں مسرت آثار
ایک مظلوم کی تربیت پہ ہے دنیا کا ہجوم
بادشاہان اولوالعزم کے ویران مزار
ہوتا جائے گا جہاں تک یہ زمانہ بیدار
بڑھتا جائے گا تری بہت و جرات کا وقار
جان تکبیر ترے نعرہ تکبیر کا شور
روح اسلام تری تیغ دو دم کی جھنکار
ورق اُٹے کوئی تاریخ دو عالم کے اگر
ایسی تصویر کاملنا ہے نہایت دشوار

محسن امت احمد تری بہت کے فدا

عیشی ملت بھینا تے قدموں کے نثار

سپارہ دل

✽

از قاتر خلیل محمد دشمن علماء ہولناک سبط حسن صاحب قبلہ علی اللہ تعالیٰ
 آبروئے دیدہ ہائے پر غم استی یا حسین
 زینتِ ایوانِ عرشِ عظم استی یا حسین
 قرۃ العین رسولِ اکرم استی یا حسین
 قوتِ بازوی مقتولِ سم استی یا حسین
 بچوں گل تر ساختی روی شہادت گاہ را
 آبِ دادی از عطشِ دینِ رسول اللہ را
 سرورم بالا تر از عرشِ الہی جہاں تست
 بر سر مہر نبوت نقیض پاک پای تست
 از عروجِ منکب احمد کہ آں سیماں تست
 من بھی داغم کہ زلفِ اوشب سزای تست
 ز ابرویش بعد بود قرۃ العینین را
 فضیل تو پیمود حدِ فاصلِ تو سین را
 آسمان نہ طبق در سایہ دامان تست
 مطلع پر نور و انوار از برای شان تست
 خامہ در دستِ قضا و کائناتش فرمان تست
 انبیاء و انجہ ممکن نیست در امکان تست
 جنبشِ ہمدت بود تبیع میکائیل را
 میکشی از سدہ بر شیریں میں جبریل را

التجائے سائل

ترجمہ سپارہ دل (فانی)

از سر آد شعراء مولوی سید کلب احمد صاحب مانی جائس دام ظلہ
 آپ سے ہے آبروئے دیدہ غم یا حسین
 آپ سے ہے زینتِ عرشِ عظم یا حسین
 آپ نور چشم سلطانِ دو عالم یا حسین
 آپ ہیں بازوئے شاہِ کشتہ سم یا حسین
 مثل گل رنگیں کیا روئے شہادت گاہ کو
 سینچا اپنی پیاس سے دینِ رسول اللہ کو
 میرے مولا عرش سے برتر ہے منزل آپ کی
 آپ کے پائے مبارک تھے سیرِ دوشِ نبی
 اس بلندی میں تھی روشن آیتِ شانِ علی
 زلفِ مرسل آپ کی معراج کی شبِ بن گئی
 ابروؤں سے فصل ہی کیا قرۃ العینین کا
 فضیل شہ نے طے کیا یوں فاصلہ تو سین کا
 گردش نہ چرخِ ظلِ دامنِ احسان میں
 مطلعِ ضو بار و انجہ آپ ہی کی شان میں
 کلکِ قدرت کے ادھر آپ کے فرمان میں
 جس سے عاجز انبیاء وہ آپ کے امکان میں
 جنبشِ ہمد آپ کی تبیع میکائیل ہے
 جذبِ خدمت یہ کہ شیریں منزلِ جبریل ہے

کے توان پروردائیں گل راخیا بان بہشت
دامن ختم الرسل بہتر ز دامن بہشت

بود نورش ایہ دار ساز دامن بہشت
سرور دنیا و سرور دار جو ان بہشت
آل رفیع ایوان کہ ناید مہر تا دیواراد
می دم صبحش ز افوار تجلے باراد
دفتر ندحت زد لہائے ملک دار درق
خوان جودت راز تدویر فلک شاید طبق

یاد تو دارد سپہ از غارہ رود شفق
رنگ خونت می جہد تا حشر از تصویر حق
جاں تن بیجان تو در دین رب انداخت
کیست کو حق را شناسید و ترا شناخت

تاج میداری و بر سر تاج امامت فہری
انچہ بالامی نماید تو از آں بالا تری
کیست دہیم امارت چیست تاج سروری
اوج دارد ز زیر پایت زمین پیغمبری

دست چوں بردوش مرسل خالق یکتا نہد
کیست کو اندر ہباں بر صدر احمد پائند
اندر اں تیرہ شبہ کز ماہ تنویر نہداشت
غیر چرخ آبنوسی ابر تفسیر نہداشت

خواب چشم دہر غیر از خواب تعبیر نہداشت
در سوادش اقسام برق تاثیر نہداشت
راہ گم کرد و ز نشان رہبری اعلام کرد
تار سول آید باغوشش ملک آرام کرد

پرورش کیا کر سکے اُس گل کو بتان بہشت
دامن مرسل کو کیا چونچے گا دامن بہشت

نور اُس کا مایہ دار ساز دامن بہشت
شاہ عالم ہے دہ سر دار جو ان بہشت
نیر عظم نہ پہونچ اقصا کی دیوار تک
ہبرہ مند اُس نور سے ہیں صبح کے انوار تک
دل ملک کے دفتر توصیف حضرت کے درق
دور گردوں آگے خوان کرم کا اک طبق

بن گئی یاد آپ کی افلاک کے رُخ پر شفق
حشر تک اک منظر خوین ہے یہ تصویر حق
جسم بے جاں آپ کا جان تن ایمان و دین
عارف حق ہی نہیں جو آپ کا عارف نہیں

تاج در ہیں اور سر تاج امامت آپ ہیں
پست ہے ہر عزت ایسے اہل عورت آپ ہیں
تخت کیا بخشندہ تخت امارت آپ ہیں
زینہ پیغمبری کی شان درفت آپ ہیں

جس نبی کے دوش پر رکھے حدادیت کرم
کس میں طاقت تھی کہ رکعتا اس کے سینہ پر قدم
دہ اندھیری شب اُجالا نام کو جس میں نہ تھا
چرخ پر اک آبنوسی ابر بھٹا اچھایا ہوا

ہر طرف عالم میں سناٹا تھا گہری نیند کا
برق کے مہنے کا ظلمت میں نہ تھا کچھ فائدہ
راہ بھولا بھری بھی کار رہبری ہوتا رہا
جد کے آنے تک ملک کی گود میں تانا

از جہالت راہ یا بد دیدہ دنیا پسند

روشن از خاک مزارت بنیش عقی پسند

بر شد از شوق نثار ت گوهر دریا پسند

بہر تو در مسجد آمد آہوے صحرای پسند

پارہ دل داد و از خوشنودیش خلعت گرفت

وحشی تکلیف دشمن انس با طاعت گرفت

بزرہ ایمان و دین گامش چو گام مصطفیٰ

از نگین دست او تابید نام مصطفیٰ

نور دہرا فروز ایندو شمع شام مصطفیٰ

گویشش بردوشش اورا ہر نام مصطفیٰ

او چہیں بودہ است اما از پے رفع حجاب

بارہا این صبح سر میزد ز جیب آفتاب

سرور دین اولیں سردار بے فوج دلوا

دومی فرزند نہرا سومی نیرماں روا

در عدد مقتول رائج گشت بعد محبت

شش شہادت قربان تو لے خامس آل عبا

ہفت قلزم قطرہ از دست جو دارائے تو

ہشت جنت پر تو نور وجود آرائے تو

منزل یوفون بالتذکر و شریک ہل اتے

دارت تاراج ولایت حصہ دار اتنا

مقصود سبط من الاسباط مصباح الہدیٰ

رکن پنجم درجہان قصہ یرید اللہ ما

در کتاب حق کہ این آوازہ دعت از دست

شعبہ از شعبہائے خمسہ عصمت از دست

نور اقدس کہ نامے دیدہ دنیا پسند

خاک تربت ہے روشن بنیش عقی پسند

صدقے ہونے کو ہیا گو صحرای پسند

آپ نے مسجد میں پایا آہوے صحرای پسند

نخت دل دے کر رضا کو آپ کی حاصل کیا

حق نے وحشی کو بھی طاعت کی طرف مائل کیا

راہ ایماں پر قدم میں مثل گام مصطفیٰ

از نگین دست سے چمکا ہے نام مصطفیٰ

نور دہرا فروز ایندو شمع شام مصطفیٰ

دوشش احمد پر ہیں گو یا ہر نام مصطفیٰ

شان تھی ان کی یہی لیکن پے رفع حجاب

بارہا اس صبح کا مطلع تھا جیب آفتاب

سرور دین اولیں سردار بے فوج دلوا

دوہیں فرزند نہرا سومی نیرماں روا

آپ ہیں جو تھے شہید شاہ بعد محبت

شش جہت قربان ہوں لے خامس آل عبا

ہفت قلزم ایک قطرہ دست جو داراکا ہے

ہشت جنت پر تو اک نور وجود آرا کا ہے

منزل یوفون بالتذکر و شریک ہل اتے

دارت تاراج ولایت حصہ دار اتنا

مقصود سبط من الاسباط مصباح الہدیٰ

پانچواں رکن رکین قصہ یرید اللہ ما

دامن قرآن میں اس کی مدح کی سو فات ہے

ایک شعبہ خمسہ عصمت کا اس کی منت ہے

از تو پیدا شد صلاح عالم کون و فساد
سرفکنده بر درت انسان و حیوان و جاد

شان ولایت زلفت از دیدہ نگرددن یاد
دست بر عرش شریعت پامیدان جہاد
پانچبید از معاش تا بن سرداشتی
از فرس افتادی و این آسماں برداشتی
حضرت ایزد ز تو بر اہل دین نعام کرد
کار استحکام ملت را بتو اتمام کرد

از تو ہم آغاز و ہم آرائش انجام کرد
پرتوے از نور تو بگرفت و جنت نام کرد
بے مہ و خورشید محنت را بنور افروخت
باشعاع تو چہ کار آید چراغ سوخت
زور استعداد او در اقل فطرت مہیں
منع کرد او را نبی از بشیر عصمت آفرین

فاطمہ کو بود بالا بر نثار عالمیں
مشرق میں ہر تاباں مطلع میں ماہ دین
کے ز حکیم رحمۃ للعالمین سرتافتہ
میں شعاع نور را از روئے او بر تافتہ
شاخ عصمت داشت از باران رحمت دوغثر
نام آٹھا از زبان وحی شبیر و شبیر

آن نہال سبز شد از شیر مادر بارور
میں دیر یا قوت پیکر از لب خیر البشر
فرق شیر و آب کا مشی و لہذا غم کہ چیت
من ہی داغ امامت رکھ در نیش بزیست

آپ کے دم سے صلاح عالم کون و فساد
آستاں پر خنم سرانساں و حیواں و جہاد
چشم گردوں نے نہ دیکھی کوئی شان ہیں سوزناؤ
ہاتھ عرش شرع پر زیر قدم راہ جہاد
آپ تھے ثابت قدم جب تک بدن پر سر رہا
گر گئے گھوڑے سے اور ہر عرش ہاتھوں پر رہا
نعت خاق ہیں آپ ار باب ایماں کے لئے
کار استحکام ملت آپ سے ہوتے رہے

ابتداء انتہا ہے آپ ہی کی فات سے
خلد کے گلزار کیا پر تو ہیں نور پاک کے
آپ کا جلوہ جہناں کو جب ضیائے عام ہے
مہر گردوں کا چراغ سوخت کیا کام ہے
روز پیدائش سے استعدادیں قوت یہ تھی
شیر عصمت آفریں سے جب ہوئے مانع نبی

فاطمہ جس کو زبان د مہر پر تھی برتری
مشرق و مطلع جو اس مہر و مہ دین کا بنی
منہ نہ موڑا اُس نے فرمان شہ لولاک سے
اس شعاع نور کو روکا دہان پاک سے
شاخ عصمت کو طے فضیل خدا سے دوغثر
نام جن کے وحی نے رکھے شبیر و شبیر

شیر مادر سے ہوا وہ سبز پودا بارور
جو سے اس یا قوت پیکر نے لب خیر البشر
شیر اور شیریں لب کا تفاوت کھل گیا
پڑ گئی نسل حسینی میں امامت کی بنی

مصطفیٰ در سجدہ سر میرداشت با عجز و نیاز

از خلور غیر حق برداخت دل را بزم راز

با خضع و خش ناز با می کرد ارکان نماز

تا به پشتش پائید آں تاجدار سرفراز

در دل خود جز رضائے حق ابرند داشت

طول داد اندر سجود و از خطر سر بر نداشت

صوتِ حلق کم نبود آں دم زبانگ حیلالت

امتداد سے یافت ادا و آواز تسبیح ذات

طول عمرش از خدا میخواست ارکان صلوات

بر سر جودی اقامت داشت کشتی نجات

بیم بخش کرد و باقرآن برابر داشت

چوں فردا آمد رسول از سجدہ سر برداشت

ایں فراز تست و وقت کامرانی یا حسین

از نشیب کربلا محفوظا مانی یا حسین

جسم ختم المرسلین را روح و جانی چستین

در حیاتش رنج افتاد نماندانی یا حسین

تا بحشم خود نظر دارد نگہ دارد ترا

مصطفیٰ را روز عاشورا کہ بناید ترا

کس همی گوید ز خون بالین و بستر دشتی

تو کہ بہر خواب کہ صدر پیچیدشتی

تشنہ لب ماندی و اندر دست کوثر دشتی

ایں چہ شد بر بوسہ گاہش آبِ خجور دشتی

دور باد آں دم فلک را بر زمین انداختند

اہل دعوت میہماں را ایں چنین نداشتند

مصطفیٰ کا سر تھا سجدے میں بصد عجز و نیاز

ماسوی المعبود سے خالی مہتی دل کی بزم راز

ناز کرتے تھے خضوع شدہ پہ ارکان نماز

پیٹھ پر ناگاہ آ بیٹھے حسین سرفراز

جز رضائے حق نبی کو کچھ نہ سمجھا مد نظر

طول طاعت کو دیا رکھے رہے سجدے میں سر

بن گئی آواز حلق رشک بانگ حیلالت

امتداد اسکے سبب سے پاگئی تسبیح ذات

چاہتے تھے طول عمر شاہ ارکان صلوات

پشت پر تھے آپ، یا جودی پہ کشتی نجات

جان گرفت آں نہ پاس غم سے غمیں بر اٹھا

پیٹھ سے جب آپ اترے تب نبی کا سر اٹھا

کتنے اونچے اور کیسے کامراں تھے یا حسین

کاش بچ جاتے نشیب کربلا سے یا حسین

آپ جان و دل تھے ختم الانبیاء کے یا حسین

اُن کے ہوتے کس کی طاقت تھی کہ دکھ دے یا حسین

جاننے تھے فرض جیتے ہی بچا نا آپ کا

حال شاندار و زعاشورا نہ جانا آپ کا

خون سے تھا بالین و بستر آپ کا مشہور ہے

آپ کی جا تو نبی کا سینہ پر فور ہے

مالک کو نہیں آپ اور پیاس بھی نہ کو ہے

بوسہ گاہ شاہ دینغ ظالم مقہور ہے

اے معاذ اللہ گھرا یا آسماں کو حناک پر

اہل دعوت کا یہ ظلم اک میہماں پاک پر

من نبودم تا سر خود را بپایت انگنم
 بر زمین گرم جسم را بجاییت انگنم
 حمله اندر سپاہ شر برایت انگنم
 خون دل را بر درد دولت سیرایت انگنم
 آن زمان امتحان را از کجا آرم کھنوں
 نالہ "یا بستی کنت معک" دارم کھنوں
 ستغیث کربلا من از تو میدارم حجاب
 این خوشی از جہان و از تو نفیم خطاب
 روح عالم فدایہ تو ای شرعاً لجناب
 غیر ذات کبریا از کس نمی شنوی؟ اب
 ہر درد عالم در کف تو کس نمی باید ترا
 سیدی لبیک من اینک چہ کار آید ترا
 بر تو گریم تا تو اغم بلکہ ناجی اغم بود
 بلکہ تا شام مزار و صبح اکفانم بود
 بلکہ تا آن دم کہ صبح حشر مہم اغم بود
 بلکہ تا صبح اکوثر بر سر خنم بود
 تا بخند و گل بہ گلشن چشم گریاں زندہ باد
 این چراغ بزم تا شام ابد روشنہ باد
 این مرض ادگریہ و غنم باز میدار و شہا
 ہم بدر دم زدگارم سازی داد و شہا
 شیشہ دل از شکست آدازی دار و شہا
 قلب با اخلاص با تو نازی دار و شہا
 انجہ دہرا از من گرفت از قدرت حق باز دہ
 بچو فطرس بندہ ات را ہم پر پر دہ

کاش میں ہوتا کہ رکھتا آپ کے قدموں پہ سر
 آپ کی جا پستان رکھتا زمین گرم پر
 حملہ دہ کرتا کہ ہوتی فوج کیں زیر ذر
 اور بہاتا عقبہ عالی پہ میں خون جگر
 آہ اب لاؤں کہاں سے وہ زبان امتحان
 ہے مگر یا بستی کنت معک درد زبان
 ستغیث کربلا ہے آپ کے مجھ کو حجاب
 یہ سکوت کائنات اور ایسی نفیم خطاب
 روح عالم آپ پر قرباں شرعاً لجناب
 غیر ذات کبریا کوئی نہیں دیتا جواب
 دونوں عالم آپ کے ہیں کس کی پردا آپ کو
 اب مری لبیک سے کیا نفع شاہ آپ کو
 آپ پر دتا رہوں جب تک بدن میں جا رہے
 بلکہ مولا قبر میں رونے کا بھی ارماں ہے
 بلکہ اُس دم تک کہ محشر کی سحر ہماں ہے
 بلکہ جب تک کہ جام کوثر زین ستر خواں ہے
 گل ہیں جب تک خندہ زن لے چشم گریاں زندہ باش
 لے چراغ بزم تا شام ابد روشنہ باش
 گریہ و غم سے ہے مانع یہ مرض لے شاہ دیں
 درد میں ہے دور قسمت کار فرما بقیں
 کب شکست شیشہ دل کی صدا آتی نہیں
 آپ پر ہے ناز لے مولا لے افلاک وزیں
 حق سے میری گم شدہ نعمت مجھے دلوائے
 پردے فطرس کو اب صحت مجھے دلوائے

انجہ از بھو تو معلوم است پائش کجاست
بذل تو مرقوم است احسان کجاست

من فقیر بے نوائم سازد سامانش کجاست
نا تو نے بردرت افتاده در مانش کجاست

آرزو بخش جهان چشم امید من بے
ابر گوهر بار رحمت این تہی دہن بے

استعانت از تو جویم در حیات فانیہ

ہم نہ تو خواہم جان و ہم قیون دانیہ

بسکرایں طول مرض لے رحمت ربانیہ

آخر ذیقعدہ از ماہ جمادی الثانیہ

چوں تو مولے دارم و در دل گھر دارم ہنوز

مردے بگزشت چشم خود برہ دارم ہنوز

کشتیم شکست نوح غریباں اہل

مور تو پال گھر دیداے سلیمان اہل

تار شد شام دلم اے ہر تاباں اہل

ذہر زہر خونم رخت اسی شاہ شہیداں اہل

گرچہ من در ہند و تو در کربلا ہستی مقیم

فصل نبود در میان سائل و دست کریم

آپ کی بخشش جو ہے معلوم نہیں کی حد نہیں
بذل ہے مرقوم لیکن حصر احسان کہیں؟

میں فقیر بے سرو ساماں ہوں یا سلطان میں

در پہ ہوں در ماں طلبے جان ختم المرسلین

نولگی ہے آپ کے میری طشہ تو دیکھیے

ابر رحمت میرے دامان تہی کو دیکھیے

آپ کے اے اعانت جویت فانیہ

رزد غشہ دیکھیے خلد از قیون دانیہ

دیکھیے طول مرض لے رحمت ربانیہ

آخر شعبان از ماہ جمادی الثانیہ

آپ سامو بلا ہے اور باقی ہے در و دل ہنوز

اتنی مدت اور میں دور افتادہ سائل ہنوز

ناؤ ہے منجد مار میں نوح غریباں اہل

مور ہے پال مال نے فخر سلیمان اہل

تیرہ ہے شام حیات لے ہر تاباں اہل

خون دل ہوتا ہے لے شاہ شہیداں اہل

کربلا میں گو ہیں آپ اور ہند میں ہوں مقیم

فرق ہی کیا در میان سائل و دست کریم

ورقی قوام

اپنی پائدار اور دلفریب خوشنوا بر خوش ذائقہ ہونے کے اعتبار سے شائقین تنباکو کے لیے بیش بہا تحفہ ہے
اسذا ایک مرتبہ ضرور بطور تجربہ استعمال فرمائیے قیمت فی تولہ دو روپیہ علاوہ اس کے ہمارے یہاں
سے ہر قسم کے عطریات، روغنیات، زردہ تنباکو وغیرہ طلب کیا جاسکتا ہے۔ پتہ: غلام حسین غلام سلطان تاجر عطریات چوک لکھنؤ

تاہم میں جو پیام پہنچانے کے لیے آج آیا ہوں، وہ اس تذکرہ سے بالکل مختلف ہے۔ میں غم فالم کی شدت و کثرت کے اعتراف کی تاریخ نہیں ہوں بلکہ اس عظیم النظر شدت و کثرت کے بعد بھی ہائے نوح کی طلب ہوں، آہوں کی صدا ہوں، بے قراری کی پکار ہوں، اضطراب کی دعوت ہیں اور آلا! آہ! اے صد ہزار آہ و حواں، کہ غم کے لیے مجھ کا ہیں اور درد و الم کے لیے یک قلم پیا سا ہوں۔ میں آج ان نگین کا تذکرہ نہیں کرنا جو بہت مدد کی ہیں، مجھے ان آنکھوں کا شرافت ہے جو اب بھی رونے کے لیے غم کو دہیں! میں ان دلوں کی سرگزشت نہیں سنا تا جو تڑپتے تڑپتے تھک چکے ہوں۔ میں ان دلوں کی تلاش میں آ رہا ہوں جو اب بھی وہ دیا ہونے کے لیے مضطرب ہیں۔ مجھے ان

آجاتی ہے۔

ہی حقیقت اطلاع ہے جسے قرآن حکیم نے ”اسوہ حسنہ“ کے جامع و مانع قلم سے بیان کیا ہے۔ ”اسوہ“ کہنے میں کسی فکر، کسی عمل، کسی شخص کسی خاصہ کے ایک ایسے نمونے کو، جسے تم اس لیے اپنے سامنے رکھو کہ اس کی پیروی اور نقل کرو گے، اور اس کی سی باتیں اپنے اندر بھی پیدا کرنا چاہو گے۔ انسانی سعادت کے لیے تعلیم محض بالکل لے کا ہے۔ جب تک کہ اس تعلیم کے زندہ نمونے ہی انسانوں کے سامنے نہ ہوں، جو اخلاقیات منصفانہ اور ایک انسانی نمونہ عمل کا پڑتا ہے، وہ نفس تعلیم کی سماعت سے نہیں پیدا کیا جاسکتا۔ اخلاق کی کتابیں اپنی موثر تعلیمات سے انسانوں کو رلا دے سکتی ہیں مگر ان کے دلوں کو نہیں چھو سکتیں۔ یہ خطرات اس کے اگر ایک باکس اور مری انسان اپنی زندگی کے اندر نیکی کا عمل نمونہ رکھتا ہو، اور اس کے اعمال حیات راستہ سازی کے لیے ”اسوہ“ کا علم رکھتے ہوں تو وہ صرف اپنا نمونہ دکھلا کر نہ صرف افراد و اشخاص، بلکہ اقوام و اہم کے اعمال کو بکھر لٹ دے سکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ہدایت خلق اللہ کے لیے صرف کتابوں اور شریعتوں ہی کو نہیں بھیجا، بلکہ اس کے ساتھ انبیاء کرام علیہم السلام کا ذکر ان کے حامل تھے عمل نمونہ بھی دکھلایا وہ جس دستور العمل کی طرف قوم کو بلاتے تھے اس کا عمل سیکر خود ان کی پاک و مطہر زندگی تھی۔ اگر شریعت بصورت قانون عقیدوں اور کاغذوں پر مستقر تھی، تو بصورت وجودی و قائم ان کی زندگی کے اندر بھی پھیلی جاسکتی تھی۔ اگر اس کی آیات بنات احداث و صورت کی شکل میں دنیا کو دعوت دیتی تھی تو انبیاء کرام کی زندگی عمل نقل کے اندر سے اس کی تصویر دکھلا دیتی تھی۔ اگر قانون کہتا تھا کہ انسان کو ایسا کرنا چاہیے، تو حیات نبوت ثابت کر کے دکھلا دیتی تھی کہ اس طرح کیا گیا اور اس طرح کیا جاسکتا ہے۔

اگر یہ سچ ہے کہ جناب میر علیہ السلام نے خوارج و منکرین کے مقابل میں فرمایا تھا کہ ”میں قرآن ناطق ہوں“ تو میں اس کی تصدیق کے لیے ظاہر ہوں اگرچہ حقیقت ناشناس طبعیتیں سمجھتی ہیں کہ یہ بہت ہی بڑا دعویٰ تھا۔ یقیناً یہ بڑے سے بڑا دعویٰ تھا جو کوئی انسان کر سکتا ہے۔ لیکن اگر حضرت امیر نے کیا تھا تو غلط نہ تھا۔ اگر ان کی مقدس زندگیوں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ”اسوہ حسنہ“ کا ایک کامل عکس تھا، اور ان کے اعمال کی روشنی سراج منیر رسالت ہی سے ناخود تھی، تو کیوں اٹھیں یہ حق نہ تھا کہ وہ اپنے تئیں ”قرآن ناطق“ کہیں؟

جو کتاب الہی باہین و دہنیں حروف و نقوش کی شکل میں تھی، اسکی ہستی ناطق تھی جو اعمال حضرت مرتضوی کے اندر سے نکالتی تھی۔

کہ یہ عمل ابن ابی طالب کی آواز ہے۔ لیکن ابوذر اور سلمان کی حقیقت شناسی جانتی تھی کہ یہ عمل ابن ابی طالب کی آواز نہیں ہے بلکہ ”القرآن حکیم“ کی صدا ہے الہی ہے۔ اور چونکہ ”القرآن“ کی آواز

لیکن آواز شہری خلعت، اگر تمہارے پہلوؤں میں کوئی دھم دھم سے ہانی کی جگہ خون ہے، اگر تمہاری زبانوں کو درد کی چوچ نہیں آتی تو کوئی مضائقہ نہیں۔ لیکن آواز یہ کیا ہے کہ تمہارے دلوں کے اندر حقیقت شناسی کی ایک ٹیس، حیرت کی ایک ٹپک، بعیرت کی ایک تڑپ، احساسِ صبح و صبح کا ایک اضطراب بھی نہیں ہے؟ حالانکہ انسان کی ساری کائنات حیات مرث دل ہی کی زندگی سے ہے

مجھے یہ ڈر ہے دل زندہ تو نہ مر جائے
کہ زندگانی عبارت ہے تیرے جینے سے

دنیا میں ہر قوم نے اپنے ماضی کے ان واقعات و حوادث کی ہرینہ تنظیم کی ہے۔ جن کے اندر قوم و ملک کے لیے کوئی غیر معمولی تاثیر یا عبرت پائی جاتی تھی، اور ہرینہ ان انسانی بڑائیوں اور عظمتوں کی یادگاروں، تنواریں، عمارتوں، تاریخوں، قومی روایتوں اور قومی مجموعوں کے انعقاد کے ذریعہ زندہ رکھنا چاہا ہے۔ جن کے اندر خود اس قوم کی کوئی عظمت اور بڑائی پوشیدہ ہے

لیکن یہ امر بالکل ظاہر ہے کہ اس تذکار دیا و نگار کا اصلی مقصد کسی واقعہ کو محض یاد رکھنا، یا کسی نام کو فراموش نہ ہونے دینا ہی نہیں تھا، بلکہ نگار در مقصد تھا۔ کیونکہ اگر یہی مقصد ہو تا تو اس کے لئے کسی خاص نام، کسی خاص واقعہ، کسی خاص حادثہ میں کوئی ممتاز خصوصیت نہ تھی، بلکہ ہر کوئی یاد رکھنا ہے، تو اس کے لیے بڑا درجہ، ادا و اعلا، نیک و بد، سب یکساں ہیں۔ کوئی وجہ ہے کہ کار تحقیق کے مشہور رہنے ہال کو یاد رکھا جائے اور ٹیس کو یاد نہ رکھا جائے جو اسی حد میں گزرا تھا، سورہ صلی حقیقت جو اجتماع انسانی کی اس سب سے زیادہ پائی رسم کے اندر کام کر رہی ہے دراصل ناموں، وجودوں، شخصیتوں اور عمل تذکرہ دیا اور دوسری سے تعلق نہیں رکھتی، بلکہ اس سے صلی عرض یہ تھی کہ جو اعمال حسنہ، عوامی اہم، نتائج عظیمہ، اور بے شمار دوا و اعلا جلیلہ ان مشاہیر اور ناموروں کی زندگی سے وابستہ ہیں، اور جن کی یاد اور تذکرہ کے منافع ہم جو بنائے جائیں۔ جن کی وجہ سے ہمیں بھی آئندہ نسلیں ان اعمال حسنہ کے نمونوں کو اپنی نظروں سے اوجھل نہ ہونے دیں۔

پس یادگار دراصل انسانی افراد کی نہ تھی، بلکہ انسان کے بہترین اعمال کی تھی، اور تذکرہ و یاد آوری مخصوص اور حادثوں کی نہ تھی، بلکہ ان سچائیوں کی تھی جو وہ اپنی زندگی کے اندر رکھتے تھے۔ خدا نے ذات کی بڑائی اور عظمت صرف اپنی ہی کبریائی کے لیے مخصوص کر لی ہے اور دنیا کو جو کچھ دیا گیا ہے وہ صرف عمل کی بڑائی ہے، دنیا میں کوئی امتیاز بڑائی نہیں ہو سکتا، اس لیے کہ بڑا صرف ایک ہی ہے، اور وہ خالق و مخلوق و ملاحظہ ہے۔ البتہ ”عمل“ بڑا ہو سکتا ہے، اور اس کی بڑائی سے اس کے حامل کے اندر بھی نسبتی اور اضافی بڑائی

ہر قوم میں اور ہر ملک کے لیے سب سے زیادہ بڑا اور دعوت عمل و نیابت ہے۔ ان کی یاد رکھنا ہی تمام کام ہے اور غفلت و فراموشی سے ایسا

اس لیے خود منزلِ شہرآن کی آواز ہے، کنت سمعہ للذی سمعہ بہ۔ ولسانہ الذی
یحکم بہ (بخاری)

دنیا میں اعمالِ مقدسہ و حسنہ کی یادگار قائم کرنے کا مقصد بھی یہی
ہو اسوۂ حسنہ تھا یعنی جن لوگوں نے کسی پاک و اعلیٰ عمل کا بہترین نمونہ
اپنی زندگی میں پیش کیا ہے، ان کی یاد کو ہمیشہ بان رکھا جائے، تاکہ اگلی
یاد کے ساتھ ان کے اعمال کی یاد بھی تازہ ہوتی رہی، اور اس کا نمونہ
انسان کو عوام امور کی طرف دعوت دے۔

حضرت امام حسین علیہ السلام کی شہادت کا واقعہ تاریخِ اسلام میں
ہمیشہ خون آلود محروں میں گھاگھا اور افکار آنگھوں سے بڑھایا ہے۔ لیکن
اس درد انگیز واقعہ اور اہم خیر حادثہ کے اندر شریعتِ اسلامیہ کی بے شمار
بصیرتیں مضمر تھیں چاہیے کہ حضرت امام حسین علیہ السلام کے واقعہ شہادت
کے اندر عدم دستخط، صبر و ثبات، استغناء و شکست، قیامِ حبوبیت، امر
بالعروف، نہی عن المنکر جو عظیم الشان بصیرتیں موجود ہیں، ان کی یاد
کو ہر وقت تازہ رکھیں، اور کم از کم سال میں ایک بار اس مذہبی قربانی
کی روح کو تمام قوم میں ساری و جاری کر دیں۔

لیکن ان بصیرتوں کے علاوہ حضرت امام حسین علیہ السلام کی ذات میں
ایک اوقلم الشان بصیرت بھی موجود ہے، جس کا سلسلہ مذہب کی ابتدائی
تاریخ سے شروع ہوتا ہے اور اس کی آخری کڑی اسلام کی تکمیل سے
جاری کر دی جاتی ہے۔

دنیا کی مذہبی تاریخ کی ابتدا عجیب بے کسی کی حالت میں ہوئی، ہم نے
دنیا کے سخت سے سخت معرکوں میں آپ کو بیٹے کا شریک، بھائی کو بھائی کا
حالی، بی بی کو شوہر کا مددگار پایا ہے، لیکن صرف مذہب ہی کا رد و دعائی عالم
نیک ایسا عالم ہے، جہاں باب کو بیٹے نے، بھائی کو بھائی نے، شوہر کو بی بی
نے، چھوڑ دیا ہے، بلکہ ان کی مصیبتوں میں اور بھی اضافہ کیا ہے۔ یہی سبب
کہ خاندانِ نبوت ہمیشہ عرصہ و اقامت کی اعانت سے محروم رہا۔ حضرت
نوح علیہ السلام نے ایک مدت تک شب و روز اپنی قوم کو دعوت و توحیدی
لیکن اس پھر اپنے آواز کی صدائے مانگہشت صرف ان کی قوم ہی کے درد
دوار سے نگر کر تکیا ہوا پس نہیں آئی، بلکہ خود ان کی گھر کے درد دوار سے
بھی اس کو گھر کر گئی اور خاندانِ نبوت کے چشم و چراغ یعنی ان کے بیٹے
نے بھی اس ڈر کو قبول نہ کیا۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام کے تمام خاندان نے اگرچہ ان کا ساتھ دیا، لیکن
خود ان کی بی بی ان سے علاحدہ ہو کر تلم قوم کے ساتھ عذابِ الہی میں شامل
ہو گئی۔

لیکن حضرت ابراہیم علیہ السلام کے زمانہ سے خاندانِ نبوت میں ایک
عظیم الشان انقلاب پیدا ہوا۔ سب سے پہلے حضرت ہاجرہ رضی اللہ عنہا نے
اس جہادِ دعائی کی طرف قدم بڑھایا اور اپنے شوہر کے ساتھ اپنے محنتِ جگر
کو ایک نادری غرضی ذریعہ میں ڈال دیا، جہاں کسی سوسیل تک
آب و گیاہ کا پتہ نہ تھا، اسی سخت محنت کی پہلی منزل تھی جس کے پھر خداوند

قائمی نے حضرت اسماعیل علیہ السلام کو انتخاب کیا تھا۔ چنانچہ جب اس آخری
امتحان کا وقت آیا تو انھوں نے باپ کے آگے سرِ عظیم خم کر دیا۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام کے ساتھ بھی ان کے خاندان کی اعانت و دعا
شریک رہی۔ لیکن اسلام کے زمانہ تک خدا کے راہ میں جو قربانیاں ہوئی
تھیں، وہ محض شخصی حیثیت رکھتی تھیں، یعنی انبیاء نے شخصی طور پر
خدا کی ذات پر اپنی اولاد کو یا اپنے آپ کو قربان کر دیا تھا۔ جہاد کی یہ اچھا
نظمی، مگر اس کی تکمیل شریعتِ اسلام پر موقوف تھی چنانچہ اسلام نے
جس طرح عقاید و عبادات اور معاش و انصاف میں تمام قدیم مذاہب کی
تکمیل کی۔ اسی طرح جہاد کی حقیقت کو بھی مکمل اور دفع کر دیا۔ اب تک
کسی پیغمبر کے خاندان نے جہاد میں کوئی حصہ نہیں لیا تھا۔ شخصی طور پر بھی
جو قربانیاں کی گئیں، وہ راہ ہی میں رک لی گئیں۔ حضرت ابراہیم
نے اپنے محنتِ جگر کو خدا کی نذر کرنا چاہا، لیکن اس کا موقع ہی نہ آیا۔ حضرت
عیسیٰ رسول کی طرف بڑھے لیکن بجائے گئے۔ آج تک تمام خاندانِ نبوت
نے متفقہ طور پر اس میں شرکت بھی نہیں کی تھی اور اس کی کوئی نظیر تمام
سلسلہ انبیاء میں نہیں نظر آتی تھی کہ صرف بھائی، صرف بیٹا، صرف بیوی
ہی نے مقصدِ نبوت میں ساتھ نہ دیا ہو بلکہ بلا تميز خاندانِ نبوت کے اگر

اعضا دار کان راہ حق میں قربان ہوئے ہوں۔ اس لیے جب اسوۂ
ابراہیمی کے زندہ کرنے کا ٹھیک وقت آگیا تو خاندانِ نبوت کے زند
مرد، بال بچے، غرض ہر فرد نے اس میں حصہ لیا اور درجن قربانیوں کے
پاک خون سے زمین کی آغوشِ اقبال کی تھی ان سے کربلا کا میدان رنگ لیا۔
پس حضرت حسین علیہ السلام کا واقعہ کوئی شخصی واقعہ نہیں ہے۔

اس کا تعلق صرف اسلام کی تاریخ سے نہیں، بلکہ اسلام کی اصل حقیقت
سے ہے۔ یعنی وہ حقیقت جس کا حضرت اسماعیل علیہ السلام کی ذات سے
ظہور ہوا تھا، اور وہ بتدریج ترقی کرتی ہوئی حضرت عیسیٰ علیہ السلام
کی ذات کو پہنچ کر مکمل ہو گئی تھی، اس کو حضرت حسین علیہ السلام نے اپنی
سرفروشی سے مکمل کر دیا۔

خاندانِ نبوت دنیا کے آباد کرنے کے لیے ہمیشہ آجوتار رہا ہے، حضرت
ابراہیم علیہ السلام نے نبوت کی، حضرت موسیٰ علیہ السلام نے گھر بار چھوڑا،
حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے آواز گردی کی، اور نبوت محمدی کے متبعین
میں سے حضرت حسین علیہ السلام نے میدانِ کربلا کے ساتھ اس خانہ دیرانی کو
مکمل کر دیا۔

حضرت اسماعیل علیہ السلام سے خاندانِ نبوت کا سلسلہ ملا ہوا ہے۔
انھوں نے ایک دینی غرضی ذریعہ میں شدتِ تشنگی سے ایڑیاں رگڑی
تھیں۔ حضرت حسین علیہ السلام نے بھی میدانِ کربلا میں اس خاندانی روشنی
کو زندہ کیا۔ اور غالباً یہی مقصود ہے ان مفسرینِ امامیہ کا جو وفدِ نبیہ
ذبیح عظیم کی تفسیر میں ذبیح عظیم شہادتِ امام حسین علیہ السلام کو قرار دیتے ہیں۔
اور اس بارے میں بعض ائمہ اہلبیت کرام علیہم السلام کے آثار نقل کرتے ہیں۔

(اجلاس عام - مکتبۃ و تحریک ۱۹۲۱ء)

حسین (اور) انسانیت وزیر اعظم ہندوستان پنڈت جواہر لال نہرو کے تاثرات

کسی کا دنیا کی قدر و قیمت کا صحیح اندازہ اس سے کرنا چاہیے کہ اس کا دوسروں پر کتنا اثر مرتب ہوتا ہے، کس قدر وہ انہیں اُجھار دے گا، کس قدر وہ کو محنت و دربار دے گا اور کتنی شرافت و تہذیب ان میں پیدا کر دے گا، یہ حقیقت کہ لاقد اولیٰ کر بلا کی اس قربانی اور عظیم سانحہ سے زبردست طریقہ پانچویں ہوتا آئی ہیں خود اس بات کا ثبوت ہے کہ یہ قربانی کسی قدر لازماً قیمت رکھتی ہے۔

اس شہادت میں ایک عالم گیر پیغام ہے۔ حضرت حسین علیہ السلام نے اپنا سب کچھ قربان کر دیا مگر ایک ظالم حکومت کے سامنے سر نہیں جھکایا۔ انہوں نے یہ خیال نہیں کیا کہ بڑا بڑا قوت و دشمن کی قوت کے مقابلہ میں کم ہی ایمان کی قوت ان کے نزدیک سب سے بڑا قوت تھی جو ہر آدمی کی قوت کریمہ تھی۔

ہر فرقہ اور قوم کے لیے یہ قربانی شیخ راہ ہدایت ہے۔

امام حسینؑ کی ذات تمام اختلافات کے بالاتر ہے

مگو دنو دیو، پی مسخو مسی و جہنی خاشیڈ و کے خباکات

حضرت امام حسینؑ نے کچھ سے تیرہ سو سال قبل دنیا کے سامنے جو پیغام اور عمل پیش کیا تھا وہ اتنا بے نظیر و مکمل تھا کہ آج ہم اس کی یادگار بن رہے ہیں۔ میرے پاس اپنے کوئی الفاظ نہیں اور نہ دنیا کا کوئی ایسا نفع و منافع زبان ہو کہ جس سے درجہ میں ان جذبات و عقیدت کو بیان کر سکوں جو اس شہید اعظم کے لیے میرے دل میں ہیں۔ حضرت امام حسینؑ صرف مسلمانوں کے نہیں بلکہ رب العالمین کے سامنے ہندو کے لیے ہیں۔ یہ مسلمانوں کو مبارک باد دیتی ہیں کہ ان میں ایک ایسا بلند انسان گزرا ہے جسے دنیا کی ہر قوم کی زبانوں سے مانگی ہو اور ان کی قوت کرتی ہے۔

کہ بلا کا درد ناک سانحہ کچھ بھی دیکھا ہی تازہ، دیکھا ہی درد انگیز اور دیکھا ہی اثر خیر ہے جیسا کہ اس روز تھا جب اسلام کا یہ بہترین رہبر شہید کیا گیا۔ تیرہ سو سال کے بعد بھی امام حسینؑ کی مثال حق و حریت تلاش رکھنے والوں کی رہنمائی کے لیے تشویش کا منہ بنی ہوئی ہے ان کی ذات تمام اختلافات کے بالاتر ہے۔ وقت اور زمانہ کی تبدیلی سے آزاد ہو اور ہم ان کے مقابلہ میں صداقت کی فتح کا لافانی نشان ہے۔

اکثر مہم جوگ رہے ہیں تو ان کی یاد بھی سو کم تران میں تھیں کہ طرح غائب اور محترم ہوجاتی ہے لیکن حضرت امام حسینؑ علیہ السلام قہمت فانی کی ان ناد واد مغربہ ہستیوں میں سے ہیں جس کے نام آفت تابرخ پر ایک روشن ستارہ کی طرح جلوہ گر ہوئی ہے۔ شاید یہی کی ہستی کہ اسلام کے اس ہولناک طریقہ ایسا غیر فانی شوکت اور عظیم نصیب ہوا ہے۔ شہید ہونے کا کئی تعذبات الم ناک اور دلہندہ ہونا کہ تعذبات کہہ کر ہی جو کچھ تیرہ صدیوں کے بعد بھی لاکھوں کروڑوں انسانوں کو خون کے آنسو رلانے کی قابلیت رکھتا ہے۔ تیرہ صدیوں کے بعد بھی اس مقدس شہادت کی عظمت و شوکت ظلم اور باطل کے خلاف کوشش کی اعلیٰ ترین نشانی ہے اور انسانی آزادی اور حق کی راہ میں جسے جڑیں ہوں انسانی قربانی بھی۔

تاریخ کے طویل دور میں روئے زمین پر چند ہی ایسی عظیم الشان منتخب ہستیاں پیدا ہوئی ہیں جن کے نام انسانوں، مذہبیوں اور دنیاویوں میں ہمیشہ کے لیے محفوظ ہیں۔ اچھے کارناموں کی عظمت یا اپنی موت کی شان و بزرگی کی وجہ سے وہ ایسے باور داہ اور پسندیدہ مضامین کے لافانی نشان بن جاتے ہیں جو پھر نذر انسان کو محبوب ہیں۔

تاریخ انسانیت میں بہت کم ایسے نام ہیں جو اتنے گراں بہا ہوں جیسا کہ امام حسینؑ کا نام ہے اور بہت کم کلام نیاں تھی دل آویز ہیں جیسا کہ بلا کا المیہ اور شہادت کے انوار میں ہیں یہ غیر فانی قوت جو جہاد ہو کہ وہ عالم کو متحرک کر دے اور دوسروں کو بصیرت دے۔

اس وقت سے پہلے دنیا پر یہ فرض بھی اس طرح قائم نہیں ہوا کہ وہ اس شان و آوازیں کے لیے جس کی قدر کرے اور اس پر عمل پیرا ہو جیسا کہ پیارے اور شہید اسلام کی اس رفیعہ شان و شہادت میں ملو رہے ہیں جو حق و انصاف اور آزادی کے نام پر ہوئی۔

امام حسینؑ کی ذات منار کا نور ہے

(از وزیر اعظم ہندو پنڈت گویند بلبھ پنڈت)

امام حسینؑ کی ذات اس محیط ظلمت اور تاریکی میں ایک منار نور کی حیثیت رکھتی ہے ان کی شہادت انسانیت کو دیکھیں بصیرت دیتی ہے اور اس کو قہر و قوت اور بصیرت کے مقابلہ میں ثابت قدم عطا کرتی ہے اور جب بھی انسان کسی لافانی غریبوں کے تھکے کا مورخ آجائے گا جو انسانی تمدن کا جزو لا یتک ہے اس وقت بھی شہادت اسے ٹھنڈی دل و شراروں کا مقابلہ کرنے کی تاب و طاقت دے گی۔

پایہ انسانیت

(از سرمد شعراء غائب آئی جائی دم ظلم)

اے حسین اے افتخار کائنات
اے حسین اے ہادی راہ نجات
تجھ پہ نازاں سلطوت تائید حق
زد باطل کا ملا تجھ سے سبق
تو ہی مصداق پیام جبرئیل
تو نے کی تائید موباعے خلیل
تجھ کو پیاری شیر داور کی طرح
تنہی حق شیر مادر کی طرح
ایمان کا سختیوں میں بر ملا
تو نے سر کی منزل کرب و بلا
کربلا ہے منظر بالا و پست
کربلا ہے شرح روداد است
اک طرف ہے رحمی و جود و جفا
اک طرف ہمدی و صدق و صفا
ایک جانب فتنے اور سفاکیاں
ایک جانب شان انسانی عیاں
اے حسین اے امت کے شفیع
پایہ انسانیت تجھ سے رفیع
نازش اہل امانت تیری ذات
خاق عالم کی رکھ لی تو نے بات
کہ تو نے دہشتہ سے مدح قدسیاں
کیا کھے پھر مائی کج مہیاں

جینے جینے جینے

ترانہ عہد

(از جناب سید صاحب نقوی وغیرہ آباد علیہ راسے بریلی)

دلوں کو مایہ عشق و وفا دیا تو نے
حسین جینے کا حاصل بتا دیا تو نے
تجھ مثاکے بھی دنیا تجھے بھلا نہ سکی
کہ اپنے عمر کو کھانی بنا دیا تو نے
ہزار بار سلام اُسی صغیر بچے پر
جسے جہاد کے قابل بنا دیا تو نے
تڑپ کے آگئی قدموں میں بیسودہ نچا
خدا کی یاد میں جب سر جھکا دیا تو نے
ہزار قسم کا ماخذ تھی تیری ایک شکست
کہ ظلم و کفر کا بھلو دیا دیا تو نے
تیری ادائے تشکر پہ ہمیں نذا کو نہیں
گلے پہ تیغ چلی۔ مسکوا دیا تو نے
خدا آگوا کا بنا خود تری سخاوت کا
اُسی کی راہ میں سب کچھ لٹا دیا تو نے
جہان صبر پر ستار تیرے نام رکھے
جوان بیٹے کے عمر کو جھلا دیا تو نے
ہو ایک آہ تبسم میں ہو گئی تبدیل
ہو ایک درد کو درماں بنا دیا تو نے
تمام دشمنوں کے دلوں میں بھی اعتراف جفا
عجیب حسن سیاست دکھا دیا تو نے
ہو ایک قوم، ہو اک گھر میں فکریہ تیرا
یہ کیا پیام محبت سنا دیا تو نے
ہو ایک کو دل فاسم پرہ رشک آتا ہے
کہ اپنے درد کے قابل بنا دیا تو نے

دور حیات آتا ہی قاتل قضا کے بعد

ہے ابتدا ہاری تری انتہا کے بعد

قتل حسین اصل میں مرگِ یزید ہے
اسلام زندہ ہوتا ہی ہر کر بلا کے بعد

کامیاب
از سید احمد رضا
بجانب

یہ اقدار مطلقہ حسن ظاہری سے محسوس نہیں ہو سکتیں۔ ان کا تصور کیا جاسکتا ہے جو چشم ظاہر ان کے نظارے سے محسوس ہو۔ صرف چشم باطن ہی کو ان کی جھلک نظر آتی ہو۔ ہر ملک میں ایسے خدا کے بندے پیدا ہو سکتے ہیں جو ان اقدار کو بے حجاب اس طرح دیکھتے ہیں۔ جیسے ہم چاند سورج ستاروں کو دیکھتے ہیں اور ان کے نور سے وہ دنیکی ہر چیز کو، زندگی کے ہر شعبے کو انفرادی ہو کہ اجتماعی منور کرنا چاہتے ہیں اپنے قول سے ان اعلیٰ قدروں کی تلقین کرتے ہیں اپنے عمل سے ان کی تقدیر کرتے ہیں۔ انھیں اپنے پرطاری کرتے ہیں اپنے اندر غائب ہیں اور اس طرح انہی زندگی کی روشنی سے دوسروں کی نظریں ان تک پہنچاتے ہیں اور دوسروں کے دل ان کی طرف جھکاتے ہیں اور جب انسان کی سمیت ان پر نرغہ کرتی ہو تو ان کی حفاظت کے لیے کمر بستہ ہو جاتے ہیں۔ حفاظت میں کامیاب بھی ہو جاتے ہیں لیکن ان کا اصلی رنگ ناکامی میں نکھرتا ہو۔ ان کی ظاہر کی سیما سے ان کی پیش کردہ اقدار پر یقین اتنا سا رخ نہیں ہوتا جتنا اس وقت ہوتا ہے۔ جب باطل کی لینا راتنی شدہ بدھوتی ہو کہ کامیابی کی کوئی صورت نظر نہ آتی شکست یقینی ہوتی رہی اور دنیا کا ہی اور حکومت کے یقینی ہونے سے باوجود اعلیٰ کو چھوڑ کر اعلیٰ کے ساتھ نہیں جیتے۔ اس پر گالیاں کھاتے ہیں۔ ذہن سے ہی تکلیفیں اٹھاتے ہیں اور اگر دیکھتے ہیں نصیب میں ہوتا ہو تو آخر کار جان کی نذر پیش کر کے اپنی سچائی کی آخری ثبوت دے دیتے ہیں اور انسانیت کو خدا دیتے ہیں کہ کامیابی اور اقتدار کی لاگ سے وہ کہیں یہ نہ سمجھ لے کہ ان اقدار مطلقہ کی سیوا اس ہی وقت تک ممکن ہو جب تک کہ منہ میں نہیں ان کے ساتھ رہنا کامیاب دوسروں کے ساتھ کامیابیوں سے اعلیٰ کی خاطر بدنامیاں۔ ان کے ساتھ کیا کیا نہیں سے بہتر ہیں ان کی جھلکی روایاں بڑی بڑی کامیابیوں سے زیادہ اور ان کی شکست کی تنہائیاں، شکروں اور جیشوں پر قابل ترجیح ہیں۔ جہتیں انھیں اقدار مطلقہ کے علم بردار تھے۔ انھیں کیلے جیسے انھیں کیلے لڑے اور انھیں پر اپنی جان نثار کر گئے اور اپنی زندگی اور اپنی موت دونوں سے انسانیت کے لیے ایک دائمی شمع ہدایت روشن فرما گئے۔ اس شمع کی روشنی زندگی کے ہر شعبے میں راہ نواز ہو لیکن جامعیت زندگی کی گمراہیوں میں اس شمع سے اکتساب نور کی طرف آج خاص طور پر توجہ دلانا چاہتا ہوں۔

اسلام کے نزدیک دین کا بنیاد اقدار کی وحدت پر ہے۔ بنیادی اقدار حکم، حکمت اور حق ہیں۔ حکمت اور حق بنیادی اقدار کی حیثیت سے معروف ہیں۔ یہی صرف حکم کی تشریح کرنا چاہتا ہوں۔ اس سے مراد ہو۔ حکومت۔ اقتدار اعلیٰ۔ ذرا سوچیں تو یہ بات واضح ہو جاتی ہو کہ نوع انسانی کی اجمعی سیسی تشکیل، عدل اور انصاف پر مبنی حکومت کا قیام، انسان کی اخلاقی زندگی کے لیے ناگزیر ہو۔ اس لیے اجمعی حکومت بھی ایک اخلاقی قدر رکھتی ہو اور اس کا ایک ممکن نمونہ ہماری ہدایت کے لیے ہونا بھی اتنا ہی ضروری ہو جتنا حکمت اور حق کا۔ اس کا نام حکم ہو حکم۔ حکمت اور حق کراہیک ماننا اسلام کی تعلیم ہو۔ یعنی اسلام یہ کہتا ہو کہ حکم بھی اسی ذات کے لیے ہو جو عین حق اور عین حکمت ہو۔ عبادت یعنی غیر مشروط اطاعت غیر محدود اطاعت صرف اس کی کرنی چاہیے اور کسی کی نہیں۔ شرطوں کے ساتھ اور حدود کے اندر دوسرے کی اطاعت بھی

کی جاسکتی ہو مگر شرط اور حد یہی ہو کہ مجازی حکم حقیقی حکم اور حق کے خلاف نہ ہو۔ مگر دنیا میں حکم حقیقی قائم ہو تو انسان کا کھلا ہوا نفس ہو کہ بغیر کسی شرط کے اس کی اطاعت کرے لیکن اگر حکم مجازی کا دوسرا وعدہ ہو تو اطاعت کے لیے شرطیں لگانی پڑتی ہیں جن میں سب سے پہلی چیز یہی ہو کہ انسان کو کوئی کام ہو حکم کے خلاف نہ کرنا پڑے جسے وہ حکم حقیقی جانتا ہو۔ لیکن سب سے بڑی شکل اس وقت پیش آتی ہو جب حکم مجازی سراسر حکم حقیقی کے خلاف ہو اور انسان کو اس کی خلاف ورزی پر مجبور کرتا ہو۔ اس سے بڑھ کر نہیں جس کے تصور تک سے حق پسند کا دل کانپ اٹھا یہ ہو کہ باطل کی حکومت یہ مطالبہ کرے کہ اسے حکم حقیقی سمجھا جائے جب دنیا پر یہ مصیبت آئے تو آدمی کا فرض ہو کہ وہ قول ملے، فعل ملے، یہ ایمان کرے کہ یہ باطل کی حکومت سراسر حکم حقیقی کے خلاف ہو۔ میں اس کے آگے ہرگز سر نہ جھکاؤں گا اور کوئی اس کے آگے سر نہ جھکائے۔ اس اعلان کا نام شہادت ہو۔ اس شہادت پر باطل کی قوتیں ٹوٹ پڑتی ہیں مگر اس کے سارے ظلم سہہ کر ہی مرد حق دوسروں کو حق و باطل کا فرق دکھا سکتا ہو۔ میں نے ابھی کہا تھا کہ قدر اعلیٰ کو بے حجاب دیکھنے والے کم جیتے ہیں اب یہ مرد حق جو حکم حقیقی کو بے حجاب دیکھ رہا ہو دنیا کے کم لگا ہوں کہ کس طرح دکھائے سوا اس کے کہ اس راہ میں قربانیاں کر کے اپنے عقیدے کی قوت سے دلوں کو بچھلائے۔ کبھی کبھی اس راہ میں جان دے کر آخری قربانی دینی پڑتی ہو۔ جو شخص جان دے کر باطل کے مقابلے میں آخر دم تک حق کا اعلان کرے وہ شہادت کے سب سے اونچے درجے پر فائز ہوتا ہو اور عام طور پر شہید صوفی کہتے ہیں۔

اب آپ تاریخ کے صفحات پلٹ کر دیکھیں۔ اسلام کا ابتدائی زمانہ جسے مسلمان سب سے زیادہ اچھا سمجھتے ہیں گزر چکا ہو۔ حکم حقیقی یعنی خلافت راشدہ کا دور ختم ہوتا ہو حکم مجازی یعنی ملوکیت کا دور آسمان پر حکم حقیقی کے خلاف ملک کے معامل، انسانی ملک جتے ہیں اور بادشاہ بہت بڑا خراج جمع کر کے دولت کے بل پر اپنی قوت بڑھاتا ہو اور عام اسلامی کو اپنی اطاعت پر مجبور کرتا ہو کچھ لوگ ڈر سے۔ کچھ لالچ سے سر جھکا دیتے ہیں۔ بعض سر بسے میں جو نہیں جھکتے ان ہی میں رسول کے ذرا سے حق کا سر ہو، لالچ، دھمکی، فریب سب سے کام لیا جاتا ہو مگر حسینؑ یرید کی فاعت سے انکار کرتے ہیں۔ بھلا حسینؑ جن کی رگوں میں علیؑ، فاطمہؑ اور محمدؑ کا خون تھا۔ جن کے دل میں حق کا خوف اور حق کا حق تھا حکم باطل کو حکم حق کیلے کہہ دیتے جہتیں نے بیت کرنے سے انکار کر دیا گویا اعلان کر دیا کہ یرید کا حکم، حکم باطل ہو۔ یہ پہلی شہادت تھی۔

ان کو ان کا دل چھوڑنے پر مجبور کیا گیا۔ ان کے ہاتھیں نصیب ہوا۔ ترک وطن کر کے عراق کا قصد کیا یہ اس بات کا اعلان تھا کہ مجھے یرید کے حکم کے باطل ہونے پر اس درجہ یقین ہو کہ اسے قبول کرنے سے اس شدت سے انکار ہو کہ ترک وطن کی تکلیف اٹھانے کو تیار ہوں یہ دوسری شہادت تھی۔

کونے کی راہ میں کر بلا کے مقام پر یرید کے لشکر نے حسینؑ کی راہ روکی اور ان کا چھوٹا سا لشکر گھر گیا۔ اس آخری قربانی اور آخری امتحان کا سامنا

حسین اور اسلام

(از جناب ڈاکٹر محمد وحید مرزا صاحب ایم۔ اے۔ پی۔ ایچ ڈی، صدر شعبہ عربیہ اسلامیہ، لکھنؤ یونیورسٹی)

”اسلام خطرے میں ہے“ آج کل ہمارے کان اس فقرے سے بخوبی آشنا ہیں اس لیے کہ ہندوستان کی موجودہ پٹا شوب فضا اور فرقہ وارانہ کشمکش کی وجہ سے اکثر اسے ڈھرایا جاتا ہے اور اس کے ذریعہ ہندوستان کے مسلمانوں کے خرابہ شدہ جذبات کو ابھارنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ یہاں اس سوال پر بحث کرنے کا کوئی محل نہیں ہے کہ اس دہانے میں ہندوستان یا کسی اور ملک میں حقیقتاً اسلام کو کوئی خطرہ درپیش ہے۔ لیکن کیا اس سے پہلے واقعی کبھی اسلام کو تباہی اور پر بادہ کا اندیشہ پیش آیا تھا؟ بلکہ میرے پوچھوں گا کہ کیا کبھی بھی اسلام کو اس قسم کے خطرے سے سابقہ چڑھ سکتا ہے؟ ہمارا عقیدہ ہے کہ اسلام ایک فطری مذہب ہے یعنی ہر انسان کی فطرت میں اسلام کی تعلیم مضمر ہے۔ ہم یہ بھی یقین رکھتے ہیں کہ قرآن عظیم قرآن کی تعلیم یا دوسرے لفظوں میں اسلام ایک ایسی چیز ہے جو ہمیشہ سے جلی آئی ہے اور ہمیشہ رہے گی اور دنیا کی کوئی طاقت اسے نہیں مٹا سکتی اس لیے کہ خود خدا کے تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ ہم نے قرآن نازل کیا ہے اور ہم اسکی حفاظت کریں گے۔ اس کے علاوہ ایک اور جگہ ارشاد ہوا ہے کہ اللہ اپنے نور کو پورا کر کے رہے گا خواہ وہ کافروں کو کتنا ہی ناگوار کیوں نہ ہو۔ اس پر یہاں اسکا پورا یقین ہے کہ اسلام کبھی دنیا سے ناپید نہ ہوگا اور کفر کے طوفان کے سامنے اس کا سر کبھی نیچا نہ کرے گا۔ لیکن اسکا مطلب نہیں ہے کہ اسلام کی تاریخ میں کبھی ایسے نازک دور تھے جنہیں آئے کہ جب اس کی روشنی کفر و انحراف کی ظلمت سے دھندلی نہ ہو گئی ہو یا اس کا درخشاں چراغ اور خلائق کے تیز تھوکیوں سے مٹا نہ لگا ہو۔ یہ خلاف اسکے تاریخ اسلام پر نظر ڈالنے سے حقیقت بخوبی واضح ہو جاتی ہے کہ اسلام بعض بہت ہی خطرناک مقاموں سے گزر رہا ہے اور مختلف زمانوں میں اعلیٰ اور نازل یورشوں کا اسے مقابلہ کرنا پڑا ہے لیکن ہر مرتبہ خدا نے اسے خطرے سے بچا لیا اور وہ پہلے سے بھی زیادہ آب و تاب کے ساتھ دنیا میں انجی بدشئی پھیلنے لگا۔ اسلام کے دشمن خود تباہ ہو گئے اور ان کے مندرجہ جاک میں لگے لیکن اسلام زندہ ہے اور ہمیشہ زندہ رہے گا۔ اسلام کے آغاز سے لیکر اب تک صدیوں گزر گئیں مگر میں نہیں اور مٹ گیا۔ اسلام کے مجاہدین نے سب سے سخت اسی تعلیم کو لے کر دنیا پر چھا گئے اور سقوط بغداد تک ان کا دھماکا بھر اٹھا انکے سے لے کر منگولیا کے مرغز اوروں تک ہتھیار نہ لیکن یہ وہ وسط ایشیا سے ایک فتنہ کھڑا ہوا جس نے عربوں کی تہذیب اور تمدن کے فخر کو تقریباً تباہ کر دیا۔ ان یورش نامہ آدھی کے زمانے میں معلوم ہوتا ہے کہ کتب خانہ یونانیں کوئی اسلام کا نام لے باقی نہ رہے گا لیکن خدا کی قدرت دیکھیے اور اسلام کا مجرہ کد ہی ترکہ اور منسل جو عربوں کے زوال کا باعث بنے یہ خود اسلام کے سب سے بڑے مجاہد اور سچے ولی اور رفیق سپاہی بن گئے۔ اسلامی تہذیب اور تمدن کو شاید اس موقع پر جو خطرہ درپیش تھا اور درج نقصان اسے مندرجہ کے ہاتھوں سے بچا اس کی کوئی اور مثال آئیے اسلام میں لانا مشکل ہے۔ لیکن یہ یاد رکھنا چاہیے کہ یہ پہلا خطرہ تھا

جو مذہب اسلام کو پیش آیا۔ بلکہ شاید یہ کہنا غلط نہ ہوگا کہ خاص اس موقع پر مذہب اسلام کو اس قدر خطرہ نہ تھا جتنا کہ اسلامی تہذیب اور تمدن کو اس لیے کہ اسلام دنیا کے گوشے گوشے میں پھیل چکا تھا اور فرقہ وارانہ اسلام کو توڑ دینے کی تعداد میں دنیا میں موجود تھے۔ تاہم اسی یا منسل قرآنی کے نسخوں کو جلا سکتے تھے لیکن وہ اس فوراً بیان کو نہیں بھجا سکتے تھے جو مسلمانوں کے سینوں میں محفوظ تھا۔ وہ مسجدوں کو سہا کر کے تھے جو مسلمانوں کی جبینوں سے کچھ حقوق کے دغ نہیں مٹا سکتے تھے۔ وہ اعلیٰ ہر علم اور فن کی بیش بہا کتابوں کو زندہ کش یاد یا بھول کر سکتے تھے لیکن ان کی تہذیب کے زندہ آثاروں کو سہا نہیں کر سکتے تھے اسلام اس وقت ایک عجیب سا سرشتیہ نہ تھا جسے آسانی سے بند کیا جا سکے بلکہ ایک موجدین مارنا ہوا دریا تھا جس کے دھارے کو تازی زیادہ سے زیادہ ایک لہجے سے دوسرے لہجے پر ڈال سکتے تھے مگر رک نہ سکتے تھے لیکن آغا اسلام میں اس مذہب کو اور اس کی سچی تعلیم کو بغیر بہت ہی نازک دوروں میں سے گزرنا پڑا اور اس وقت اگر تائید ایزدی جس کا خدا نے وعدہ فرمایا تھا۔ اور سچے مسلمانوں کی ہمت مردانہ اسلام کی محافظ نہ ہوتی تو کچھ عجیب نہیں کہ یہ مذہب دنیا سے ناپید ہو جاتا یا اگر باقی رہتا تو ایسی سخت شدہ شکل میں جیسے ابھی تک صورت سے دور کی بھی مناسبت نہ ہوتی۔

قرآن کے عجزانہ کے ہم سب مسلمان قائل ہیں۔ ہمارا عقیدہ ہے کہ کوئی انسان خواہ وہ کتنا ہی قادر الکلام ہو قرآن مجید کے اسلوب اور طرز ادا کی نقل نہیں کر سکتا لیکن میرے خیال میں سچھنا غلط ہوگا کہ جلد حضرت علیؑ فرمایا ہے کہ وہ ذات اللہ سورۃ میں مثلاً: ”ایمنی اس صبی ایک موت و بنا کر دکھاؤ تو اس سے محض اسلوب تحریر لفظی فصاحت مزاج بلکہ اصل مقصد یہ ہے کہ یہ مطالب دعائی قرآن میں بیان ہوئے ہیں اور جس اچھے پیرائے اور عمدہ طریقے سے انھیں ادا کیا گیا ہے وہ انسان کی طاقت سے باہر ہے۔ میرا مطلب یہ ہے کہ عجماء قرآن اصل میں تعلیم اسلام کا اعجاز ہے یا دوسرے لفظوں میں دنیا کی کوئی کتاب خواہ وہ انسانی زور قلم اور قدرت زمین کا نتیجہ ہو یا اس کا سرخیمہ الامام آسانی جو قرآن کا مقابلہ نہیں کر سکتی اور سبھی اعلیٰ تعلیم ایسا مکمل نظام زندگی پیش نہیں کر سکتی۔ اور یہ محض عقیدے کی بات نہیں ہے بلکہ حقیقتاً اگر ہم اس انقلاب کو پیش نظر رکھیں جو کہ اسلام نے صرف عربوں کی حالت میں بلکہ تمام دنیا کے لوگوں کے عقائد اور خیالات میں پیدا کیا تو ہمیں قرآن یا تعلیم اسلام کے معجزے میں کوئی شبہ باقی نہیں رہ سکتا۔ عربوں کی حالت اسلام سے پہلے کیا تھی؟ یہ کھنسا صحیح نہیں کہ عرب اسلام سے پہلے ایک محض خوشی اور غیر مذہب قوم تھے اور ان میں کوئی بھی قابل تلافی انسانی صفت موجود نہ تھی۔ راقمہ سے کہنا آغا اسلام صدیوں پہلے عرب اور خصوصاً عرب کا جنونی حصہ ایک لمبی تہذیب تمدن کا گواہ تھا۔ اہل انگریز

رسول اللہ کی بعثت سے پہلے یہ تہذیب زیادہ تر غائب ہو گئی تھی تو بھی عربوں میں بہت سے قابل متانت فن خصال موجود تھے۔ ان کی بہادری اور جواور فریاضی بہت تھی۔ چنانچہ جاہلیت کے ایک مشہور شاعر اور بہادر عنصر بن شدہ ادا کا قصیدہ یہ تک بھی مصر اور عرب کے قہرہ خاںوں میں اسی ذوق و شوق سے سنا جاتا ہے جیسے کہ صدر پہلے سنا جاتا تھا۔ وہ مہمان فراد اور فیاض تھے اور اسی لیے حاکم الطائی اور کعب بن سہام کا نام اب تک زبانزد خلایق ہے محمد کی پابندی اور وعدے کا مفاہک ایمان تھا۔ سہل بن عادی کا قصہ اکی اس صفت کا بہت اچھا نمونہ پیش کرتا ہے۔ وہ اپنی اور اپنے خاندان یا قبیلے کی عزت کو اپنی جان سے زیادہ عزیز رکھتے تھے خصوصاً عورتوں کی عزت و ناموس کا وہ بے انتہا خیال رکھتے تھے اور جب انکا ایک شاعر یہ کہتا ہے کہ ہمارے عورتوں کے حدودی اکثر سواروں کے نیزوں اور تلواروں کے درمیان حفاظت سے گزرتے ہیں تو یہ محض شاعرانہ بلی نہیں ہے بلکہ اظہار واقعہ ہے۔ یہاں تک عقائد مذہبی کا تعلق ہے یہ ضرور ہے کہ اس زمانہ کے عرب جو ہم پرستی میں گرفتار تھے اور جن کو بوجہ تھے یہاں تک کہ خود خانہ کعبہ میں متعدد صنم مختلف شکلوں اور صورتوں کے لاکر رکھ کر پوجتے تھے۔ مگر اس کے ساتھ ہی وہ ایک بڑے دیوتا یا اللہ کی ہستی کے بھی قائل تھے اور ان میں چند لوگ جو اپنے آپ کو صلیف کہتے تھے خدا کی وحدانیت کو بھی مانتے تھے۔ پھر وہ کیا خیالیں تھیں اور کیا خامیاں تھیں جنہیں مٹانے اور دور کرنے کے لیے رسولؐ مامور ہوئے اور اسلام کا وہ کونسا کارنامہ تھا کہ جسے ہم معجزے کے نام سے تعبیر کر سکتے ہیں؟

اس سوال کے جواب میں یہ کہوں گا کہ اگرچہ رسول اللہ عرب میں ہوئے اور قرآن کی بعض آیتوں سے یہ بھی مترشح ہوتا ہے کہ ان کو ابتداً عرب قوم کی اصلاح اور تسلیم کے لیے مامور کیا گیا لیکن رسول اللہ کا مشن حقیقت میں عرب قوم تک محدود نہ تھا بلکہ آپ کو جیسا کہ قرآن کے بعض اور آیتوں سے بات ظاہر ہوتا ہے تمام بنی نوع انسان کی ہدایت کے لیے بھیجا گیا تھا۔ واقعہ یہ ہے کہ اگر ہم مذاہب عالم کے نشو و ارتقا پر ایک گہری نظر ڈالیں تو ہمیں یہ نظر آئے گا کہ زمانے کی اور طرح کی ترقی کے ساتھ ساتھ مذہب بھی ترقی پذیر رہا اور دنیا نے قدیم توہم پرستی، خدائے اواح کی پرستش، یا وحش اور تجھروں کی پوجا یا بعض مناظر قدرت مثلاً چاند سورج اور ستاروں وغیرہ کی عبادت اس پاک اور پوشت وحدانیت کے عقیدے تک جیسے پہلے اسلام نے دنیا میں پھیلایا

ہیوں نہیں اور اصل طے کیے ہیں اور اسی لیے ہم عقیدہ رکھتے ہیں کہ رسول اللہ خاتم النبیین تھے یعنی مذہب اسلام ایک ایسا مکمل اور جامع مذہب ہے کہ جس میں کسی طرح کی کوئی خامی باقی نہیں رہی کیونکہ خدا خود کہتا ہے کہ **الیوم اکملت لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی و رضیت لکم الاسلام** یعنی آج کے دن میں نے تمہارے مذہب کو کامل کر دیا اور اپنی نعمت تمہیں پوری دے دی اور مذہب اسلام کو تمہارے لیے پسند کر لیا۔ اس لیے اگر ہم معنی میں مذہب اسلام کے معجزے کو دیکھنا چاہتے ہیں تو ہمیں اپنی قوجہ جس جاہلیت کے زمانے کے عربوں کی طرف مرکوز نہ کرنا چاہیے بلکہ یہ دیکھنا

چاہیے کہ دنیا میں عام طور پر مذہب اسلام نے کیا اثر ڈالا اور کس طرح انسان کی وحییت کو بدل دیا لیکن یہ ایک بہت طویل مضمون ہے اور اس مختصر مقالہ میں اس پر کافی روشنی نہیں ڈالی جاسکتی۔ مختصر طور پر یہ کہوں گا کہ انسانی عقائد اور خیالات میں اسلام کی تعلیم سے ایک ایسا انقلاب پیدا ہوا کہ جو کسی مذہب کی تعلیم سے نہیں ہوا تھا۔ خود عربوں کا جہان تک نفوذ ہے یہیں یا مفراموش نہ کرنا چاہیے کہ انکی ان صفات میں جن کی فوجی کے ہم معترف ہیں برائی کی آمیزش ضرور تھی وہ فیاض اور مہمان نواز ضرور تھے لیکن اس کے ساتھ ہی دنیاوی مال دولت کے حوصلے تھے اور ایک قبیلہ دوسرے قبیلہ کے مال کو لوٹنا اپنا ایک فرض منصفی خیال کرتا تھا۔ وہ بہادر اور جنگجو تھے مگر انکے دلوں میں رحم اور بخشنہ گناہ کا مادہ بہت کم تھا۔ اور انتقام کو وہ ایک بہت ضروری اور قابل فخر چیز سمجھتے تھے۔ وہ اپنے قبیلہ کی عورتوں کی عزت و حرمت کو ہر طرح بچانے کو تیار تھے لیکن اپنے دشمن قبیلوں کی عورتوں کو اور مال غنیمت کے ساتھ بیکڑ کر لے جانا ان کے لیے ایک معمولی بات تھی۔ وہ انکسار اور فحش کے مضموم سے نا آشنا تھے وہ انسانوں کی مساوات کے قائل نہ تھے بلکہ نسب انکے نزدیک سب سے اہم چیز تھی اس کے علاوہ اور طرح طرح کی اخلاقی اور معاشرتی خرابیاں جو ایک زوال پذیر سوسائٹی میں اکثر دیکھنے میں آتی ہیں مثلاً بدعینی، شراب خواری اور قمار بازی ان میں عام طور پر پھیلی ہوئی تھیں۔ لیکن اجتماعی نقطہ نظر سے سب سے بڑی خرابی اس زمانہ کے عربوں میں یہ تھی کہ وہ چھوٹی چھوٹی جماعتوں میں برا کندہ تھے ان کا سطح نظر خاندان یا قبیلہ کے دائرہ تک محدود تھا، ان میں قبائلی عصبیت بہت قوی تھی۔ لیکن وہ وسعت نظر اور فراخ حوصلگی، وہ اولو عری اور وہ اخوت نہ تھی۔ جو ایک ملک کے آدمیوں کو ایک زبردست اور عظیم الشان قوم بنا سکتی ہے۔ اور اس لیے اگر ہم اپنی نظر کو کھینچ کر عرب قوم تک ہی محدود رکھیں تو بھی ہمیں اسلام کے معجزے کا قائل ہونا پڑتا ہے۔ کہاں عرب کے باؤنشین اور کہاں قیصر و کسریٰ کے محل لیکن یہ واقعہ ہے کہ ظہور اسلام کے چند سال کے اندر ہی یہ محل عرب گھوڑوں کے سکوں کی غائب سے گریج رہے تھے اور اسلام کا پرچم اگر ایک طرف بحر اوقیانوس کی موجوں پر لہرا رہا تھا تو دوسری طرف لبنان کے صنم خانے پر پروانہ کر رہا تھا۔ اب وہی عرب جو کبھی حیرت و ذلیل مٹے بڑے بڑے سرکش بادشاہوں کی گردنوں کے مالک تھے اور بڑے بڑے شہنشاہ انکے ایچ گزرتے تھے ان کی ہر مشلت۔ ہر کردار اس طرح بدل گئی تھی کہ جیسے جادو کے دور کے کسی چیز کی قلب کی اہمیت کردی جائے۔ اب انکے نزدیک امیر اور مغرب سب یکساں تھے اب وہ نسب کو نہیں بلکہ تقویٰ اور بہرہ گیری کو سب سے بڑی اہمیت اور بڑی سمجھتے تھے۔ اب قبیلوں اور قوموں کے فرقے مٹ گئے تھے اور ہر شخص جو اسلام کا حلقہ جو شش ہو جائے خواہ وہ ایرانی ہو یا تاتاری، یونانی ہو یا حبشی ایک خالص اور عالمی نسب عرب کا ہم پڑ تھا۔ وہ اخلاقی برائیاں جو بظاہر ان کے رگ و پے میں پیوست ہو چکی تھیں غائب ہو گئیں اور انکی جگہ وہ خوبیاں جو قرآن سکھاتا ہے ان کے دلوں میں سرایت کر گئیں۔ یہ سب کچھ ہوا مگر بنی نوع انسان کی عصبیت پرستی ہے کہ اعلیٰ سے اعلیٰ تعلیم اور مجاہدہ سے عمدہ ہدایت بھی تمام افراد کے دلوں کو متاثر کرنے سے قاصر رہتی ہے۔ اسے فطرت انسانی کا خاصہ کہنا چاہیے

تو یہ سچے مسلمان کہے بعد دیگرے دنیا سے نصرت ہو جاتے اور پھر اسلام سوائے قرآن کے نسخوں کے دنیا میں کہیں نظر نہ آتا مگر خدا کو اسلام کو بچا نا منظور تھا اور اس لیے اس ناذک وقت میں اس نے ایک ایسے شخص کو جن لباً جوہر لکھا تھا سے اسلام کا یاد دہکار بننے کا مستحق تھا۔ وہ شخص حضرت امام حسینؑ تھے۔

حضرت امام حسینؑ اور غرض مسلمانوں کی طرح اپنی تک اس کھڑو اکیاد کے فروغ کو دور سے دیکھتے رہے تھے۔ لیکن دل میں یہ تہید ضرور کر چکے تھے کہ وہ اس کا مقابلہ کریں گے اور اپنے اٹا کے عزیز مذہب کو تباہی سے بچانے کے لیے بہمن قربانی کریں گے۔ وہ موقع کے منتظر تھے اور یہ موقع انھیں جلد ہی مل گیا کیونکہ یزید یہ بھی گوارا نہ کر سکا کہ وہ الگ تھلک مدینہ میں اپنا دامن اس سیلاب مصیبت سے بچا کر بیٹھے رہیں بلکہ اسیر مصر ہو کر وہ اس کی بیعت کریں اور اس طرح اسے خلیفہ برحق تسلیم کر لیں۔ اب صبر کا پیمانہ لہریں ہو چکا تھا اور وہ وقت آگیا تھا کہ حضرت امام حسینؑ اپنے سکوت کو کوڑا میں اور اپنی جائے پناہ کو چھوڑ کر میدان جہاد میں اتر آئیں۔ انھیں دنیاوی کوئی لالچ نہیں تھا۔ اگرچہ خلافت کے وہ ہر طرح حقدار تھے لیکن انھیں اس کا بھی طائل نہ تھا کہ وہ انھیں نہیں ملی۔ وہ نام و نمود کے خراباں نہ تھے، رسول اللہ کے نواسے کو نام و نمود کی کیا خواہش ہو سکتی تھی؟ وہ عیش و عشرت کے جویاں نہ تھے جن کی والدہ محترمہ نے تمام عمر عسرت اور تنگی میں گزار دی انھیں آرام اور عیش کی کیا خواہش ہو سکتی تھی اور اب آپ کی وہ عمر بھی نہ رہی تھی جس میں ان چوروں کا لالچ انسان کو ہوسکتا ہے۔ نہیں یہ پیش خوش عقیدہ کی نہیں ہے بلکہ واقعہ ہے کہ حضرت امام حسینؑ کا یزید کے خلاف جہاد محض حق کی حفاظت کے لیے تھا اور اگر کوئی مسلمان اس کے خلاف رائے رکھتا ہے تو وہ غلطی پر ہے۔

امام حسینؑ کے جہاد کا جذبہ نبیہ ہوا وہ آپ سب کو معلوم ہے، یہی سچا چاہتا کہ ان دلدادہ زور و روح فرسا واقعات کو دھڑوں جوش و خروش سے بیان کرے اور ان کے اہل و عیال کو پیش آئے، دنیا نے اس وقت یہ دیکھا کہ ایک مٹھی بھر آدمیوں کو ایک لشکر چار نے نیست و نابود کر دیا، دنیا نے شاید یہ سمجھا ہو کہ حضرت امام حسینؑ کو کوہِ مذکوروں نے دھوکا دیا اور وہ غلط فہمی میں مبتلا ہو گئے، دنیا شاید یہ بھی کہتی ہو کہ آپ نے اس جہاد کو اختیار کر کے اپنے آپ کو اور اہلبیت کو خدا کا عذاہ تباہی اور مصیبت میں ڈالا۔ مگر اس وقت بھی جو لوگ بصیرت رکھتے تھے وہ حضرت امام کے اصل مقصد سے بخوبی آگاہ تھے اور ان کی قربانی کی اہمیت کو سمجھتے تھے اور جب وہ غبارِ جہاد میں ان جنگ پر بادل کی طرح چھایا ہوا تھا دور ہو گیا، جب وہ تلواریں جو خونِ ناحق کے لیے میانوں سے کھینچی گئی تھیں خشک ہو گئیں اور جب وہ قہقہہ کا میاں لہ کا خار جو یزید اور اس کے پیروں کے دماغ پر حاوی تھا دور ہو گیا تو یہ بات تمام دنیا پر روشن ہو گئی کہ ان کی قربانی مائیکان نہیں گئی، حضرت امام حسینؑ مدینہ ہی سے نکلے لیکن فتح کا سہرا نہ بنی کے سر پر اس نے اس جنگ میں حق باطل پر غالب آیا۔ مسلمانوں کی آنکھیں کھل گئیں اور وہ اس خواب غفلت

سے بیدار ہو گئے جس میں وہ عرصہ سے جکڑے تھے۔ کر بلا کے واقعہ سے نہ یہی کہ دنیاوی حکومت لٹھا نہیں تھا اور خلافت نبویہ کی سلطنت فوراً تباہ ہو چکی لیکن دنیا پر یہ ظاہر ہو گیا کہ یزید اور اس کے پیرو اسلام کو کس راستے پر لے جا رہے تھے اور اپنی ذاتی منفعت اور دنیاوی خواہشات کے لیے وہ کیا کچھ کرنے کو تیار تھے، واقعہ یہ ہے کہ اگر امام حسینؑ بڑی قربانی نہ کرتے تو آج دنیا کے مسلمان غالباً یزید کو بھی خلیفہ تسلیم اور امیر المومنین کے القاب سے یاد کرتے، مصیبت اور نیکی کا مٹیا رہی کچھ اور ہو جاتا، ایمان اور کفر کی تمیز باقی نہ رہتی، باطل حق ہو جاتا اور حق باطل، لیکن خدا نے اپنا وعدہ پورا کیا اور اسلام کو تباہی سے بچالیا، افسوس اسی بات کا ہے کہ کیرں اس قربانی کی ضرورت پیش آئی یا کیوں اہل بیت رسول خود اسلام کے نام لیے لوں کے ہاتھ یوں بیکیں و بیچارہ شہید و تاراج ہو جائے؟ کیوں نہ کوئی اور صورت اسلام کو بچانے کی پیدا ہوئی؟ مگر یہ اختیار اسے خدا ہی میں جن میں ہیں دخل دینے کا یا را نہیں ہے سوائے اس کے کیا کہا جاسکتا ہے کہ اس سے یہی منظور تھا، اور اس میں اس کی کوئی حکمت مستور تھی۔

آج تیرہ سو سال بعد جب ہم شہادتِ حسینؑ کو یاد کرتے ہیں تو ہمارے دلوں میں سچ و الم کی لہر دوڑ جاتی ہے اور ہماری آنکھوں میں آنسو بھرتے ہیں اس لیے کہ کون ایسا سنگدل انسان ہے جو کر بلا کے مصائب سے متاثر نہ ہو لیکن اس کے ساتھ ہی ہمارے سر اس فخر و مباہات سے بلند ہو جاتے ہیں کہ ہم میں سے ایک انسان نے دنیا کی سب سے بڑی قربانی کر کے دنیا کی سب سے زیادہ قیمتی چیز یعنی اسلام کو پھر زمرہ کر دیا اور اس طرح زندہ کر دیا کہ جب تک دنیا قائم ہے وہ بھی قائم رہے گا اس لیے کہ جب تک دنیا قائم ہے ہیں اور ہماری آئندہ نسلوں کو واقعہ کر بلا یاد رہے گا۔

فخر

(از جناب ڈاکٹر فقیر ری)

بیرکھا کر مسکراتا ہوں اہل کی گودیں

کوئی ہے جو نورِ عزمِ اصغری کو چھین لے
کوئی ہے شہرِ سامر و شہج و حق رسا

میرکھا کر۔ کفر کی جو خد سری کو چھین لے
گودیں تاریخ کی ایسا پدر ہے نہیں کے جو

مکمل سے بیٹے کے برہمی کی انی کو چھین لے
کوئی غم دنیا کا ایسا ہوتا ہے سامنے

فاطمہ کے زخموں کی جو تازگی کو چھین لے
یصفت ماتم جہاں میں آہنی دیوار ہے

کون ہے؟ ہم سے حسینؑ ابن علیؑ کو چھین لے

حضرت امام حسینؑ اور استحقاق خلافت

(از جناب محمد صادق حسین صاحب لیلے (علیک) مصنف ثانی زہرا۔ جنگ جمل و جنگ جملہ)

حقیقت اخویہ ہے کہ خلافت ائمہی منصب ہے جو اہل کی جانب سے کسی معصوم ذات کو تفویض ہوتا ہے اور اس لحاظ سے خلافت کے لیے صرف ائمہی اور بیان رسول کی ضرورت ہے جو مجمع علیہ روایات سے پیغمبر اسلام کی زانیہ بیت کے بارہ اماموں کے متعلق نام بنام ثابت ہے اور اُس کی بنا پر امام حسنؑ کے بعد امام حسینؑ اس منصب پر مقرر ہو گئے خواہ دنیا تسلیم کرتی یا نہ تسلیم کرتی لیکن اگر اس مذہبی حقیقت سے قطع نظر کی جائے اور ان افراد کے نقطہ نظر سے جو خلافت کو معصوم من ائمر نہیں سمجھتے دیکھا جائے تب بھی فرزندِ مہر رسولؐ القلیل حضرت ابی عبد اللہؑ خلیفۃ امولہ اور متعدد طریقوں سے مستحق خلافت ثابت ہوتے ہیں جن میں سے چند اسباب کو ہم مختصراً ذیل میں لکھتے ہیں۔

(۱) سب سے پہلے ان کی حیثیت اس باب خاص میں ان کے نسب اور خاندانی خصوصیات میں مضمر ہے اور جس کے کسی قدر آسانی سمجھنے کے لیے تم ذیل کے نسب نامہ پر غور کرو۔

حسینؑ حسینؑ خندان علیؑ بن ابیطالبؑ بن عبدالمطلبؑ بن ہاشم بن عبدالمطلبؑ بن قحطی بن کلاب بن مرہ بن کعب بن غالب بن فہر بن مالک۔

یہ چودہ پشتوں کا ان کا سلسلہ نسب ہے۔ اس کے بعد عدنان تک تو مرثیہ کے نزدیک سلسلہ نسب مسلم ہے اور عدنان کا اولاد مسلسل ہے جو ابھی تسلیم ہے لیکن اس میں اختلاف ہے کہ عدنان سے اسمعیل تک کتنی پشتوں کا فرق ہے۔ علامہ جوانی عالم علم الانساب نے اس مسئلہ میں جو قول مختار نقل کیا ہے اس کے اعتبار سے یہ نو پشتیں ہوتی ہیں اور بعض مؤرخین مثلاً ابوالفدا وغیرہ نے اس خاندان کے نوٹ اعلیٰ اور عبدالمجد جناب ابراہیمؑ تک تقریباً ستر یا ہتر پشتوں کا تذکرہ کیا ہے۔

نسب نامہ کے اس تذکرہ کے بعد اب کسی قدر غیر متعلق بات یہ قابل تذکرہ ہے کہ کعب اور اس کی بنیاد اس کی تکمیل اور اس کا انتظام و اہتمام اگر اور پہلے سے فرض کیا جائے تو حضرت ابراہیمؑ کے زمانہ سے تو عجیباً تسلیم کرنا ہو گا۔

ان اقل بیت وضع للخاص۔ قرآن حکیم جس کو دنیا سے آپؐ کو گل پہلا مکان بتاتا ہے۔ پھر اس کی تفسیر کا مقصود اصلی خود قرآنی الفاظ ہی للعالملین ہوتا ہے۔ پھر انبیائے (اور الوعزم کو موجب عمل حکم اس کی طاعت خصوصی کا ان الفاظ میں دیا گیا ہے کہ طاعتی ہمارے گھر کو پاک و صاف کرو کسی گھر کو جناب رب الارباب اپنا گھر مائے در آغا لیکہ وہ لامکان ہے تو یہ اس مکان کی منزلت اور عزت اور بلندیا کا آخری اور انتہائی نقطہ ہے۔

ایسے محترم اور مقدس گھر کا انتظام اور انعام جن مخصوص افراد

سے متعلق رہا اس سلسلہ زریں میں پہلی جگہ تو خود حضرت خلیلؑ کی تھی اور ہے اور جو جناب رسالتؐ کے مورث اعلیٰ بھی ہیں اور حضرت حسینؑ کے جد امجد بھی ہیں جن سے اس نسل کی ابتدا ہوتی ہے۔ اور حضرت ابراہیمؑ کے بعد سے براہِ راست مسلسل یہ قدس خدمت امام ہمام اور ان کے تمام سلسلہ نسل میں براہِ راست اور براہِ ثبات ہوتی ہے جس کے ثبوت میں ہم اس سہتم بالشان صورت حالاً کو صفحہ ۱ تا ۱۲ سے تفصیل اور تشریح کے ساتھ درج کرتے ہیں۔

۲۔ فرزند رسولؐ سے تیرہ نسل قبل فہر بن مالک ہی وہ مخصوص مورث اعلیٰ معلوم ہوتے ہیں جن کی نسل قریش کے نام سے مشہور اور معروف ہوئی اور ہے۔

ب۔ فہر کے بعد نہایت بقیہ بنی کلاب قریش میں ایک جواغرد اور والد العزم انسان نمودار ہوئے اور انھوں نے دعویٰ کیا کہ حکومت ایک اور خدمت کعب ہمارا ہی حق ہے (جس طرح ہمارے آباؤ اجداد کا تھا) پھر انھوں نے تمام قریش کو جو گیارہویں میں منتشر اور پراکندہ آباد تھے میدانِ مکہ میں جمع کیا اور ترتیب کے ساتھ آباد کیا۔ اور خزانہ اور سنی کبر کا دور حکومت ختم ہو کر جنگ و صلح میں قصی مستقل امیر کبر اور خادم بیت اللہ قرار پائے۔ یہ ہشت حکمران تھے۔ دارندہ جہاں قریش اپنے معاملات کے تصدیق کے لیے جمع ہوتے تھے آپ ہی نے اہم کیا تھا۔ آپ نے یہ طریقہ بھی رائج کیا کہ قوم سے چند لے کر جمع کیا جاتا اور حج کے ایام میں یہ رقم صادر و وارڈ کی ہمانداری میں صرف کیجاتی تھی۔

ج۔ قصی کی وفات پر ان کے فرزند مغیرہ بن کعب عبد مناف مشہور ہوئے اپنے والد کے جانشین ہوئے اور قریش میں ان کی سرداری مسلم تھی۔ آپ کے چار فرزند تھے۔ ہاشم عبد شمس، مطلب اور نوفل۔ محمد بن چار کے دونوں عبد شمس اور ہاشم ایک ساتھ پیدا ہوئے تھے ایک کی اہمگی اور دوسرے کی ہیشانی چسپاں تھی جس کو ستوار سے علیحدہ کیا گیا اور جس سے خون جاری ہوا۔ اور اسی وقت یہ پیشینگی کی گئی کہ فی ما بین نکوہ چلے گی اور خورنہ ہی ہوگی۔ (ابوالفدا۔ ابن الوردي۔ ابن اثیر)

د۔ عبد مناف کی رحلت پر ان کے بیٹے ہاشم ان کے قائم مقام اور جانشین ہوئے۔ ان کا اصلی نام عمرو اور لقب ہاشم ہے۔ اس لقب کی وجہ بتائی جاتی ہے کہ ایک وقت میں تربیت مصیبت قحط میں مبتلا ہوئے تب آپ فلسطین سے آٹا خرید کر لائے اور قحط زدہ قوم کی پرورش کا یہ طریقہ نکالاکہ اونٹ کے گوشت کا شور باجس میں دوٹیاں توڑ کر ڈال دی جاتی تھیں دسترخوان عام پر کھلائی جاتی تھیں اور مجھ کے سیر کے جانے سے چنانچہ اس عہد کے مشہر شاعر ابن الزبیری نے اس واقعہ پر دہش قوم کو اس طرح لکھا ہے۔
عمرو الذی ہشتم الغریب لبقومہ ودجال مکة ہستون نجاتہ
یعنی عمرو ہی شخصیں ہیں جن نے اپنی قوم کو شور بے میں دوٹیاں بھگو کر ایسے وقت میں

کھلائی جب وہ قحط سے خیمت و نزار ہو گئی تھی۔ اس وقت کے اور بھی شہر تھے اس جرد و سکا و خصوصی کی مع کی۔ سو اتفاق سے چچا کی یہ شہرت و ناموری اسکے لائق بھتیجے امیہ کو اندھا گوار ہوئی اسلئے اور بھی کہ صفت تیز طبیعتوں اور شہنشاہوں نے اس کو طعنہ دیا اس موقع خاص کے وقت قوم کی کوئی امداد نہ کرنے کا۔

بہر حال حکومت مکہ اور ترویج کتبہ ہاشم سے متعلق تھی اور یہاں اور خارہ بھی (جیسی طرح جس طرح آپ کے آبا و اجداد سے) وہ سنی بھی تھے اور غیر بھی۔ بہادر بھی تھے اور قوم کے سردار بھی۔ ہاشم کا یہ طبع خصوصیت کے ساتھ ان کے بھتیجے امیہ کو یہ اندھا گوار تھا اور سحران روح تھا اور جیسا کہ اوپر کی سطروں میں تذکرہ کیا گیا چچا کی قوم کی ضیافت اور افراد قوم کا بھتیجے کو چھوڑنا اور اس باب میں اسپر تصریح کرنا اس کی طبیعت کے لئے اور زمانہ نہ ثابت ہوا اور جسد و صاف نہ کے جواہر چچا کے خلاف بھتیجے کے دل و دماغ میں پرورش پانے لگے۔ امیہ کی ان حرکات پر ہاشم حشیم پرستی اور نیرنگانہ اعتراض بھی کرتے تھے مگر دشمنی اور حسد کی آگ روزانہ بڑھتی گئی یہاں تک کہ ایک نقطہ ایسا آگیا کہ چچا اور بھتیجے کے ایک جگہ کے مستقل قیام میں خاتج تلخ پیدا ہو جانے کے امکانات پیدا ہو گئے۔ اس تلخ صورت حالات نے بالآخر بات کو اتنا بڑھا دیا کہ اب گفتگو یہاں تک پہنچی کہ ایک پچاس اونٹ ذبح کر کے قوم کی ضیافت کرے اور دوسرا مکہ چھوڑ دے۔ ان دونوں میں سے کون ضیافت قوم کرے اور کون مکہ کی سکونت ترک کرے یہ معاملہ ایک ثالث محول کر دیا گیا۔ مختصر علیہ نے امیہ کے لیے ترک وطن (دس سال کے لیے) اور ہاشم کے لیے قوم کی ضیافت کا فیصلہ صادر کیا اور اس طرف امیہ سے وطن چھوڑنا اور یہ مدت اس نے خام میں گزار لی۔

نامیخی اعتبار سے عبدشمس اور ہاشم کی ولادت کے سلسلہ میں فرقہ میں خونیازی کی پیشین گوئی کے بعد امیہ کا یہ خراج وطن بنی امیہ اور بنی ہاشم کی مخالفت اور معاندت کی دوہری انیٹ ثابت ہوتا ہے اس لئے کہ اس کی ابتدا قحط کے موقع پر قوم کی وہ ضیافت تھی جو ہاشم نے کی تھی۔

بہر حال ہاشم غیور اور ہمدرد تھے۔ انھوں نے قوم کو مدد حال بنانے کے لیے تجارت کی جانب توجہ دلائی۔ اور آپ ہی کی تحریک سے سال میں دو بار تجارت کے لیے قریش کے قافلے خام وغیرہ جاتے تھے چنانچہ قبیلہ اور من اور ایران کی حکومتوں سے بھی اس طرح کے تجارتی معاہدے کیے گئے تھے۔

سفر کی حالت میں آپ کا انتقال خام میں ہوا اور آپ کے صاحبزادے (شبیہ) چونکہ اس وقت طفل شیرخوار تھے اس لیے ہاشم کے بھائی مطلب ان کے جانشین ہوئے۔ وہ بھی قوم میں سردار اور محترم قرار پائے۔ مطلب کی وفات پر ان کے بھتیجے عبدالمطلب ان کے قائم مقام ہوئے آپ بڑے عالی مقام۔ اولوالعزم اور پرہیزگار تھے۔ چنانچہ نوزم جبر صہ سے تہا ہوا تھا آپ ہی کی کہ وکادش سے پھر جاری ہوا۔ شیم عبد المذکور کی پرورش بھی آپ سے مخصوص طور پر متعلق تھی۔ اور اپنے مرحوم فرزند عبد اللہ کی اس نشانی سے آپ کے لیے محبت اور خصوصیت تھی۔ یہاں تک کہ پوتا بے تکلف دادا کی مسند حکومت پر بیٹھ جاتا تھا اور لوگ منع کرتے تو آپ فرماتے کہ اسکو وہاں رہنے دو یہ سرداری کا احساس کر رہا ہے۔

بنی ذیچ کے قیام و شناسوں نے ایک بار عبدالمطلب کو اس کا کیا کہ آپ کے اس پوتے کا نقش قدم اس نشان قدم سے بہت مشابہ ہے جو کعبہ میں مقام بہائم کے پاس ہے اس لیے آپ کو اس کی حفاظت کرنا چاہیے۔ یہ بھی کہ آپ نے اپنے دوسرے بیٹے (ابوطالب) سے کہا کہ تم نے سنا کہ یہ لوگ شیم عبد اللہ کے متعلق کہتے ہیں چنانچہ ہی وقت سے ابوطالب اپنے فوجیہ جیسے کی حفاظت خصوصی کر لگے۔ عبدالمطلب کی وفات پر ان کے فرزند ابیطالب اپنے پدر بزرگوار کی مسند امارت کے مالک ہوئے۔ محمد کی عمر کا آٹھواں سال تھا کہ قدرت نے دادا کا سایہ بھی اٹھا لیا تھا اور اس کے بعد سے آپ کی پرورش و پرورش اور بھی خصوصیت کے ساتھ آپ کے چچا سے متعلق ہو گئی اور سچا بھی اپنے اس بھتیجے سے بے حد محبت کرتے تھے جو افراط کی حد تک پہنچی ہوئی تھی جہاں کہیں آپ جاتے آپ کا بھتیجا آپ کے ساتھ ہوتا اور جہاں خود سوتے وہیں سے بھی سلاتے۔ محمد کی عمر کا تیرھواں سال تھا کہ آپ نے خام کا سفر قریش تجارت کیا۔ حسب دستور بھتیجا بھی ساتھ تھا۔ اسی سفر میں بحیرا اب نے آپ کو ان کے بھتیجے کی نبوت کی بشارت دی۔ اسی زمانہ میں حجاز میں ایک جنگ ہوئی جس کو حرب البقار کہتے ہیں۔ قریش اور بنو کنانہ جس میں ایک طرف اور قبیلہ ہوازن دوسری طرف تھا۔ جنگ ہوئی اور جبرہ قریش تھے اور فتح ہوئی۔

آپ کے دور حکومت کے خاص واقعات میں یہ واقعہ بھی ہے کہ بنی ہاشم اور چند خاندانوں نے مقدمہ طور پر ایک انجن کی بنیاد ڈالی جس میں یہ طے ہوا کہ وہاں لگی اور غیر لگی میں جو مظلوم ہو سکا اس کا ساتھ دیا جائے گا اور مظلوم کو اس کا حق دلایا جائے گا حرب میں یہ معاہدہ طعن الفضول کے نام سے مشہور ہے۔ کعبہ کی بنیاد اس وقت تک بیت تھی اور جس کا نام قریش بلند پائے قائم کرنا چاہتے تھے چنانچہ اسی غرض خاص سے اس کو گرا کر اسکی دوبارہ تعمیر شروع کی گئی۔ جب اس کی لہندی حجر اسود کے مقام نصب تک پہنچی تو خود حجر اسود کے نصب کرنے کے لیے فی مابین نزاع ہونے لگی اس لیے کہ ہر قبیلہ چاہتا تھا کہ اس کا نصب اور قائم کرنے والا ہم میں سے ہو۔ آخر کار تمام قوم نے اس امر پر اتفاق کیا کہ جو شخص دروازہ حرم سے اولاً داخل ہو وہ اس نزاع کا فیصلہ کرے۔ اتفاق سے اس وقت آپ کا بھتیجا اس دروازہ سے سب سے پہلے داخل ہوا چنانچہ محمد نے حجر اسود کو ایک چادر میں رکھا اور ہر قبیلہ کے ایک شخص نے اس چادر کو چادروں طرف سے بلند کیا اور جب اس طرح سب اٹھو سے بلند ہو کر وہ اپنے مقام نصب تک پہنچا تو محمد نے اپنے ہاتھ سے اٹھا کر اسکی مقدورہ جگہ پر اس کو نصب و قائم کر دیا۔ (ابن جریر طبری۔ طبقات ابن سعد وغیرہ)۔

سطور بالا میں کسی قدر تفصیل اور تشریح کے ساتھ ہم نے حضرت امام ہمام کے آباؤ اجداد کے متعلق حالات اور واقعات مذکور اور قوم کے اس میں ایک نظر فائز ان کے نسبی خصوصیات اور آرائی حالات کو اہل مہربان اور انکشاف کر دیتی ہے۔ امارت مکہ۔ تولیت کعبہ۔ مقامیہ۔ رخاؤ۔ حجاج کی معافی قبائلی تنازعات کا تفسیر۔ بنی ہاشم کا یہ ایسا طرز امتیاز و افتخار ہے جو ان کی ہر نسل اور ہر شاخ میں نسلاً بعد نسل اور بطناً بعد بطن ثابت رہا ہے (اور قریش کا کوئی اور قبیلہ اس افتخار اور امتیاز سے مشرف اور ممتاز نہیں معلوم ہوتا)۔ پھر کسی خانہ ان کا دو چار سال کا یا دو چار نسلوں کا طریقہ کار اور طرز عمل نہیں ہو

الحسن و محمد بن حنفیہ - کالی بن بنی ہاشم ابی عبد اللہ - کتاب الامامت والسیاست - شراہ النبوة - نور العین فی شہداء الحسن و حسینؑ

موسیٰ حسین میاں نے رسالہ غم حسین میں فرماتے ہیں کہ تمام کتب میں سیدنا امیرؑ سے ثابت ہے اور عام محققین علماء اہلسنت کا اس پر اتفاق ہے کہ سیدنا امام حسنؑ نے امیر معاویہ کی خلافت صرف ان کی حیات تک کے لیے سرحدی تھی اور اس شرط پر ان کی خلافت سوچنی تھی کہ تمہارے بعد خلافت پھر ہماری طرف واپس ہوگی۔ تم کو برگزیدہ حق ہوگا کہ تم کسی کو اپنے بعد خلیفہ بناؤ اور اسکو میراث سمجھو۔ لیکن موسیٰ بن حنفیہ میں اس خیال کے معلوم ہوتے ہیں کہ ان کے نزدیک شرط صلح یہ تھی کہ معاویہ اپنے بعد کسی کو اپنا ولیعہد نہ کرے اور اسکو امام المسلمین نہ چھوڑے (حبیب السیر ج ۲ ص ۲۸۰)۔

مذکورہ حدیث تاریخی شہادتیں اس حقیقت کو بالکل برہنہ کر دیتی ہیں کہ امام حسنؑ کے شرائط صلح نامہ کی دو ہی معاویہ کے بعد خلافت پھر ان کی جانب واپس ہوتی اور امام کی یہ مجبورانہ معاملت معاویہ کے ساتھ تھی اسکی حیات میں تھی۔

بہر حال امام حسنؑ کو نہ ہرگز نہ ہر حال میں اور ان کو شہید کرانے کے بعد معاویہ نے امارت اور خلافت اپنی زندگی بھر کے لیے کو محفوظ رکھی تھی لیکن معاویہ کے بعد یہ خلافت و امارت صلح نامہ مذکور کی دو سے آج بھی اس کی زندگی بھر کے لیے خلافت کو اس سے متعلق کیا گیا تھا) اس کے خاندان باہتدیا اولاد کا حق نہ تھی بلکہ وہ پھر ان کا حق تھی اور حسنؑ کے بعد ان کے چھوٹے بھائی حسینؑ کا حق تھی۔ پھر صلح نامہ مذکور کے دونوں فریق کی عدم موجودگی کے بعد عظام اور صلح نامہ خلافت پھر اپنی اصل سابق اور نقطہ اول کی جانب جہاں سے وہ عاریتاً دوسرے کو دی گئی تھی واپس ہونا چاہیے تھی۔

پھر تاریخ کی اکثر کتابیں مثلاً اسد الغابہ، حیات الامویان، مری فیروز بھی بتاتی ہیں کہ امام حسنؑ نے اپنے بعد کے لیے اپنے بھائی حسینؑ کو اپنا ولی بھی قرار دیا تھا۔ اور حبیب السیر کے الفاظ اس خاص موقع کے متعلق یہ ہیں کہ امام حسنؑ امام حسینؑ را وصیت کردہ امر امامت ہوا حضرت تعزین نمود۔

۱۔..... ان کو خلافت کا حق رسول اللہؐ اور علیؑ دونوں جانب سے پہنچتا تھا صلح نامہ کے شرائط میں جو معاویہ اور حسنؑ کے درمیان ہوا تھا۔

حسینؑ کا حق خلافت بنی طور پر محفوظ رکھا گیا تھا۔

۲۔ حضرات اہلسنت میں ایک طبقہ اس خیال کا بھی شاعر ہے جو جناب امیر المومنین کو آپ کے بے مثل علم و فضل اور بے نظیر فضائل و مناقب کی بنا پر تینوں خلفائے راشدین سے بہتر سمجھتا ہے اور اس کے نزدیک قرطب خلافت تفریق مراتب و فضائل کی آئینہ دار نہیں ہے اور وہ آپ کو بعد صلح نامہ تسلیم کرتا ہے۔ اور تصوف کی اکثر و بیشتر شاخیں سنگہ دیباۃ موت پر فہم ہوتی ہیں اور فقر و ولایت کا خضر طریقت بھی یہی خواہش ہے۔ جسے شریعت تسلیم کیا جاتا ہے۔ فقیرؑ کو کہ رسول کی روحانیت اور معرفت کا وارث اور

بلکہ اسلام سے پہلے کے یہ کم و بیش جاہل پنج صدیوں کے حالات ہیں اور بارہ چودہ سلسلوں کی مسلسل اور متواتر تاریخ جس کے آئینہ میں اس ممتاز اور منفرد اور معزز قبیلہ کے صدیوں کے لاؤ عمل کی روشن تصویر باطل صاف صاف نظر آتی ہے اور آفتاب کی طرح یہ حقیقت روشن اور نامت ہوتی ہے کہ حسینؑ کے آباء اجداد ان مراتب رفیع اور مناسب جہیں مسلسل اور متواتر سرفراز اور ممتاز تھے۔

اور ابی طالب کی وفات کے بعد یہ تمام خصوصیات اور امتیازات ان کے فرزند علیؑ کی جانب منتقل ہوئے اور علیؑ کے بعد ان کے پسر کبرئیت کی جانب اور حسنؑ کے بعد حسینؑ کی طرف۔ اس لیے آپ و ارث اسلاف کرام بھی تھے اور قائم مقام اجداد عظام بھی بلکہ دراصل آپ کی ذات مجمع الصفات و کمالات ذات فی حق میں تمام مذکورہ خصوصیات اور امتیازات موجود تھے اور آپ کی ہستی ان مراتب علیہ اور مدارج رفیعہ کی واحد مستقر اور مرکز اور مقام فی حق اور اس کے عکس میں آپ کا مقابل اور برعکس (یعنی) اس طرح کی آجائی شرافت اور فاخرانی امتیازات سے اہل عاری تھا اور اس کی آجائی اور فاخرانی کتاب میں اس طرف کی کوئی پسندیدہ تحریر ہرگز نہ تھی۔

(۲) خاندانی خصوصیات اور آجائی امتیازات کے بعد امام علیؑ کا مقام استحقاق خلافت کی دوسری اور بے حد قوی وجہ قانون میراث ہے جس کی رو سے جناب رسالتؐ کے انتقال کے بعد ان کے تمام ترکہ اور حقوق کی تنہا وارث اور مالک کا علیؑ کی اہلی صاحبزادی سیدہ عالم تھیں۔ (اس لیے اور بھی کہ رسول کی اولاد لیسری کوئی موجود نہ تھی) اور سیدہ عالم کے بعد وہ سب کا سب ترکہ مادری حیثیت سے ان کے بڑے صاحبزادے حسنؑ کا ورثہ اور حصہ تھا اور ان کے بعد ان کے چھوٹے بھائی حسینؑ اس سب کے تہا وارث اور مالک تھے۔

(۳) جناب رسالہؐ آپ اور علیؑ کا زیادہ بھائی تھے اور حسنؑ اور حسینؑ اس اعتبار سے آنحضرتؐ صلح کے جیسے بھی تھے یعنی اگر رسول کی کوئی اولاد ہوتی یا وہ اولاد اولاد رہتی تب مذکورہ صدر رشتہ داری کی بنا پر حسنؑ اور حسینؑ کو صلح کے جیسے کی حیثیت سے چھ سے حصہ پہنچتا اور علیؑ کے بعد ان پر داری متروکہ کے وہ دار بھی تھے یعنی آپ کا حق حصہ و دار داری نہیں بلکہ پیر داری بھی ثابت ہوتا ہے اور آپ دونوں جانب سے حقدار اور متحق خلافت۔

(۴) وہ جماعت جو علیؑ کو چوتھا خلیفہ تسلیم کرتی ہے اس کے لحاظ سے بھی اسلامی تحفہ و تلاح (معاویہ کی لہارت خام کے باوجود) ان کے بعد حسنؑ کی جانب منتقل ہوا اور حسنؑ کی حکومت کے اختتام تک خلافت راشدہ کا اختتام بھی مانا گیا ہے اور حسنؑ کی مدت تیس سال بتائی گئی ہے) اور آپ اسلام کے مسلم خلیفہ تھے اور آپ کی بیعت بھی صحیح عام میں کی گئی اور آپ علیؑ کے جانشین اور قائم مقام تھے اسد الغابہ میں ہے کہ کم و بیش چالیس ہزار آدمیوں نے صحیح عام میں آپ کے دست حق پرست پر کوفہ میں بیعت بھی کی تھی۔ بہر حال اس وقت کے گونا گوارہ و بوجہ و جذبہ حالات سے مجھے یہ کہہ کر جس کی تفصیل اس مختصر مضمون کے حدود سے باہر ہے) آپ نے شرائط معاویہ سے علیؑ کو لی۔ اور صلح امارت کر دی۔ پھر شرائط صلح ایک شرط یہ تھی کہ معاویہ کے بعد خلافت پھر آپ کی طرف واپس ہوگی۔

غزالی اور ابو شکور سلمیٰ کا خیال۔ بہر حال علماء اہلسنت کی کثرت اس باب میں اسی خیال کی ہے کہ معاویہ کے بعد حکومت اسلام پھر حضرت حسنؑ کے خاندان میں واپس ہونا چاہیے تھی اور صلح نامہ مذکور کے ہوتے ہوئے معاویہ کا یہ اقدام کسی قانون اور قاعدہ اور اصول سے صحیح نہیں قرار پاسکتا اور نیز یہ ان حالات میں معاویہ کا صحیح اور جائز جانشین نہیں ہو سکتا تھا۔

بہر حال حضرت حسینؑ اپنے تمام تذکرہ وغیرہ تذکرہ حقوق خلافت کے غضب کچے جانے پر اور خلافت ان کو نہ ملنے پر صبر کرتے اور نیز یہ ہرگز متعادم نہ ہوتے اس لیے کہ ان کی یہ جنگ ان کے حقوق خلافت کے ضائع ہونے یا خود خلافت ان کو نہ ملنے کی بنا پر نہ تھی (تاریخ کے ورق ایسا کوئی تذکرہ پیش کرنے سے بالکل قاصر ہیں کہ آپ کا یہ اقدام آپ کو خلافت نہ ملنے کے سبب سے تھا) بلکہ اس کے عکس میں یہ خود یزیدؑ تھا جو حسینؑ سے اپنی بیعت طلب کر رہا تھا۔ یعنی کے ساتھ (اور خود جس کا خلافت کا حق نہ از روئے القاص ثابت ہوتا ہے اور نہ از روئے ایمان۔ نہ بلحاظ استحقاق خاندانی۔ نہ بہ اعتبار میراث اور نہ بنائے شرافت نفس اور بلند ی عمل) اور حسینؑ کے لیے جس کو اپنا امیر اور پیشوا اور خلیفہ تسلیم کرنا دشوار ناممکن اور محال تھا؟ اتنا کہ آپ نے وہ سب کچھ گوارا کر لیا جس شرافت اور ظلم اور جبر اور بیعت کی مثال تلاش کرنے کے بعد زیر آسمان کوئی دوسری نہیں ملتی لیکن نیز یہ کہ ہاتھ میں اپنا ہتھ دینا اور اسے اپنا پیشوا کے دین تسلیم کرنا گوارا نہ فرمایا۔ اور نیز یہ کہ قلابہ بیعت آپ اپنے سے کیسے متعلق فرما سکتے تھے جب آپ اسے اپنے لیے تنگ۔ و عار تصور فرماتے تھے۔ چنانچہ روز عاشور بھی آپ کی انتہائی خشک زبان پر شاید خود آپ ہی کا یہ مصرعہ جاری جاری تھا کہ الموت اونی من ذکوب العاد یعنی مرجانا ذیل ہونے سے بہتر ہے۔

حسینؑ نے موت گوارا کی اور ایسی بھیانک اور دردناک اور خشناک موت۔ خود اپنی بھی۔ اپنے اعزاء اور احباب کی بھی۔ بچوں کی بھی اور جوانوں کی بھی مگر مرتے رنگ و عا کو اپنا طریقہ کار اور لاکھ عمل نہیں بنایا۔

رباعی

(ادشا حسین الدین حبشی امیری رحمۃ اللہ علیہ)

شاہ است حسین بادشاہ است حسینؑ دین است حسینؑ دین پناہ است حسینؑ

سردار نہ داور دست در دست یزیدؑ حقا کہ ہائے لالہ است حسینؑ

مقدس اور مخصوص سلسلہ اگر منتقل ہو سکتا تھا تو حسنؑ کی جانب جہاں کے حقیقی اور روحانی نائب اور قائم مقام اور امام تھے اور حسنؑ کے بعد اس روحانیت۔ ولایت اور معرفت کا کوئی امام تھا تو وہ حسینؑ اور محض حسینؑ چنانچہ خواجہ معین الدین حبشی امیری کا حسب ذیل شعر اس مطلب پر شاہد ہے۔

دل گیر دامن سلطان اولیا

لینے حسینؑ ابن علی جان اولیا

(۵) امام حسنؑ نے اپنی وفات کے وقت خلافت امام حسینؑ کو تفویض فرمائی تھی جیسا کہ اسد الغابہ اور حبیب السیر وغیرہ سے معلوم ہوتا ہے پھر معاویہ کے بعد اس صلح نامہ کی رو سے جو امام حسنؑ اور معاویہ میں ہوا تھا معاویہ کے بعد خلافت پھر حضرت حسنؑ طرف واپس ہونا چاہیے تھی اور حسنؑ کے بعد حسینؑ صلح نامہ کی رو سے خلافت کے جائز وارث اور حقیقی حق دار تھے۔ استحقاق خلافت کے مستند نادیدہ اور امارت متعلقہ کے مختلف اصول

ہم نے اور پر درج کیے ہیں جن میں سے ہر حیثیت اور ہر لایا سے خلافت اسلام حضرت ابی عبد اللہ حسینؑ کا حق ثابت ہوتی ہے۔ پھر سند خلافت پر آپ کے بجائے یزیدؑ ممکن ہوا دنیا کا بچہ بچہ شائد جانتا ہے اور جب تذکرہ صدر تمام صورتوں میں وہ حضرت حسینؑ کا حق ثابت ہوتی ہے تو وہ اس کا مقتدر اور وارث اور مالک کیونکر ہو گیا تاریخ اسلام کا ارتداد ایک اور شرمناک باب ہے۔

پھر اس ذیل میں اندھ مکلف اور حیرت انگیز یہ امر بھی ہو کہ بعض افراد یزیدؑ کو اسلامی تخت و تاج کا وارث صلیح سمجھتے ہیں۔ اور اس طرح کے خیالات ستوار سے زیادہ خوفناک اور نہر سے زیادہ قاتل ہیں۔ جہاں تک ان کے درجہ حضرت کا تعلق ہے۔ امام غزالی اور ابو شکور سلمیٰ وغیرہ اسی عجیب اور شرمناک خیال کے معادیم ہوتے ہیں اور ان کا خیال ہے کہ یزیدؑ کی خلافت یہ استخلاف معاویہ تھی اس لیے وہ جائز اور صحیح تھی اور اس اعتبار سے حضرت حسینؑ پر اطاعت واجب تھی۔ حالانکہ اسی مختصر مقدمہ اہلسنت کے کثیر کتب کے حوالہ سے یہ لکھ گیا ہے کہ حضرت حسنؑ نے خلع امارت اور ترک خلافت کے سلسلہ کے صلح نامہ میں یہ شرط وضع درج کردی تھی کہ معاویہ اپنی زندگی بھر خلافت پر متصرف رہے گا اور اس کے بعد وہ پھر ان کی جانب واپس ہوگی اور سب جانتے ہیں کہ صلح نامہ مذکور کے ہوتے ہوئے معاویہ کا اپنے بیٹے (یزیدؑ) کو اپنا ولیعہد بنانا اور اپنی زندگی ہی میں اس کی خلافت و امارت کے تمام اختیارات مکمل دینا صلح نامہ مذکور کی صریح اور کھلی بولی اور انتہائی خلاف دردی ہے اور عذر خلافت۔

عذر کفنی۔ خیانت اور غداری کے یہ ایسے تاریک داغ ہیں جو معاویہ کے دامن سے کبھی دفع نہیں کیے جاسکتے پھر حسنؑ میاں (پھلواری شریف) نے تو یہ بھی لکھا ہے کہ علمائے اہل سنت کا اس پر اتفاق اور اجماع ہے کہ معاویہ اور حسنؑ کے درمیان کے صلح نامہ میں یہ شرط مذکور تھی کہ خلافت معاویہ کے بعد پھر حسنؑ کی جانب واپس ہوگی۔ کچھ میں نہیں آتا کہ علمائے اہل سنت کا یہ اجماع جس کا تذکرہ حسنؑ میاں نے اپنے رسالہ میں کیا ہے صحیح ہے یا

ہلالِ محرم سے خطاب

از منظر حقیقت دان اللہ سید نواب صاحب انسر لکھنؤی

ہاں مخاطب ہوا دھر بھی اے محرم کے ہلال
 میں تڑے پیش نظر کتنے سسل انقلاب
 تو نے اکثر طاقتیں دیکھی ہیں ٹکراتے ہوئے
 خاک ہوتے تو نے دیکھے ہیں شہانہ کو فر
 حاکم دوران بھی دیکھا اہل اسناد کو
 شاخ گل سے تو نے دیکھے آشیاں اٹھتے ہوئے
 تو نے حق کو شوں کی حق کو شی بھی دیکھی جو بہت
 تو نے شعلے ظلم کے دیکھے ہیں بل کھاتے ہوئے
 تو نے دیکھے ہیں بہت نہ گامہ اے دار دیگر
 حق و باطل کے تصادم تو بہت دیکھے مگر
 ظلم کی طغیانیاں پہنچی تھیں اس حد پر کبھی
 کیا کبھی دنیا میں ایسے حادثے پیش آئے ہیں
 تو نے تصویریں بہت دیکھی ہیں رزم و بزم کی
 وہ حسین ابن علیؑ وہ ناشر دین رسولؐ
 زندگی کا جس کی ہر لمحہ کمال زندگی
 پست جس نے کو دیے ظلم و ستم کے حوصلے
 جس نے ہر کمر و در دل کو ہمت مردانہ دی
 مکر کی زلفوں میں اب دق بیچ و خم باقی نہیں
 ہر زمانہ جس کی زریں داستان دہرائے گا
 وقت کے سینہ پہ پرچم فتح کا لہرائے گا

گردشوں میں تیری غلطیہ میں کتنے ماہ و سال
 تو نے لاکھوں بار دیکھا ہے غروب آفتاب
 تو نے دیکھا ہے فضاؤں کو لرز جاتے ہوئے
 تو نے دیکھا ہے فقیروں کو پہنتے تاج زر
 قیدی زنداں بھی دیکھا منتخب افراد کو
 سینہ گلزار سے دیکھا دھواں اٹھتے ہوئے
 اہل باطل کی زبوں بوشی بھی دیکھی ہے بہت
 صبر کے پرچم اٹھی شعلوں میں لہراتے ہوئے
 واقعات کو بلا کی بھی کہیں دیکھی نظیر؟
 ہے کوئی ایسا کمال واقعہ پیش نظر؟
 صبر و حکمت کے کھلے تھے اس طرح جو کبھی
 پوری طاقت سے عناصر یوں کبھی ٹکرائے ہیں
 بے کوئی مثال دنیا میں حسنی عزم کی نہ
 آج تک کو دے رہے ہیں جس کے تابندہ اصول
 موت جس کی آئینہ دار جمال زندگی
 جس نے کمال فتح حاصل کی ہمیشہ کے لیے
 جس نے ہر شیدائے حق کو جرأت پر دانہ دی
 ظلم کو ایسا ٹھکایا ہے کہ دم باقی نہیں

ہوئی ہم دین نبی کی بنا محرم میں

خاں نے چاند ساسینہ کسی کا زور دیا
حین یکہ دتھا ہوئے کوئی نہ رہا

شہید سخت دل فاطمہ بھی رن میں ہوا
مدینہ اُجڑا بسی کو بلا محترم میں

گھر اپنا امت جد کے لیے لٹا کے گئے
جگر پہ داغ شبیہ رسول کھا کے گئے

حین رن سے ارم خون میں نہا کے گئے
جہاں میں ستم بہایت گر جلا کے گئے

ہوئی ہے دین نبی کی بنا محترم میں
مٹائیں صورتیں مٹ کر نفاق و بدعت کی

لہو سے پٹھی ہیں شہ نے جڑیں شریعت کی
لی میں کوب و بلا سے حدیں صداقت کی

حین مر گئے باطل کی پرند بیعت کی
نفاق و کفر جہاں سے مٹا محترم میں

ہو میں اپنے سافر نہا نہا کے گئے
ہزاروں ظلم و ستم و دشت میں اٹھا کے گئے

شہید صبر کے جوہر دکھا دکھا کے گئے
جو کشتی ڈوب رہی تھی اُسے بچا کے گئے

جہاں کاراستہ ہم کو لا محترم میں
کوئی حین سے پوچھے حدیں لا لوں کی

انٹائیں شہیدیں انٹارہ لہا لوں کی
بڑھی ہے مٹیں ہر اک بارہ لکھ جہا لوں کی

وفا میں دل پہ رہیں نقش مرنے والوں کی
تباہ شدہ کا بھر اٹھو محترم میں

بنی کے بعد زمانہ کا رنگ بدلا تھا

از ابوالمعارف جناب دائر اجتہاد (دام ظلہ)
مدینہ آل نبی سے چھٹا محرم میں

حین پٹھے ہیں کوب و بلا محترم میں
جفا و ظلم و ستم یہ ہوا محترم میں

مسافروں کو نہ پانی ملا محترم میں
کٹا غریبوں کا سو کھا کھا محترم میں

یہ حال شدت گرما ہے اور غربت ہے
ہے سرخ چہرہ خورشید وہ تلاوت ہے

لگی ہے آگ زمانہ میں اک مصیبت ہے
بنی کی آل پہ عاشور کو قیامت ہے

زمانہ زبرد زبر ہو گیا محترم میں
ہزاروں امت جد سے لال پائے ہیں

مسافروں پر ستم شایوں نے ڈھائے ہیں
جفا و ظلم کے بادل جہاں پہ چھائے ہیں

خیام اہل حرم نہر سے ہٹائے ہیں
صغیر پیاس سے تڑپا کیا محترم میں

حسن کے لال کو میداں میں موت لائی ہے
سناں شبیہ سمیرنے دل پہ کھائی ہے

اجل صغیر کو دشتِ بلا میں آٹھی ہے
بغضت اپنی شہ دین نے کل لٹائی ہے

حین بھی ہوئے حق پر خدا محرم میں
کسی کے کٹ گئے شانے کسی کے تیر لگا

تھا سجدہ گاہ ملک جو وہ گھر جلایا تھا
 علیؑ کو سب جہالتی میں آہ مارا تھا
 حق کا زہر سے ٹکڑے ہوا کھجوا تھا
 مگر ستم کی ہوی انتہا محسوس میں
 موم حسینؑ کو دشت بلا سے روکے چلے
 ہماری فرد گنہ آنسوؤں کو دھو کے چلے
 ستم نصیب بہتر گردن میں کھوکے چلے

نجات ہم کو ملی یہ اسیر ہو کے چلے
 پھنسی ہے سر سے موم کے ردا محترم میں
 بھلائے لاکھ زمانہ بھائے لشکر کو
 پھجھپھجھ لاکھ کوئی بدعت سنگم کو
 لگائے آنکھوں سے شمر شقی کے خجر کو
 شاہ کے گانہ ہرگز عزائے سرور کو
 رُکے گی راز نہ ہرگز بکا محترم میں

انبوہ مصائب

← از منشی بابور ام صاحب شریف ایڈوکیٹ فرخ آباد

آہ بادہ عالم غم پیش حسینؑ ممت از
 گوش دل میں کبھی آتی تھی صدائے مادر
 ایک انبوہ مصائب دل مومن تنہا
 تابش تیغ جفا تابش غور شید تپاں
 شدت سوز سے مفقود تھا پانی کا نشان
 تشنگی سے تھی گزر گاہ نفس ضیق اندود
 دقت نازک میں یہ غارت گر ایماں کا پیام
 ساغر غاصب دستار سے پانی پینا
 راہ حق سے کہیں پھرتے ہیں عقیدت والے
 فیض جدین کا پانی تھا طہارت کے لیے
 آبِ نغیر سے کیا تشنگی زیشاں نے دھو
 جاں بحق ہو گئے ایماں کے لیے جان رسول

غم فرزند و برادر غم یار و دساز
 یاد آتے تھے کبھی جو ہر شمشیر پدر
 امتحاں گیر تھی دنیا نے حوادث کی فضا
 سوز دل سوز جگر سوزش غم ہائے نہاں
 چشمہ اشک کے مخرج سے نکلتا تھا دھواں
 منفذ آب تھے شمشیر عدد سے سدود
 قیمت اک جام کی ہے عہدہ ذیجاہ امام
 وارث ساقی کو ترنے گوارا نہ کیا
 منظر موت سے ڈرتے نہیں ہمت والے
 دست جزار بڑھا جام شہادت کے لیے
 تشنگی لب تشنگی زباں تشنگی دمن تشنگی گلو
 نہ سمیت نے کیا بیعت دشمن کو قبول

جاں نثاران عقیدت کا معرفت ہے فلک
 سرخی خون شہیداں ہے شفق میں اب تک

حسین کا پسلا قدم

نفع انسانی کیلئے لافانی درس — اسرار الہی کا لاطم خیر سمندر

از علامہ عصر مولانا سید محمد تقی احسن صاحب کانون پوری
 معلم مشرقیات کھنہ۔ یونیورسٹی
 حسین اور ابن زبیر سے بیعت ہو۔ بیعت کے سوا ان کے لیے اور کوئی
 چارہ کار نہیں ہے۔

گو یا اس خط میں انکار بیعت پر حسین کے قتل و گرفتاری کا اشارہ
 تھا۔ بیعت کے معنی اس عہد میں بدل گئے تھے۔ بیعت سے مراد یہ
 عہدات تھا کہ بادشاہ کی ملکیت ہیں۔ بیعت میں کتاب و سنت کی
 شرط لگا کر ایک سادہ جرم تھا جس کی سزا قتل تھی۔ (تلمیذ طبری)
 ظاہر ہے کہ بیعت کا یہ نیا مفہوم نہ اسلامی ائمین و قوانین کے مطابق
 تھا نہ انسانی شرافت و عزت و آزادی و ضمیر کے لیے یہ قابل برداشت
 چیز تھی۔ امام حسین سے بیعت میں شدت ایک اور مقصد کے ماتحت
 تھی۔

تاریخ سے معلوم ہو سکتا ہے کہ باقی خلفاء کے عہد میں ایک
 جماعت ایسی تھی جو بیعت سے انکار رہی اور حکومت نے اسے انکار
 خیال پر چھوڑ دیا۔ خود امیر المومنین حضرت علی کی بیعت عبداللہ بن عمر
 اور سعد بن وقاص نے نہیں کی تھی۔ امام نے ان کو مجبور نہیں کیا کہ
 وہ ضرور بیعت کریں اس لیے کہ جب مجبور نے بیعت کر لی تو جھڑکامیوں
 کے بیعت نہ کرنے سے حکومت کے قیام و نظم میں گہرا اثری کا اندیشہ
 نہیں رہتا۔

خود یزید نے امام حسین سے بیعت کا جس قدر اصرار کیا وہ طریقہ
 اس کا دوسروں کے ساتھ نظر نہیں آتا۔ بنی ہاشم میں عبداللہ بن جعفر
 محمد بن حنفیہ اور حضرت عباس بن علی بھی تھے۔ ان سے بیعت کے لیے
 کوئی ذکر نہیں آیا۔ حقیقت یہ ہے کہ حسین سے بیعت بحقیقت جھوٹے
 امت اور روحانی رہنما کے طلب کی جا رہی تھی تاکہ یزید کی اخلاق و مذہب
 سے بے پروا حکومت کے لیے سبب جواز حاصل کی جاوے۔ اور عوام کی نظر
 میں اس کی درباری معاشرت کو اسلامی طرز معاشرت ثابت کی جاوے
 امام حسین کی ذات کا اثر اگر مجبور نہ پڑتا جب بھی وہ اپنی انفرادی
 رائے کا اتنا اثر صرف قرار دینے پر کسی طرح راضی نہیں ہو سکتے
 تھے جبکہ ان کی رائے اس وقت اور بعد میں لاکھوں انسانوں کے لیے
 خدا و رسول کے حکم کی ترجمان تھی۔ ان کے لیے محال تھا کہ وہ خلق خدا
 کے حسن ظن کو ضائع کر کے اور بیعت کر کے دین و ملت کی تاراجی پر آمادہ ہو جائے۔

ہاں رجب شہر کو معاویہ کا انتقال ہو گیا۔ مرتے مرتے وہ امام حسین کی
 بیعتی کا خیال دل میں لے رہے۔ یزید اس وقت دار الخلافہ میں موجود نہ تھا
 نہ ہاک بن قیس فری ماور مسلم بن عقبہ کے ذریعہ سے پیچھے کو پیام دیا کہ میں نے
 تمہارے لیے سارے ملک کو ہمارا کر دیا ہے۔ صرف تین آدمیوں سے تمہارے
 بارے میں اختلاف کا اندیشہ ہے حسین۔ عبداللہ بن زبیر۔ عبداللہ بن عمر
 امام حسین کے متعلق کہا ان کا فیصلہ اسی طرح کرنا جیسے ان کے باپ اہ
 جانی کا ہم نے فیصلہ کیا۔

غالباً اس سے مراد معاویہ کی یہ تھی کہ غرضی ذرائع ان کے قتل یا زہر خورانی
 کے متعلق کرنا۔ بعد کے مورخوں نے جنھیں امیر معاویہ سے عقیدت اور
 حسین کی عظمت سے بے وقت رشتہ رکھنا تھا یہ گھبراہٹ معاویہ نے وصیت
 کی اگر حسین سے مقابلہ ہو تو موات کر دینا۔

فان خرج وظفرت به ذا صفح عنه فان له رحما ماسة
 وحقا عظما وقرابة من محمد (سید کامل ابن اثیر)
 لیکن مجھے اس فقرہ کے الفاظی ہونے میں شک نہیں ہے امیر معاویہ
 جب نہ یزید میں یزید کی بیعت کے لیے آئے تھے اور امام حسین سے ملاقات
 ہوئی تھی تو ان کا پہلا فقرہ یہ تھا۔ نہ تمہارے لیے خوشی ہو نہ برکت۔ تم
 ایک قربانی کا دہن ہو جس کا خون جوش کھار رہا ہے۔ خدا کی قسم یہ خون ضرور
 بہا یا جائے گا۔ (کامل ۲۵۵)

زندگی میں معاویہ کی یہ قسم پوری نہ ہوئی وہ اس کا بار بھٹکے کا ذریعہ
 پر رکھ گئے۔ یزید نے تخت و تاج پر بیٹھے ہی سب سے پہلا کام یہی کیا کہ
 حسین کو اپنا مرکز توجہ بنایا۔

مورخ ابن اثیر نے لکھا ہے:- لم یکن لیزید حمة الا بیعة
 التبر الذین (ابو علی معویہ مہتہ) (سید کامل)
 یزید کو سوا ان لوگوں سے بیعت لینے کے جو معاویہ کے زمانہ میں منکر تھے
 اور کوئی خیال اس وقت دامنگیر نہ تھا۔

ابن اثیر کے بیان کے مطابق یزید نے ولید حاکم مدینہ کو معاویہ کی
 خبر مرگ تھی اسی ایک پر زور پر لکھا۔

فخذ حسینا و عبد اللہ بن زبیر بالبیعة اخذ الیہم فنیہ
 مخصصة حقیا بیعوا (سید کامل)

اما البیعة فان مقلی لا یبایع من ادلا بجزئی بجامعی من ا
فاذا خرجت الی الناس ودعوتهم للبیعة ودعوتنا معهم
کان الامور واحدا (۱) (بجہ کامل)
مجھ سا شخص مخفی طور پر بیعت نہیں کرتا۔ نہ مجھے چاہی بیعت کو
کانی سمجھا جائے گا۔ جب سب کو بیعت عام کے لئے دعوت دینا ایک
ہی وقت ہمیں بھی بلا لینا۔

علامہ محسن مامی امام کے اس بیان پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔
لعمریہ والحسین ان یصارحہ بالامتناع عن البیعة واداء التخص
منہ بوجه سلی فوری عن موادی (۱) (ایمان الشیخ)
امام نے یہ نہ چاہا کہ انکار بیعت کا اظہار بصراحت کریں صلح کیا تھ
بجناجہا اس لیے مراد کو اشارے سے ظاہر کیا۔

ولید نے امام کی یہ تجویز منظور کر لی۔ ابن اثیر نے ولید کے لیے ایک
خاص نعتیاتی لفظ منتخب کیا ہے۔ کان یحب العافیة۔ لیکن علامہ محسن
مامی لکھتے ہیں والحقیقة انه کان متورعا عن ان ینال الحسین
منہ سوء معرفتہ بہ کائنہ۔ لا یجرح حب العافیة۔

(۱) (ایمان الشیخ)
ولید خدا سے خوف کرتا تھا کہ اس کو اس سے کچھ گزرنے ہو جائے
جائے اس لیے کہ امام کے مرتبہ سے واقف تھا۔ مرت یہ نہ تھا کہ وہ عافیت
پسند تھا۔ مروان کو ولید کی آدمیت پسند نہ آئی کما۔ ابن اثیر کے الفاظ میں
ان فارت الساعة ولید بایع لا قدر سرت منہ علی
مثلهما بعد احق تکثر القتل ببنیکہ ومبینه اجسہ فان بایع
دالا ضربت عنقه (۲) (بجہ کامل)

اگر اس وقت حسین بچ گئے اور سمیت نہ کی تو ایسا موقع ہمیں
کبھی نہ ملے گا۔ یہاں تک کہ تہاری اور ان کی سمیت سی جانیں مائیں۔
انھیں قید کر لو اگر سمیت کر تو خیر ورنہ گردن اڑا دو۔

بقول اعظم کوئی۔ امام غیظ میں مروان کی طرف جھپٹے۔ کامل کے الفاظ
میں۔ نہ شب عند ذلک الحسین وقال ابن الزرقاء انت تخلق
ام ہوکن بت والله ولوممت۔
امام مروان کی طرف جھپٹے اور فرمایا تجھ میں یا ولید میں یہ دم ہے کہ
مجھے قتل کرے۔ تو چھوٹا ہے۔

امام کے ساتھی آواز سننے ہی شمیر بکف ولید کے پاس پہنچا ہی
چلے گئے کہ امام باہر چلے آئے اور ساتھیوں کو روک دیا۔ امام کے چلے
جانے کے بعد مروان نے ولید سے کہا۔ ابن اثیر کے الفاظ میں۔
عصیتفی کا والله لا یسکونک من نفسه بمثلها مبادا۔
تم نے میری مخالفت کی بخدا تم ان پر بھی قابو نہ پاسکو گے۔ ولید نے
اس کے جواب میں کہا۔

بیح غیرت یا مروان۔ والله ما احب الی من اطلعت
علیہ الشمس وغربت عنه من مال الدنیا وملكها وانی

امام حسین بہت پہلے اس موقع کا تعین کر چکے تھے۔ امانک ولید کا آدمی
امام کے پاس پہنچا ہے۔ اس وقت عبدالعزیز بن زبیر بھی امام کے پاس
تھے ولید نے دروں کو بلایا تھا۔ ابوحنیفہ واعظم کوئی کے بیان کے مطابق
اس وقت امام قبر رسول کے پاس بیٹھے تھے۔ ابن اثیر مسجد میں نشست
بتالی ہے۔ ابن اثیر نے امام سے پوچھا یہ بے وقت طلبی کیوں ہے امام نے
فرمایا میرا خیال ہے کہ معاویہ کا انتقال ہو گیا اور میں زبیر کی بیعت کے
لئے بلایا جا رہا ہے۔ ابن زبیر نے شاید اسی وقت طے کر لیا تھا کہ وہ ولید
سے نہ ملیں گے۔ امام کی رضامندی پر ابن زبیر نے کہا مجھے اندیشہ ہے کہ آپ
اس کے پاس جائیں اور وہ آپ کو قید کر لے یا قتل کر دے۔

امام نے فرمایا میں ہنظام سے جاؤں گا۔ اور جو کچھ لکھا چکا ہے ہو کر
سے گا۔ امام نے پہلے ہی کمد یا تخت میں آ رہا ہوں۔ آپ سے اور ابن زبیر
سے گفتگو میں ذرا دیر ہوئی تو دوبارہ آدمی آیا۔ امام نے دوبارہ کھلوا یا کہ
میں ابھی آتا ہوں۔ مروان نے ولید سے کہا۔ وہ نہ آئیں گے۔ ولید نے
کہا حسین بے وفائیں اپنی بات کے پابند ہیں۔ روضۃ العفا کے مطابق
کہا حسین فدا نہیں ہیں۔ شہادت پسند اور عہد مروان کا مشورہ ولید کو
یہ تھا کہ معاویہ کی خبر انتقال کے پہلے امام سے بیعت لے لے۔ ابن اثیر کے
افاظ یہ ہیں۔

فان فعلوا قبات محمد وكلفت محمد وان ابوا ضربت
اعناقهم (۳) (بجہ کامل)

اگر یہ لوگ بیعت کریں تو خیر ورنہ ان کی گردن اڑا دینا۔ امام حسین
پہلے قبر رسول پر گئے پھر گھر آئے اور غسل کیا اور لباس بدلایا۔ دو رکعت نماز
پڑھی۔ تیس یا پچاس جاں نثار اپنے ساتھ لیے۔ ساتھیوں کو ابن اثیر کے
افاظ میں یہ ہدایت کی

انی ادخل فاذا دعوتکم واسمعتم صوت قدر علا فادخلوا
علی باجمہکم والاملا تبرا حافی اخر الخیر الیکم (۴) (بجہ کامل)
میں ولید سے ملنے جانا ہوں حب میں بلاؤں یا میری آواز بلند ہو تم سب
میرے پاس چلے آنا ورنہ جب تک میں باہر نہ آؤں اپنی جگہ پر بیٹھ رہنا۔
امام ولید سے پاس گئے۔ مروان اور ولید دونوں کو ایک جگہ بیٹھے دیکھا
بطلان میں بیہوش تھی۔ ان کی موافقت کو دیکھ کر آپ نے اتحاد و اتفاق کی
خفا کی فرمایا۔

الصلة خیر من القطیعة والصلح خیر من العصاد۔ وقد
ان لکما ان تجتمعما صلح الله ذات بینکما۔ (۵) (بجہ کامل)
میل قطع فلتق سے صلح صلح ناس سے بہتر ہے۔ یہ موقع آگیا کہ تم دونوں
مل جاؤ خدام دونوں میں موافقت پیدا کرے۔ امام کے ان ارشادات کا
اثر مروان نے تو انہیں لیا۔ لیکن ولید پر آپ کی صلح جوئی فاشی پسندی
کا ضرر دیا اثر پڑا۔

ولید نے امام کو معاویہ کی ہزمرگ سائی اور زبیر کی بیعت کی دعوت
دی۔ امام نے فرمایا ابن اثیر کے الفاظ میں۔

قلت حذیثات قال لا یابغ واللہ فی لاطن ان امرئ
یجانب بدم الحسین تخفیف المیزان عند اللہ
یوم القیامۃ (ع کال)

مذا میں ساری دنیا کمال و دولت کو (انکارِ سعیت پر، قتلِ حسین
کے مقابلہ میں) پیچھے سمجھتا ہوں مجذابر و دحتر خونِ حسین کے حرم میں
جب کسی کا حساب ہو گا تو اس کے عراز وئے عمل پر کوئی ٹکی نہ ہوگی
علامہ محسن کہتے ہیں۔ لاسمع الحسین ہذہ الحجۃ العاسیۃ
من مردان الفخر ابن الوزر صا صا صا حینئذ بالامتناع
من الذبیۃ وانہ لا یمن ان یابغ للزید ابداً۔
(اعیان الشیعہ ص ۱۵۸)

مردان کی اس گستاخی پر امام نے صاف صاف کمر بستہ ہو کر یزید
کی سعیت نہ کروں گا۔ دربارِ ولید سے امام واپس ہو گئے اور جیسا کہ امام کا
اندازہ تھا حالات ایسے ہی پیر پھول تھے۔ بعد میں یزید کے خطانے واضح
کر دیا کہ پہلے ہی خط میں امام کے قتل کا مسئلہ نہ گور تھا۔ ولید نے امام کے
انکار کے بعد یزید کو خط لکھا

ان الحسین ابن علی لا یحییٰ لک خلافت ولا بدیعۃ فزایک
فی امرک جیئ نہ آپ کی خلافت تسلیم کرتے ہیں نہ بدعت پر راضی ہیں
اب جو آپ کی رائے ہو۔

یزید نے فوراً اس خط کا جواب دیا۔ اذاتاک کتابی ہذا فجعل
فی جوابہ و یقینی کل من اطاعنی او خرج عنہ ولكن مع
الجواب لاسل الحسین بن علی۔

جیسے ہی میرا خط لے مجھے ادا ہو گا۔ زواروں اور غافلوں کے نام لکھ بھیجو
اور خط کے ساتھ سرِ حسین بھی بھیجو۔

قبل اس کے کہ یزید کا خط ولید کو پہونچے امام حسینؑ مدینہ چھوڑ چکے تھے
یزید نے ولید کو معزول کر کے اس کی جگہ پر عمر بن سعید اشرفی کو مدینہ کا گورنر
بنایا۔ اتنے واقعات سے حسب ذیل نتائج پیدا ہوتے ہیں۔

نتائج ۱۔ امام حسینؑ یزید کی سعیت جائز نہیں سمجھتے تھے۔
۲۔ اگر وہ سعیت کر لیتے جب بھی ان کو کوئی فائدہ نہ پہونچتا۔

سعیت کی تشہیر کے بعد ان کا قتل ہر حال ایک نصب العین تھا۔
عکرمی سے بظن عقبہ میں امام نے فرمایا دیس بخنی علی الروای و لکنم

لا بد علی حقی جز جوا ہذہ العلقۃ من جوفی
(۱) مختصر نہضۃ الحسین علامہ ہبۃ الدین

مجھ پر یہ سب باتیں مخفی نہیں ہیں لیکن بنی امیہ بغیر میرے سینہ سے دل
کو نکالے ہوئے نہ چھوڑینگے۔

۳۔ یزید کا خیال تھا کہ مدینہ ہی میں امام کو قتل کر دے اس کا میاں ہی
کی وجہ سے اس نے ولید کو معزول کیا۔ اس کے پہلے خط میں اس کا اشارہ
تھا کہ دوسرے خط میں تمہیں بجگہ ظنی حکم۔

۴۔ یزید نے امام سے صلح کا امکان نہیں رکھا تھا۔

۵۔ امام کے بچے جنگ کی صورت میں نہ تھے۔ مدینہ سے حسینؑ کی خاموش
روانگی اس کا ثبوت ہے۔ کسی نے بھی نہ کہا مدینہ میں رہیں ہم آپ کی جنگ
کریں گے بلکہ امام کو شش کرتے تو خونریز سرکشاں تنظیم چھاتا۔ اس لیے
کہ آپ عبداللہ بن ابی مرثد سے ہم آغوش تھے۔ جب عبداللہ کوئی برس تک دمشق
کا مقابلہ کرتے رہے تو امام کے لیے ہر نسبت ان کے زیادہ امکانات تھے۔

لیکن امام آخری شاخ کے واقف تھے کہ قابو یافتہ امروہ مذہبِ اہلِ حق سے
آزاد حکومت کی گرفت میں ایک مذابک دن آخر دوری ہے۔ پھر زیادہ
طول دینے سے جانیں زیادہ جاتی ہیں اور حاصل کچھ نہیں ہوتا۔

۶۔ ان حالات کے اندام نے ایک ایسا تنظیم لاکھ عمل تیار کیا جسکے
نتائج دنیا نے دیکھ لیے امام نے طاقت کا مقابلہ کر دیا ہے، اقتدار کا
بے بسی سے۔ گرفت کا قلع سے علام کا مظلومیت سے حیوانیت کا انہایت
سے بلکہ شیطنت کا مقابلہ رخائے اٹکی سے کیا۔

جب امام حسینؑ نے ارادہ کیا کہ مدینہ ترک
حسینؑ قبرِ رسول پر کر دیں تو آدمی رات کو قبرِ رسول پر آئے
دیکھا ایک نورِ قبر سے اٹھا اور پھر وہیں آگیا امام نے فرمایا۔

السلام علیک یا رسول اللہ انا الحسین بن فاطمۃ فرخاک
وابن فرخاک و سبطیک الذی خلفت فی امتک فامشہد
علیہم یا بنی اللہ اھم قد عہد فی وضیعتی ولہم یحفظونی
فھذہ شلوای الیک حتی القلاک (۱) (۱) ناسخ

اے پیغمبر خدا آپ پر میرا سلام میں حسین بن فاطمہ ہوں۔ آپ کا فرزند
آپ کی بیٹی کا بیٹا اور آپ کا وہ لڑکا جسے آپ اپنی امت کے حوالے
کر چکے تھے۔ اے خدا کے نبی! آپ شاہد ہیں کہ ان لوگوں نے مجھے چھوڑ دیا
ہے اور مجھے ضائع کیا اور میرا خیال نہ کیا۔ یہ میری سرسری شکایت ہے
جب آپ سے ملاقات کروں گا تو باقی احوال عرض کروں گا۔

امام رسولؐ سے یہ خطاب کر کے ساری رات سجدہ و رکوع میں
مشغول رہے صبح قبرِ رسولؐ سے واپس آئے۔ ولید نے کسی کو اس شب میں
امام کے حالات معلوم کرنے کے لیے بھیجا۔ خبر نے کہا کہ گھر میں نہیں ہیں
ولید خوش ہوا کہ میں یزید کے حکم کی تعمیل سے بچ گیا اور حسینؑ کیسے چلے گئے
(الحمد للہ الذی خرج ولید بن یسعلق ید مہ) امام حسینؑ دوسری شب
بھر قبرِ رسولؐ پر گئے۔ امد جہز رکعت نماز پڑھی اور فرمایا اللھم ہذا
قبر نبیک محمد وانا ابن بنت نبیک وقد حضر من کلام
ما قد علمت اللھم فی احب المعرف و انکر المنکر وانا
اسألتک یا ذالجلال واکرام بحق القبر ومن فیہ الا
اخترت لی ما حولک رضی۔ ولہم رسولک رضی۔

اے معبود دیر تیرے نبی کی قبر ہے، اور میں تیرے نبی کی بیٹی کا فرزند ہوں
میرے سامنے جو حالات ہیں ان سے تو واقف ہے۔ معبود میں اچھائی کو
پسند کرتا ہوں۔ میں نے صاحبِ جلال کرام تجھ سے اس قبر و صاحبِ قبر
کے واسطے سے دعا کرتا ہوں کہ میرے لیے وہی بات اختیار کر جس میں

تیری رضا اور میرے رسول کی رضا ہو۔

خدا سے خطاب کے بعد رستے رہے صبح جیسے بھی قبر پر پہنچ کر ہر روز کے یہاں تک کہ میرا لگی خواب میں دیکھا رسول تشریف لائے ہیں فرماتے آپ کو ہر صبح سے کھیرے پوتے ہیں۔ رسول نے امام کو سینہ سے لگا کر چٹائی پر بوسہ دیا۔ فرمایا: جیبی یا حسین کافی امراء عنقریب مولا میں مائیک۔ مذہب کا بارش کو بلا و ملائین عصابة من امتی وانت مع اولئک عطشان لا تھی۔ و ہم مع ذلک یرجون شفاعتی۔ لا انا لہم واللہ شفاعتی یوم القیامۃ جیبی یا حسین ان اباک دامک و احاک قد مواعلی و ہم مشتاقون الیک وان لک فی الجنان درجات لتتزاہا الا بالشفادۃ۔

اے میرے پیارے۔ اے حسین میری نظر کے سامنے ہے کہ تو اپنے خون میں کدوہ خاک کر بلا پر ذبح کیا ہو یا بڑے۔ میری امت کا ایک گروہ بھی گروہ پر یہ ہے تو یہاں سے بھی ہے مجھے کوئی یاتی نہیں دے رہا ہے قائل ان سدا کیوں گے باوجود میری شفاعت کے اسرار ہوں گے حالانکہ خدا ان کو قیامت میں شفاعت سے بہرہ مند نہ ہونے دے گا اسے پیارے سے حسین تمہارے باپ ماں بھائی سب میرے پاس آئے ہوتے ہیں اور یہ تمہارے مشتاق ہیں جنت میں تمہارے لیے ایسے درجے قائم ہیں کہ تم شہادت ہی کے بعد ان میں پا سکتے ہو۔ امام حسین نے خوب ہی میں رسول سے فرمایا یا جبرائیل کا حاجۃ لی فی الرجوع الی الدنیا فخذنی فی الہک۔ وادخلنی معک فی قبلک فقال لا رسول اللہ لا بد لک من الرجوع الی الدنیا حتی تزور الشہادۃ و ما قد کتبت اللہ لک فیما من الثواب لظہیر فائدک و اباک و احاک و ثم ابیک۔ تحشرون یوم القیامۃ فی زمرۃ واحدۃ حتی تدخلوا الجنة انے مانا مجھے دنیا کی طرف واپسی کی خواہش نہیں ہے مجھے اپنے پاس بلائیے اپنی قبر میں نے لیجئے رسول نے فرمایا تمہیں دنیا میں ضرور جانا چاہیے تاکہ درجہ شہادت حاصل کرو اس خواب کو حاصل کرو جو خدا نے تمہارے لیے مقرر کیا ہے تم تمہارے باپ بھائی تمہارے باپ کے پاس قیامت میں ایک گروہ میں مختار ہو گئے اور ساتھ ہی جنت میں داخل ہو گئے۔ امام حسین خواب سے بیدار ہو کر گھر واپس آئے المہلبیت رسول اور بنی عبد المطلب سے خواب بیان فرمایا۔ اس خواب سے اثر لیا اور ماحول پر غم چھا گیا۔

امام نے سامان سفر کیا اور پھر آنحضرت کو قبر رسول پر گئے اور چند رکعت نمازیں پڑھیں قبر کو دعا کیا۔ نتیجے کے ماں اور بھائی کی قبر کو رخصت کیا۔ (پہلے نسخ)

پھر قبر رسول پر آئے اور سلام کیا فرمایا یا رسول اللہ باقی امت دینی لقد خرجت من جو الیک کرھا۔ وقررت بیتی و بیدارک و اخذت بالکاف فھرا ان ایا یع یزید بن معاویۃ شارب الخمر و ذاکب الجوفان فعلت کفرت دان ابیت قتلک۔ فھا ناخا حرم من جوارح علی الکفرۃ فعذبت من السلام یا رسول اللہ۔

اے خدا کے پیغمبر سے ماں باپ آپ پر تھیں مجبور آپ کے ہماری یہ جہاد ہوئے تھے آپ سے جدا کیا گیا ہے میں اس لیے گرفتار کیا جا رہا ہوں کہ نبی سے غارت جوار و فاجر کی بیعت کروں اگر بیعت کرتا ہوں تو فرما دیا جاتا ہوں اور اگر انکار کرتا ہوں تو قتل کیا جاتا ہوں میں مجبور آپ کے ہماری یہ جہاد ہوں اے خدا کے پیغمبر پر میرا سلام۔ اسکے بعد آپ کو غینہ آگئی رسول خدا کو خواب میں دیکھا سلام کیا رسول نے فرمایا یا بنی لقد لحق بک ابوک و امک و اخوک و ہم معکم فی دار الخیرات و لکننا مشتاقون الیک فجل بالقدر و المینا۔ و اعلم یا بنی ان لک فی الجنة درجۃ مشاۃ بنو اللہ فکست تنالھا الا بالشفادۃ و ما اقرب قد و معک علینا (پہلے نسخ)

اے فرزند تمہارے باپ ماں مجھ سے مل گئے وہ سب مثل زندگی میں جمع ہیں ہم تمہارے مشتاق ہیں ہمارے پاس آنے میں جلدی کرو۔ فرزند تمہارے لیے جنت میں ایک درجہ ہے جو نور خدا سے چھپا ہوا ہے تم اس درجہ کو شہادت ہی سے پا سکتے ہو اب تم بہت جلد ہمارے پاس آئے والے ہو۔

اس خواب کے متعلق علامہ شہر آشوب نے بے حد اعتقاد سے کام لیتے ہوئے لکھا ہے۔ فکان الحسین یصلی و دعا و من خری النبی فی منامہ یخبرہ بما یرجی علیہ۔ فقال حسین لا حاجۃ لی فی الرجوع الی الدنیا فخذنی فی الہک فیقول لا بد من الرجوع حتی تذوق الشہادۃ (پہلے مناقب)

امام ناز پر رہے تھے آنحضرت کی رسول و خواب میں دیکھا حضرت نے مستقبل کے واقعات کی آپ کو خبر دی۔ امام نے فرمایا دنیا میں جانے کو میرا دل نہیں چاہتا مجھے اپنے پاس بلا لیجئے۔ حضرت نے فرمایا تمہیں نہ رہنا پڑے گا تاکہ مرتبہ شہادت حاصل کرو۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸

مدینہ سے ہجرت

سفر کی اہمیت

از قلم حاصل شہر مولانا محمد امجد علی چلواری

ان حالات کے پیش نظر بیت سے انکار کی صورت میں امام مسیحی کا مدینہ میں قیام قبلہ خطرناک ہے اسی قدر ہے تہجیر۔ حکومت وقت اپنی انتہائی طاقت صرف کرنے کے لئے تیار ہے۔ کئی پشت کی جی جی سلطنت سے مقابلہ کا یہی نتیجہ ہوگا کہ خاندان نبوت تہجیر ہوگا ہی۔ حرم رسول کی بے حرمتی اللہ تعالیٰ کی بربادی کا الزام ہمیشہ لئے امام کے دامن پر رہ جائے گا۔

بادی نظریہ میں یہ معلوم ہوتا ہے کہ اگر حضرت امام مدینہ میں قیام نہ لے لے تو آپ کو اہل مدینہ سے کافی امداد ملے گی۔ اور اس بیدردی کے ساتھ خاندان نبوت کا مستقبل نہ ہو جاتا جس طرح کہ ہلا میں ہوا۔

میں نہیں کہہ سکتا کہ اگر کربلا کی سی صورت مدینہ میں پیش آتی تو حضرت کی ہمت کس لئے کوئی نہیں تیار ہوتا۔ یقیناً کچھ نہ کچھ لوگ ایسے نکل آتے جو حق جان فاری ادا کرتے۔ لیکن اس سے نتیجہ میں کیا کامیابی ہوتی؟ بڑا وہی ہو رہا۔

اہل مدینہ کی نگاہوں میں حضرت کی جتنی بڑی منزلت تھی حضرت کو اس کا پورا پورا اندازہ تھا یہی وجہ تھی کہ یا بن رسول اللہؐ جابجی اذیت کی صدارت میں آپ کو دھوکے میں نہ ڈال سکیں یہ تو ایک کھلی ہوئی حقیقت ہے کہ خاندان نبوت کا وہ درجہ اہل مدینہ کی نگاہوں میں نہ تھا جو دوسرے اصحاب اقتدار کا تھا۔

ظاہر ہے کہ حبیبی سے بھر انسان کو اس کا کس قدر احساس ہوگا چنانچہ اہل بصرہ کو جو خط آپ نے لکھا اس میں صاف طور سے اپنے حقوق کی پامالی اور اختیار کے تحقیر ہونے کا تذکرہ فرمایا اور بتایا کہ ہمارے مقابلہ میں دیکھنا کہ ترجیح دی گئی۔

اب دیکھنا یہ ہے کہ اہل بیتؑ کے مقابلہ میں جن حضرات کو اہل مدینہ نے فوقیت دی اور ان کی عظمت کا لوہا مانا۔ ان کا کہاں تک ساتھ دیا۔ حضرت عثمان غنیؓ ایک دن دربار میں بلکہ پورے چالیس دن تک محاصرہ میں رہے۔ لیکن یہ جو اہل بیت کے کوئی ان کے آپ دربار نہ تھا۔ کربلا والا بھی نہ تھا یہ بھی نہ تھا کہ معاشرہ کی کوئی بڑی بڑی فرقہ تھی جس کا مقابلہ اہل مدینہ نہیں کر سکتے تھے۔ مسخری غور سے یہی فوج تھی اور کہ تھا؟ یہم وہ لوگ جنہوں نے بیعت کی تھی اور حاکمیت کا بیڑا اٹھایا تھا نہ معلوم کس عقلیت میں بیٹھے ہوئے تھے۔ نہ کسی نے اپنے غلیظ مضمر کی حمایت میں تلوار اٹھائی نہ کہیں سے اتنے دہائی کوئی لگا آئی۔ ان تجربات کے ہوتے ہوئے حبیبی صاحب الزماں کے انسان کس

حضرت امام علیہ السلام کے کارنامہ حیات کے صحیفہ کے لیے جان عقل کو زبانات سے پاک کر لینا ضروری ہے وہاں دین کی صحیح حقیقت بھی ذہن نشین کر لینا لازمی ہے یوں کہ بغیر اس کے ہر شخص کے سوانح حیات پر ہنرہ نہیں کیا جاسکتا جس کی زندگی کا تسلسلہ تہذیب سے آج تک محض دین سے ہو۔

ارسال دین کا اہم مقصد یہی تھا کہ کائنات عالم کے سامنے صحیح دین پیش کیا جائے تاکہ ان کی ذہنیت میں وہ انقلاب پیدا ہو جس سے حقانیت و روحانیت کی تعمیر ہو کر چہ بہ لحاظ زمان و مکان انبیاء علیہم السلام کی تشریعات باہم مختلف ہوتی رہیں۔ مگر روح حقیقت ایک ہی تھی جسے سب نے پیش کیا۔

اسلام کے متعلق خود ان حضرات روحی لہ افشار نے فرمایا دینی الاسلام علی خمسۃ الشکائد ایشاد رسول کی اس تعلیم سے ظاہر ہو رہا ہے کہ دین کی روح صحیح عقائد و عبادات ہی ہیں۔

اس دین کی تردید میں ان لوگوں کی طاقتیں سدراہ ہوتی رہیں جو اپنے باطنی مسلک سے خواہ غلط ہو یا صحیح سر موٹنا نہیں چاہتے تھے۔ بلکہ ہمیشہ تخریب کے درجے رہے اور دین کے قبول کرنے والوں کے قتل و اغیارسانی پر گامدہ رہے۔ اس وجہ سے ضرورت تھی کہ دین میں قانون دفاع بھی ہوتا کہ دین کا دفاع دین کی زبرد سے محفوظ رہ سکے اور دین کی آسانی سے اشاعت ہو۔ اسی قانون دفاع کا نام جہاد رکھا گیا۔ چیز اول اول تو لوگوں کو سخت ناگوار تھی۔ اس گراں باری خاطر کو وہ نہ کہنے کے لئے نہاد کے متعلق تا کبریری و ترقیبی احکام مائل چلتے رہے۔

لیکن جب جاہلیات کی تعظیم اور اعمال غیبت کی بہتات ہونے لگی اور فاسق کا لقب ملنے لگا تو اس سے بڑھ کر کوئی مہربان متفق ہی نہ تھا۔

دوبی امیر میں مذہب کے حقوق و ارتقا کا نظریہ اس قدر بدل گیا کہ اعمال کی فراہمی۔ انفرادیت کی کثرت مذہب کی ترقی و کثرت بھی جانے لگی چاہے افرادیت تو حیدر صحیح سے جو آئندہ ہوں ملک گیری و کشور کشائی کی جوں نے قانون و ناز کی بجائے جنگ و غارت گری کا نام جہاد رکھ دیا۔ اس وقت سے ریاست میں شریعت بھی جانے لگی۔ جہاں پر اب مدینہ رسول جو حقانیت و صداقت کا گہوارہ تھا اس کی زہر جانی کا یہ آئینہ ہے کہ مجسمہ نسق و مجوز کی عمدہ کاری کا حقوق لگے میں ڈالنے کیلئے سب کے سب ہتھیاریں الاحات تباہ دہلیں۔ کسی کو یہ علم احساس نہیں کہ یہ بھی کوئی بڑی شے ہے۔ اگر کسی کے دل میں کچھ احساس ہے۔ تو اس کی زبان خوف حکومت سے بند ہے۔ ہر طرف بنی امیہ کے سطوت و جبروت و مظاہر ہو رہا ہے۔ رسول کے واسطے سے حق کے ساتھ برید کی بیعت کا مطالبہ شروع ہو چکا ہے۔

ہم عبد اللہ بن زبیر سے خانہ کعبہ کے اندر مقابلہ کریں گے جو اسے باعث ننگ سمجھتا ہو اسے ذلیل کرنے کو انھوں نے کہا باوجود اس کے عبد اللہ بن زبیر اور دیگر حضرات کو خانہ کعبہ کی ممانعت پر پورا اعتماد رہا۔

حضرت نے جب دیکھا کہ اب ایام حج ختم ہو چکے ہیں اور موقتہ ناکہ کعبہ اور کوفوں پر اعتماد کی جو ظاہری صورت ہو سکتی تھی ہو چکی تو آپ نے کوفہ کا قہر فرمایا۔ فرزدوق نے ذات العرق میں زہر حملت دریا لیت کی تو فرمایا کہ اولم ارجل لاخذت سغہا طبری جلد رازہ میں اگر میں جلدی نہ کرتا تو گرفتہ میں آجاتا۔

حضرت کا کہ میں درود تمام عالم اسلامی کو ایک خاموش پیغام تھا جس نے نہ سنے والوں کو اتنا سنا دیا کہ حیاتیہ زید کی خلافت سے جس کی بنیاد قائم و قائم رہے ختم پڑا رہا اور اس کی بیعت سے دست کش ہیں

سکوت ماست تمنا بیان ہر غم دل
ہزار غمقین ماست در غمقین خویش

یہ تو محض دینی فائدہ تھا دوسرا فائدہ یہ تھا کہ تمام مسلمانوں کے خیالات و رجحانات کو منظم کرنے کے بعد اپنے لئے راہ عمل عین کرنے کا موقع ملے۔

کوفہ کا انتخاب

سب سے زیادہ جوش و خروش کھڑا ہوا۔ وہ یہ کہ باوجود اس کے کہ حضرت کو اہل کوفہ کی بے وفائی کا پورا تجربہ تھا۔ جو خود آپ کی تقریر سے ظاہر ہوتا ہے کہ المفسر و رہنما غش باکم و موکے میں وہ ہے جو تھا لے فرمایا اس کے بعد کوفہ کا قصد کیا فرمایا؟ یہ ظاہر یہ ایک عجیبہ منہ معلق ہوتا ہے لیکن اگر صحیح تامل سے کام لیا جائے تو بات واضح ہو جاتی ہے۔ جہاں کوفیوں کے بیسیوں موانع ہیں وہاں کچھ محاسن بھی ہیں جن کو نظر انداز کر دینا انصاف کے خلاف ہے۔

کسی حال میں یہ چیز نظر انداز نہیں کی جاسکتی کہ کیا وجہ تھی کہ اہل کوفہ کو یہ خیال پیدا ہوا کہ امام کو جو دعوت دی جائے۔ اور آپ سے بیعت کی جائے یہی خیال اپنی مکنا اہل مدینہ کو کیوں نہیں پیدا ہوا امام کے پاس کوفیوں کے سینکڑوں خط آئے۔ کوفیوں نے احتجاجاً ہذا کی تعداد میں بیعت کی قطع نظر اس سے کہ انہی بیعت پر آمندہ جل کر قائم ہے یا نہ رہے لیکن یہ تمام خبریں کہ پہنچی رہیں یا اس پر کسی کو یہ توفیق نہ ہوئی کہ حضرت سے بیعت کرے۔ ہاں مشورہ دینے کے لئے پوری دنیا تھی۔

یہ تو کہا جانی نہیں سکتا کہ کوفیوں نے کسی سازش کے ماتحت یا قصد فریب دینے کے لئے دعوت دینی تھی یا ان کے درمیان سے کہ انھوں نے دعوت دینے سے پیشتر اپنی قوت و ثبات قدم کا اندازہ نہیں کر لیا یہ غور کیا کہ کہاں تک ساتھ دے سکتے ہیں۔ جان کا ہر پہلو پیش کرنے کی ہم میں ہمت ہے کہ نہیں چون کہ ان کی عقل خباہت سے پال تھی اور وہ سمجھ بڑے تھے کہ اسلام کی مرکزیت کس سے وابستہ ہو سکتی ہے اس بار پر انھوں نے دعوت کا بیچنا شروع کر دیا۔ اگرچہ ان کے دلوں میں جنت و شجاعت تھی اور وہ

امید پر دینے میں قیام کر سکتا تھا۔ ہاں ایک ہی صورت قیام کی ہو سکتی تھی وہ یہ کہ حیاتیہ بنی معاذ کی بیعت پر نہ کر سکتے۔ اور لا تھا و نحو علی الاحم والعدوان کی آیت کو فراموش کر دیتے۔ مگر امام حال بالکتاب لے کیوں کر گوارا کر سکتا تھا۔ ملاحظہ ہو سورہ نسا پر جو دو حوا رکوع ایک الذین قوتیہ حاکم الملک کثر ظالمی انفسہم۔ قالوا فہم کنتہم قالوا کنا مستضعفین فی الامراض قالوا لالم یقین اسما فی اللہ واسمہ فحقا جبر وافہما لا کہ جب ظالم علی الناس کرنے والوں کی روح قبض کرتے ہیں تو پوچھتے ہیں کہ تم کس مذہب میں تھے؟ (الناس عفی دینہم) مصلو کہم (تو وہ جواب دیتے ہیں کہ ہم تو زین میں مغلوب تھے۔ مگر ان کا یہ غرور قابل قبول نہیں سمجھا جاتا ہے اور ملکا ان بکیر جرح کرتے ہیں کہ کیا اللہ تعالیٰ کی زمین کشادہ نہ تھی کہ تم ہجرت کر کے کہیں چلے جاتے؟

اس آج کے کچھ کا منطوق یہی ہے کہ جب کسی مقام پر دینی آزادی نہ حاصل ہو اور یہ دینی کی تائید پر مجبور کیا جائے تو اس وقت ہجرت کرنا ضروری ہے۔ خود حضرت نے بیعت والے خط میں ایک طویل حدیث بیان کی جس کا خلاصہ یہ ہے کہ۔ ظالم سلطان سے اگر کوئی علانیہ نہیں تو کم سے کم قولاً اختلاف نہ کرے تو اللہ تعالیٰ ہمارے عدل واجب ہے کہ اس کو بھی سلطان ظالم کی جگہ جہنم میں ڈال دے۔

ان حقائق پر غور کرنے کے بعد یہ تو کہا جاسکتا کہ زبیر کی بیعت کر لینا جائز تھی تو پھر دشمن ہے کہ حضرت کے لئے ہجرت کرنا ناگزیر تھا۔ اب یہ مسئلہ غور طلب ہے کہ مدینہ سے کس طرف ہجرت کرنا مناسب اور مفاد دینی کے لئے مفید تھا۔

حضرت امام علیہ السلام کی پیش بین نگاہیں دیکھ رہی تھیں کہ بنی امیہ کو نہ علانیہ حرام کی پروا ہے نہ ان کے دلوں میں شعائر اللہ کی عظمت باقی ہو وہ یقیناً خانہ کعبہ پر بھی حملہ آور ہوں گے۔ چنانچہ آپ اپنے لئے حرم کعبہ ہی نہیں بلکہ حرم مدینہ بھی مامی نہیں سمجھتے تھے۔ ہاں اتنا ضرور ہے کہ جب کوئی حکومت یا اقدام کرنا چاہتی ہے تو اس کے لئے موقع کے تلاش میں رہتی ہے۔ بالخصوص خانہ کعبہ پر حملہ کرنا جو تمام عربی ذہنیت سے متعلق جگہ تھی۔ اس کا جہد و قہار پذیر ہونا آسانی نہ تھا۔ بالخصوص ایام حج میں کیونکہ تمام اطراف و جوانب سے لوگوں کا گردہ کا گردہ آتا ہے۔ ان کے مذہبی جذبات کو بھیس لگنا سخت بلکہ باعث ہوسکتا تھا۔ رفتہ رفتہ بڑے بڑے جرم انسان کر سکتا ہے اور دوسرے بھی دیکھتے دیکھتے عادی ہو جاتے ہیں۔ بالخصوص اگر زہری رنگ میں رنگ راجا جسے تو دوسرے بھی اس جرم کی طرف بھٹکتے کرتے ہیں لیکن یکا یک کئی حرم جرم اس متحم کا کرنا سخت ہلاکت کا باعث ہوتا ہے۔

اس لئے اگر کچھ دلوں کے لئے اس کو ہو سکتا تھا تو فقط حرم کعبہ۔ چنانچہ حضرت نے کہ میں مدینہ فرمایا اور حرم میں پناہ لی۔

اسی بارہ رمضان کا واقعہ ہے جس میں عرابی زبیر نے کہا کہ لنتا لنتہ فی جوف الکبیر علی زعمہ العاصم رحمہ اللہ طبری جلد سادس

قول پر جان دینا نہیں جانتے تھے۔ ان کی یہی تافہی دنیا تھا جس نے انہیں بھیانک
کو رسوا کرتی رہی اور خدا رو خدا نے ان کے القاب سے دنیا میں نہ ہو کر رہی
بر حال سوال یہ ہے کہ کیا امام حسینؑ کے لئے جان کا ہذا کہ الہی کی دعوت مشرکہ تھی
اور محض اپنے صالحی تجربات کی بنا پر خدا و کذاب سمجھ کر کسی دوسری طرف
کا قصد کرتے۔
در صحت رہے کہ یہ چیز بتائی جا چکی کہ نہ سے حضرت کا کسی دوسری طرف
جانا مستحکم حرم کے لئے ضروری تھا

کسی کے دل پر حملہ کرنا ہرگز کسی مذہب میں جائز نہیں اور سورہ جس گواہ ہر
کہ طالب کو شکر ادینا روا نہیں صحاح میں ہے کہ ایک بزرگوار صلیب جنگ میں
صلیب تلک کرتے ہوئے چلے جا رہے تھے جب ایک کافر کے سر پر پونچ گئے جس کا
اس وقت کوئی مرد گار نہ تھا۔ غریب فرما کر پڑھنے لگا مگر بزرگ مرد موت نے
اس کا کام تمام کر دیا۔

آن حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ان سے محنت باز پرس کی انھوں نے
جواب دیا کہ وہ تو جان بچانے کے لئے تلبر بڑھ رہا تھا۔ آپ نے (صلی اللہ
علیہ وآلہ) فرمایا کہ عیلا مشققت قلب۔ اس کے بعد فرمایا
اللهم انی سبقتی مما صنع لی فیہ کیوں نہیں اس کا دل چیر کر دیکھ لیا
اسے پروردگار میں۔۔۔۔۔ کے قتل سے بری ہوں
اب یہ چیز واضح ہو گئی کہ کوفیوں کو کوفت پرانیک کہ انہیں ہی فخر تھا۔

بنا ہے ان لوگوں کی اصلاح کی امید کی جاسکتی ہو جو حق کو بچاتے ہوں
یہ خلاف ان کے بھائی کو بچاتے ہی نہ ہوں یہ سب ان کے امام حسن علیہ السلام
کے ساتھ جناب مسلم کے ساتھ کوفیوں نے بے وفائی کی اور انہیں چھوڑ کر
بھاگ گئے۔ اگر انسان اپنی نفسیات کا مطالعہ کرے اور محروم کہ نہ ہم
کیا کر سکتے ہیں تو اس کو یہ اندازہ ہو جائے گا کہ جان دنیا کوئی آسان کام نہیں
تا وقتیکہ کوئی زبردست جذبہ ایمانی یا شیطانی کا اثر نہ ہو۔ میدان
جنگ سے بھاگنا کوئی نالیوں کا ہی فطری غریب نہیں
ایسا گناہیت کہ در شہر ظالمین کھند

حضرت موسیٰ علیہ السلام کی قوم نے کہا اذہب انت و ربک
فقاتلنا انا و ہمننا قاتلنا و انت و ہمننا و انت و ہمننا و انت و ہمننا
نا امید نہیں ہوئے۔ اور ان کو چھوڑ دیا تو بھلا تو نگاہ رحمتہ للعالمین
اپنے جانبین کو کموں کر چھوڑ دیتا۔

دواعی حرم

حضرت امام نے سفر کے قدم کیا اٹھایا ہر کام پر تعلیمات اسلام کی
اشاعت اور ہر مقام پر سنت نبویؐ کا احیاء کیا آپ نے اہل مکہ کو تیار کیا کہ حرم
کی بے حرمتی ہونے والی۔ یہ تیار کرنا ہوں کہ میری وجہ سے خدا نرا لہجہ خطبت
کو صدمہ نہ پہنچے مجھے ایک بال نفس کہ سے دور تر ہو تا ایک بال نفس
قریب قتل ہونے سے زیادہ محبوب ہے۔
حضرت نے احرام حج توڑ دیا اور وہ سنت نبویؐ جو صلیح عربیہ کے موقع

پر دینا تھے دیکھی تھی اسے دیکھ رہا ہوں اور لا یجس کا مقصد یہ تھا کہ لوگوں کو محرم
ہو کر خانہ کعبہ کی کیا حالت ہے اور اس کی حالت کا سبب بڑا کس قدر گناہ
ہے۔ نیز اس چیز کی طرف بھی ہدایت تھی کہ اصلاح خلق عبادات سے افضل
ہے۔ ہر منزل پر لوگ آپ کو روکتے اور آپ انہیں جواب میں یہ ہدایت
فرماتے کہ اللہ کے امر پر کوئی غالب نہیں ہو سکتا وہ جو چاہتا ہے جو کے
رہتا ہے۔ اس طرح سے آپ محبوب کو ظن جاہلیت سے پاک کرنے کی کوشش
فرماتے اور یہ جان دیتے کہ تسلیم رضا کی منزل کا تسوا ابدام ہوس میں گرفتار
نہیں ہو سکتا۔ اس کے دل میں کیا ایسا کرتے تو دنیا بھوتا کا گندہ ممکن نہیں
کیوں کہ یہ نقص ایمان کی علامت ہے۔

یظنون باللہ غیب الحق ظن الجاہلیۃ یقولون ہذا
لنا من الامر من شیء قل ان الامر کلہ للہ یخفون
فی انفسہم ما لا یبدون و ان ذلک یقولون لو کان لنا
من الامر شیء ما قتلنا ہذا قتل لو کنتونی ہو لکم
لبسنا الذین کتب علیہم القتل الی مضاجعہم
منزل زیادہ میں آپ نے صفار راہ و سعادت صدق توکل علی اللہ
کی بے نظیر مثال پیش کی نہایت کثادہ پشانی کے ساتھ اپنے تمام ہر اپوں
کو اجازت دیدی کہ جس کا جی چاہے مجھے چھوڑ کر چلا جائے ان میں
وقت بردہ ہوا دینا سخت گناہ و مصیبت ہے۔ جیسی کی خیرت اسے
قول کر نہیں سکتی کہ میں۔ کے رفیقان سفر کے دامن پر شہر و خد دل کا
دھچکا آئے۔

منزل و جسم میں دشمن سے مراد انسانی ہمدردی و مساوات
کے بے ہوا اسباق پیش کئے۔

غریب بھاننا میں طرح کو جواب دیتے ہوئے دنیا کو جا دیا کہ زبان
کی کیا قیمت ہے۔ پورے خاندان کی تباہی و بربادی منظور کر لی اور
دعہ خلافت کے خیال کو بھول کر ادیا

کر بلا میں بنا دیا کہ رحمۃ اللہ علیہ کا جگر کو شہر اپنی طرف سے ہنگ
کی سبقت نہیں کرتا۔ چاہے اس میں کیسا ہی نقصان ہو ابدی علی الغیر
حق من یشیر فی نفسہ ابتغاء مراضات الدنیا یا انتقام
میں النفس علی ذات الدنیا کی۔

حسین - شکر بر عمل

حسین صبر جسم و جان

حسین صد ہزار زیست	حسین لالہ زادہ زیست
حسین میر درد غم	حسین آبار زیست
حسین روح زندگی	حسین جہ زار زیست
حسین حسن زندگی	حسین نقا ہکا زیست
حسین بحر حسن و عشق	جہان خوش گوار زیست
	(آواز فتح ہو دی)

شراب کا مسافر - زمین کربلا پر

از قاضی جلیل مولانا سید کاظم صاحب نقوی عالم (لکھنؤی ویدی)
ابن سرکار ممتاز اعلیٰ مولانا سید و احسن نقوی طاب ثوابہ

جی ہوئی تھی۔ جو اپنے مقاصد کے لیے نہیں الودہی مقاصد کو زندہ۔۔۔
کرنے کے لیے کربنہ و آمادہ ہوئے تھے۔ جہول میں یہ جذبہ لے کر اٹھے
تھے کہ تو سی، بندہ وہی بندہ جو دنیا کو بھولے ہوئے خدا کی یاد
بھول دلا دے۔ بتاؤ جو ان بلند مقاصد کو لے کر اٹھا ہو
کیا اس کے سینہ میں ہالیہ ایسا دل نہ ہوگا۔ جو ان اونچے مقصدوں
کا علم دار ہو اس کا عزم و ارادہ جہاں راہ راست سے باقی نہ کر رہا ہوگا۔
اس کی پشت پر طاقتور خالق کا دست قدرت نہ ہوگا۔ یقیناً حسینؑ کے
سامنے اگر اپنے مقاصد کے سلسلہ میں سیلاب مصائب تھا تو ان کے
پلو میں ہارٹا ایسا بلند اور مستحکم دل بھی تھا۔

وہ تمام مظالم کو تمام مصیبتوں کو صرف ایک سپر بروک سے
تھے اور وہ جذبہ نصرت حق "یہ آزاد حقانیت پر لبیک وہ تھی
جس نے عالم کے دلوں کو ہمیشہ دہلا دیا اور آج بھی دہلا رہی ہے۔
اسلام کی ہل من مشا صہ، دین صہ، خانی کی صدا حسینؑ کے
دل و دماغ رکھنے والے کے لیے بڑی جگر خراش۔ اور تکلیف دہ تھی۔
انہوں نے طے کر لیا کہ میری زندگی کا صرف ایک ماحصل اور مقصد
ہے اور وہ حق کی نصرت۔ اچھا چاہے مجھے وطن کو چھوڑنا پڑے
لیکن اسلام کو بے گھر نہ ہونے دوں گا نا تا کی قبروں کی لحد بھائی کا
مزار سب کے چراغ میرے نہ ہونے سے بجھتے ہی تو بھج جائیں مگر
منجھ حرم کو خاموش نہ ہونے دوں گا۔ ————— ذرا شرمیلی نے جو کر
وہ کر کے دکھایا۔

کہ میں جا کر ناہ لینا اور وہاں چاہ نہ ملنا۔ زندگی کے آخری
جج کی تمنا اور جج نہ کر سکا عمر سے بدل کر کہ کو چھوڑ دینا۔ یہ وہ مصائب
تھے جو حسینؑ نے ہنسی خوشی برداشت کیے کس بنا پر صرف اپنے
بلند مقصد کی امداد اور سہارے پر۔

رسولؐ کا فواسہ مدینہ سے ہجرت کر چکا حسینؑ راستہ طے کر رہے
ہیں منزل مقصود تک پہنچنے کے لیے۔ دنیا مصیبتیں چھیلتی ہے چھیلیں
نٹھائی ہے زندہ رہنے کے لیے مگر حسینؑ مصائب برداشت کر رہے ہیں
رجائے کے لیے۔ لوگ منزلیں طے کرتے ہیں صعوبات سفر برداشت
کرتے ہیں زندگی کے قائم رکھنے کے لیے اور حسینؑ سفر کر رہے ہیں منزلیں
طے کر رہے ہیں کاروان حیات کو موت کی منزل تک پہنچانے کے لیے

ارادوں میں پختگی اور احکام میں استقامت، مقصد اور اصول کی بندوبستی کے
عاطف سے پیدا ہو کر تپے مقاصد چنے بندہ ہوں گے انسان کا قدم ان کے
مصول میں اتنی ہی تیزی سے آگے بڑھے گا۔ مستقبل کی روشنی اُحد آئندہ
کا چکنا چور امید آفتاب کا صنی اور حال کی موجودہ اور گزری ہوئی تمام
پیش نظر تاریکیوں کو اسی طرح چھانٹ دیتا ہے جیسے شب کے دھندھلکے
کے بعد فطیہ سحر کو نورانی اور ضیا باز جلوہ۔۔۔ مصائب و آلام کے گرجتے
ہوئے بادل ہمیشہ انہی سروں پر منڈلاتے رہتے ہیں جن میں حصول مقصد
اور منزل تک پہنچنے کی دھن سما چکی تھی۔ یقیناً مصیبتوں
کی بجکتی ہوئی بجلیوں نے رنج و غم کی برستی ہوئی کالی گھٹاؤں سے
تلاش منزل کرنے والوں، اور سراخ راہ لگانے والوں کو ضرور بالآخر
لہذا ہر اندام کو دیا ہوگا مگر مضبوط اور برحرم دل کے حوصلوں کو نہ بھی
دھلایا جائیگا۔۔۔ اور نہ ان پر عجب و داب کا سکہ چایا جاسکا۔ قدم
لڑکتے ہیں، بدن کا نپ سکتا ہے، ہاتھ ٹھرا سکتے ہیں۔ مگر بلند مقصد
کا جو یا دل ہرگز نہیں مڑ سکتا۔

تکلیفوں، رنجوں، اور غموں کے ہارٹا ایسے انسان پر گرتے ہیں اُسے
کچلتے ہیں یقیناً وہ کچل جاتا ہے، جسم سرمہ اور بدن ریزہ ریزہ ہو جاتا
ہے لیکن یہی مصیبتیں اُسے دبا دبا کر اس کے عزم و ارادہ میں وہ ٹپک
پیدا کر دیتی ہیں۔ کہ دب دب کر اکھڑنا اور کچل کچل کے سر بلند ہو کر
اس کی خود داری کا تقاضا اور شرافت نفسانی کا تقاضا پورا جاتا ہے۔
یہاں تک کہ نظم و ستم اور جبر و تشدد کی حدیں مل جاتی ہیں مگر مظلومیت
صبر اور قوت برداشت کی سرحد کا نشان تک نہیں ملتا۔

بلند مقاصد کی جستجو ہی انسان کو سیلابوں کے مقابلہ اور حوادث و
انقلابات کے طوفانوں سے برسرِ جنگ ہونے پر آمادہ کرتی ہے۔ کم زور
ضعیف البیان، ناتوان انسان میں کہاں بھلا اتنی تاب مقاصد و
تقی کہ وہ سمندر میں کمر اسی سینہ سے رہتا ہو اور ہارٹوں کا اسی دل دیگر
سے مقابلہ کرتا ہو آگے بڑھتا رہتا۔ لیکن ارادے کی مضبوطی، عزم و
استقامت وہ تھا جس نے ذرہ کو آفتاب سے اور سنگ ریزہ کو سر پہ ٹپک
ہارٹ سے ٹکرا دیا۔

حسینؑ وہ حسینؑ جن کے مقاصد کے نورانی تار خالق کے خزانہ منیت
سے لے ہوئے تھے۔ جن کی نظر ایک اور صرف ایک خدا کی مرضیوں پر

موصوفہ بہت جوان ہیں تھے۔ لیکن یہ کہنا کہ اصحاب حسین کی اطاعت کا کوئی ایک زبان وہ نہ تھی جو امام کے حکم سے سر تانی کرتی ہوئی نظر آتی خیر یہ بھی وقت آیا اور گزر گیا۔

زمانہ تیزی سے گزر رہا ہے لیکن حسین ہرگز رتے ہوئے لمبے کو اپنی مصدقیت کا گواہ بنانا کہ مصدق کر رہے ہیں۔ صلح کی گھنگوڑیاں جاری ہیں۔ سرسائی کو کشش امن و سلامتی کی کی مادی ہے۔ سوگا وہی جس کی خبریں حسین پہلے دے چکے ہیں۔ مگر فریب و سیاست کے حائلوں کا ہر پہلو حیلہ سازی اور عذر تراشی کا ہر سرسوت کیوں نہ قطع کر دیا جائے۔ تمام کے ظلم اور مظلومیت کی سرخ کیوں نہ اتنی ٹایاں مہجائے کہ ملک خشن چلے نکلا ہر سو۔ امام حسین چاہتے تھے کہ حق کو باطل اور باطل کو حق سے اس طرح اٹک کر دوں کہ ہر کو رہا ملے اور دل کے اندر سے مستحکم کو بھی تمنا پیش چون و چرا باقی نہ رہے۔

لیکن اور ہر نام صلح کا وہ صلح جو یا نہ کو خشن اور مستحکم یہ تمام جہت کی آخری نسل اور اعلیٰ سلطنت و قوت پر گھنٹا اظلم و ستم، جبر و تشدد و زبردور، حکومت کا فتنہ اور دلت و سلطنت کی سرسختی عیاں و عیاں، مالی و مثال، فوج و لشکر کا تازہ، اپنی فتح کا یقین، یہ وہ چیزیں ہیں کہ امام حسین صلح و ہمشقی، قیام امن کی پیش کش اور درپیش کرتے رہے اور اس کے جواب میں انکار پر انکار تو دلیہ پر زور یہ ہوتی رہی۔

تمام کو کیا معلوم تھا کہ مسیہ سے ظلم و تشدد کی پونجی سے کہیں زیادہ یہ مقابل کی مظلومیت کا سرمایہ ہے، وہ ظاہر میں نکلیں کیا جانی کہ ظلم کے دل میں عزم کی کتنی گہرا سرائیاں ہیں ان کے استقلال و ثبات کی کیا مزل ہے۔ وہ قلم سے حق کو دباننا چاہتا تھا۔ حسین مظلومیت سے حق کو اظہار کرنا چاہتے تھے۔

ساتویں مہرم آئی اور جھوٹے چھوٹے بچوں پر پانی بھی نہ کر دیا گیا۔ اسطرح اسطرح کے جگر خراش نصیحتیں بند ہو گئیں لیکن قربان ہوں ماری جانی ان بچوں سے بے کر ان کو وھون وھ بھر پر وہ دار عورتوں پر جن کے عزم و ارادہ میں فرق کیا۔

بلکہ حکام اور ثقات قادی اور باطنی گئی۔ لمحات ناز گورنے گزرتے اور انتظار کی گھڑیاں کھٹکتے ہوئے عاصی کی رات اپنے خفاک و مصیبت ناک بیگم میں اضطراب دہے جینی کی دنیا اپنے ساتھ نہ کر آئی۔ یوں تو بہت سی راتیں آئیں اور گزریں مگر کراہی کی سرزمین پر شب عاصی و منہ فصولیات کو اپنے دامن میں بے کراہی وہ وہ نہ اس سے پہلے۔ نظر آتے ہی اور اس کے بعد دنیا میں سامع حاصل کے لئے ہوئے تھے، مہلتی کی گھنگوڑیاں گئی۔ لیکن فوجوں کو رخصت کر کے لئے۔ لشکروں میں اٹھانے کے واسطے۔ تلواروں پر منیق اور نیزوں کو تیز کرنے کی غرض سے۔ مگر کراہی کی انوکھی

یہی حسین کا سفر تمام ہوا تھا کہ ہوا اس منزل پر پہنچ گیا۔ مقصد کے فراق یا سرگردان نقطہ مقصد پہنچ گیا۔ خود نہیں کسی کا لایا ہوا۔ غریب سے چلا ہوا سفر۔ مینہ کو چھوڑ کر کہہ کر جوڑ کر تیزی سے قدم بڑھا دیا۔ وہ ان بوجھا جہاں کا وھوہ اول سے ہو چکا تھا۔ آج جو کچھ کا وھوہ عالم اول سے انتظار کرتے کرتے اپنی آس و وعدہ گاہ پر پہنچ گیا۔ حسین کو خوشی ہوئی، دل شاد و زخاں ہو گیا کہ اللہ اس منزل پر کارواں سفر کو کریں گاتے گاتے پہنچ گیا۔ جس کا مجھ ہی کو نہیں میرے نانا محمد مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم) اور بابا باطلی رضی کو کچھ سے پہلے انتظار رہ چکا تھا۔

کہ بلا کا فاتح نہ ہیں کہ بلا پر اترا۔ کہا جاتا ہے کہ امام کا وفادار گھر لڑا۔ جلتے جلتے بیکار گئی رگ گئی امام کو توجہ ہوئی اصحاب سے خطاب ہو کر دریافت کیا کہ اس مقام کا کیا نام ہے۔ کسی کہنے والے نے کہہ دیا کہ اس زمین کو کہ بلا بھی کہتے ہیں۔ حسین کے لئے یہ آواز کرنی سناؤں آواز نہ تھی۔

وہ ابتدا سے آخریش سے کہ بلا کا نام سننے سے ہتھ پڑے۔ ہاں کی آغوشیں پاپ کی آغوشیں اور نانا کی آغوشیں میں رہ کر بھی انتظار بسی گھوڑکا تھا۔ جہاں سب حسین اپنے کو پارہے تھے۔ اور خط کہ بلا پر زور دیتے ہیں امام حسین نے فرمایا کہ واللہ یہ وہ زمین ہر جہاں ہمارے خون ہمارے جانیں گے۔ ہر ہمارے عزت و حرمت کو برباد و تباہ کیا جائے گا۔ گو یا امام ان الفاظ کے واسطے سے اپنے اصحاب اور ان و انشاء کے دلوں کا گہرا یوں کا اندازہ کرنا چاہتے تھے کیا کہنا ای و وفادار ثابت قدم اور پر جگر اصحاب کا۔ حسین کے یہ الفاظ ان کے عزم اور ارادوں کے لئے عزم و عزم اور سہارا ثابت ہوئے۔ یاد رہے کہ مصیبتیں آجائے کے بعد بھڑ میں پھنس جانے کے بعد سیلاب کی زبرد آچکنے کے بعد شیر کے بچہ میں گرفتار ہو جانے کے بعد جانا گھوڑا انا اور انا نہ کرنا اور ہے لیکن پہلے سے ہلاکت کے یقین کے بعد موت کا سفر دیکھ لینے کے بعد موت کے قیل کی نشیانی امام کی زبان ہو چکنے کے بعد خفا کے آغوش میں ہند اکھیتا مکرنا اجانا اصحاب حسین کا ناقابل فراموش کارنامہ ہے۔

موت کی بجلی چمکی اور آنکھیں نہ جھپکیں راتی رہیں۔ فنا کے بادل گر جس بدین نہ کاسے ثبات اور بڑھا جائے۔ مصائب کا سیلاب بڑھے شاندار نہ ڈوبے اور ابھرنا جائے۔ یہ عرصہ یہ نظر اور کھل ہے تو کہ بلا کے دامن میں اصحاب حسین کی روشن سیرتوں میں۔

اچھا حسین اتنے سے لیے نصیب کرنے کا حکم دیا۔ وہ عرب کی دھوپ وہ آفتاب کی تازت کا مگر کی شدت وہ جلتی ہوئی زمین وہ پتا ہوا جنگل اور حسین کے نبیوں کا فرات کے کنارے سے بہت کر کہ ہلاکت گرم برقی برنگا اجاتا۔ حسین کے ساتھ بچوں اور سرد عورتوں کے بچوں کے علاوہ گرم جوش

عزیز و عزیز کے بھائی بہن شجاعت کی یاد ایک بار پھر تازہ ہو جائے دو
ملی کی توار کے جو سر آفریاد دنیا کے سامنے پھر آجائے دو۔
تنگ کی اور تانچے شجاعت کو اس کے صفات عام سے باور دان روزگار
کے نقوش شجاعت شاہ اس منزل پر پہنچے جس کے وہ منتظر تھے۔

آخر نیزوں اور تلواروں اور تیروں اور شادوں میں غلام کا خون
سہا خرموں کے کندھ پر نے انسانیت کے جسم و جان کے اہمیت کو منقطع
کیا۔ جین سپید ہوئے اور قافلہ عزم و امانہ اپنی آخری منزل پہنچا
شیرب سے چلا ہوا سفر کے بلا کی سرزمین پر منزل خمود تک پہنچ کر کا
لوگ نیزہ پر سر بلند ہو اور حسین کے اپنے سر کے ساتھ ساتھ اسلام
کو بھی سر بلند کر کے دم لیا۔

دنیا رٹ جانے لگی مگر حسین کے کارنامے قدرت کی یاد کے
ساتھ ہمیشہ ہمیشہ یاد آتے رہیں گے۔

حسینیت نامہ مبارک — میزیدیت سرورہ مبارک

درس عمام

(از جناب سید دشاوت حسین صاحب)
(نشاوت مرزا ابو دلی)

خدا کا دین باقی ہے بنی کا نام باقی ہے
ترست دم سے حسین ابن علی اسلام باقی ہے
زیادہ را سید باقی ہے اس کا نام باقی ہے
تر استی مرزا کو عالم میں صبیح و ام باقی ہے
نہ سزا تو تو مٹ جائے تو اس کا نام باقی ہے
تر استی کام نظامی کہ حق کا نام باقی ہے
تر استی شہید بھی دے بھی کارہ خیر باقی ہے
نہ قاتل اور نہ اس کی بی بی و بی بی باقی ہے

خوشی اس دعا حق میں گھر لانا اور مرثیہ
نماز کے لئے تیرا یہ دوسرا نام باقی ہے

رات کی ہلست۔ حوام حسین نے اپنے بھائی عباس کو بھوکے پیٹ میں
کچھ عجیب غریب نظام کی بنا پر حوام کی کچی۔ وہ کبیر ملک کی بی بی کی بی بی
وہ عداوت قرن کی بڑھتی ہوئی کا فانی ہمہ جہاں عداوت میں خرابی ملی جیہتی
کے منظر وہ دیکھو دیکھو مدنازدوں میں پہنچ رہے کے ساتھ جہاد کے دلدل وہ
حوصلوں میں اضافے۔ وہ قادری افیاء کے جہاد اپنی بات پر انکسار کہ تمام نے
کا یقین دلائیاں، لغت حق کے واسطے وہ آپس میں باہم تھیں اور ملت برادری
بی بی نہ کرے، یہی جہاد ہی عبادتیں، یہی تلاوتیں ہر طرف ہر گشت میں گزریں
ایک طرف اللہ کی تسبیح خوانی کر رہے تھے اور دوسری طرف کو ہلاک خاک کے
ذریعہ ان کی بی بیوں اور مہاروں کو دیکھ کر ان کے شاکستریوں خواہے ہوئے
چاند کی پہلی ہوئی چاندنی انھانے کاسات کا سالا، ہر وقت کی خاطر تھیں
تھا ہوا پانی، تک رس کے دے پانوں پانے ہوئی ہو ایک ان عبادت کے مدد کی
نہ یارتیں کر رہی تھیں۔ عاشور کی شب یوں ہی بسر ہوئی آج کے نکلے ہوئے آفتاب
رنگ ہوا اور تھا زدہ چہرہ، ہر طرف کی ہوئی کرکے، شرفی ہوئی تھیں جو ایک ایک
سو گرا کر کہہ کہ ہم میں عزادار تھا، بال بکھوے ہوئے جہاد کے ہلاک کا نازہ نے
ہوئے اچھا یوں گریبان چاک صبح عاشور نمودار ہوئی۔ یہ سچ اس بات کی اس شام
کا سینا میرے جب دنیا کے آفتاب امامت طروب ہو چکا تھا شیخ عرم خاموش
اور چہرہ داغ دیدی گل ہوئے تھے۔ دن چڑھتے چڑھتے وہ جین و جین اور پکار رہے تھیں
شکر صفت بہ مینہ اور میرہ کے تریب ہو چکی ایک غلام سید فرزند رسول کو
قتل کرنے کو ہزاروں دلاکوں کو غور، آوارہ و گریب ہو گئے تھے، اس
عبرت ناک موت پر بھی حقیقی اور الفاضلین کا ثبات و استقلال دیکھنے تعالیٰ
ہے کہ پیشانی پر فکین ہیں، چہرہ پر نارحزن و غل کا ظہور نہیں ہو یا موت ان
کا بھی دوسری پہچانی ہوئی ہے جس سے طاقت کا اشتقاق تھا۔

بلک جہاد اور ذل کے دریا ان کے نام شروع ہوئے حسین کے
اصحاب و اعز ایک ایک کر کے رخصت ہوئے گئے۔ پہنچے کے دوست سبب
ابن مظاہر، انہ میر تقی، مسلم ابن عسک، رخصت ہوئے اعز اکا باری
آئی عقیق و حنفی کا اسلام کوئی لیکن مرزا کے انہ کے ساتھ حقیقی
کے جہاد پر سچی راضی تھی ہے فوراً انہ میں امانہ ہوتا رہا ہے۔
اکبر سید ابن آکے۔ تلوار ہوا اور پھول کھائی باغ کے داغ چلی
دیا۔ عباس بھی رخصت ہوئے دیا یہ بازو کے سر پر زرد لالہ لگا کر
حسین کے ہاتھ سے میرا استقلال کا دامن نہ چھوٹا۔ آخری مرحلے کے
تیرے شعبہ معوم شہداء علی اس کے لگا کر بھی حیدر اللہ کے کا حقیقی
کے ہاتھ پر تلم کر دیا۔ انسانیت کے ہاتھ چروں میں رزہ پڑ گیا مگر
کے نہ ہاتھ کاٹنے نہ پر ہر طرف سے۔

کائنات کے دوسرے دوسرے کے ذمہ و نام کی مدد میں بلند
ہوئی مگر حسین کے پاس استقلال نہ ڈھنگا۔ اس میں ایک مرحلہ
دیکھا تھا جو حسین کے واسطے پہلے ہی ہے آسان تھا مگر میرا قتل کے جوہر
کیونکہ کھلے، اگر پہلے ہی میدان جہاد میں آکر حسین اپنی جان دے دیتے۔
ہو گیا مگر ایسی ذرا سید ان جگہ کو مل دینے کا آگے داؤ نہ بھانے دو۔

قصیده در مدح سید الشهداء

ترا دیده خامه بر امت شامه ادیب شارف زاب سید خاقان حسین خاں صاحب عارف دام ظلہ (کان بود)

از چه ملک انشیکب روح حزینیت	و از چه جهان پر ز شوره آه و انیت
از چه مرا چشم گشت یم به روانی	و از چه دلم ناهمبور نفس غمینیت
جهان من ار پے قرار گشت عجبت	زانکه دریں بزم ذکر سرور نیست
از چه نباشم فدائے عز و جلالش	آن که حسین شہید بود به نیست
الکب و بش مرکز جلال و جہانت	کشور جانت آن کشور چنیت
آنکه وجودش در جو و عالم هستی	و آنکه همه خلق را کفیل و معیت
آنکه کاش و قتل خلق بر دست	و آنکه متعاش رائے عرش بر نیست
آنکه جهان پیش از بیج نیز زد	در بر امرش چه آسپا چه زمینیت
از چه نباشد چنیکش ذات عفافش	فعل نخستین در روح روح نیست
عوم بلندش لفظ کن فیکون گفت	شاہ علمش ہیں کتاب نیست
باک چه اگر گیش چو احمد مل	زانکه دگر شریع و دین نیست
دوئے یار و گے بخت اعلا	راکن کوش اگر چه خاک نیست
هر که تنش خاک شد چو خاک میش	نزد خود درو نیست ارچه نیست
قطرہ آبے یافت تشنه و دانش	هر بے از روح خویش چنیت

(مخاطبت)

ایکے کائنات پر وہی روح ملک و آنکہ حالت لقیں دین نیست
 حق بر سر حق مطہر علم نہ دین قطع از چه ملک مستحق انشیکب غلامات روح عزیزی مستحق انت فاع پر کجاست مجریہ رقابتیں ہر ہمارا کوئی نامزد نہ کجاست ہمارا کوئی
 راست ہمہ گفتہ ام چنان کہ تو را بجز ہمہ لا غرت و دل نیست

صبح عاشورا

از جناب باقر رضوی امانت حانی (حیدر آباد دکن)

علی اصغر کی آنکھوں میں نمود صبح کی خنکی
پسیدی نہیں سحر کی عساید بے سار کا چہر
وہ مشکیزے کی کچھ بر چھائیاں اے گل میں
ہتھیلی پر وہ انصار تحسین ابن علی کے سر
اذاں اکبر کی اور باد سحر رحمت کی موجوں میں
دل تاسم میں وہ سرور پہ مر جانے کے منصوبے
سحر کی روشنی میں روئے اکبر کی ضیا پاستی
وہ اسکاں کی نگاہوں میں سرزینب کی عریانی
شال صبح صادق ذہیں عباس غازی کی
رباب دل حزیں کا خلق پر اصغر کے وہ بوسہ
وہ خاک دشت کی خاک شفا بننے کی تیاری
وہ حر کا خواب راحت کی عجب انداز کر اٹھنا
لکھنا وہ علی اصغر کی رانوں کا دھواں ہو کر
ہوئی سرور سے رخصت آخری شب زندگانی
عجب کیفیتیں رکھتی ہے باقر صبح عاشورا

وہ ٹھنڈی کرنیں سورج کی وہ بھینچ دریا کی
شعاع مہر میں جو رنگ خوں عباس قاسم کا
وہ طوفان شجاعت حضرت عباس کے دل میں
وہ رنگ بٹائے سرور سے کمال بکسی اظہر
رسول اللہ کے لحین مبارک میں وہ تجسّس
سحر کی کیفیت نے راز کھولے حرز بازو کے
بجھانا شمع لیلیٰ کا وہ بیداری غضنفر کی
بہتر جاں نثار اور تین دن سربندہ پانی
وفا کی روح کا بیعت وہ کرنا اک نمازی کی
بن کاہل کا وہ ترشش میں رکھنا تیر سہ شعبہ
وہ قتل شہ کی خاطر سیکڑوں عدا کی صف بندی
ستارہ صبح کا بن کر چمکنا وہ مقدر کا
اثر کرنا عطش کا دل پہ وہ آتش نشاں ہو کر
طلوع صبح نے جس دم افق سے صوفیائی کی
نئے انداز سے ہوتی ہے ظاہر صبح عاشورا

از جناب اختر تلہری ممل خلاہ

تو ہے انداز پزیری کے شاخاؤں میں
نام بچوں اپنا لکھا ہے تونادوں میں
صبح روشن نہ ہے دین کے کاشانوں میں
سرخورد ہو نہیں سکتا ہے مسلمانوں میں

ما نفع عسکرا

تجھ کو معلوم نہیں منزلتِ شبیری
خونِ مظلوم کے آثار دبانے والے
تیری خواہش ہے کہ ہوسطوتِ باطل کو فروغ
اس جنوں خیرِ پیش کی تو لے بیگانہ ہوئی

حسین کی آخری نماز

(از جناب سید سبطی خطی)

اُن وہ تپان، وہ ڈھلتی دوپہر، توئی فضا
 ڈھل گئی تھی آگ کے ساپے میں ارضی کر بلا
 چوکتی پھرتی تھی بن کا بن ہوا ہے آتشیں!
 خاک کے ذرات جھلکے تھے سنگتی تھی زیں!
 اک سمندر آگ کا زہر فلک کھتا موج زن
 سر تھا آتش فشاں شعلے اگلتی تھی کرن
 سُرخ تھا موسم کا چہرہ زرد تھا بے حیات
 ہل رہے تھے آسمان قرار ہی تھی کائنات
 گر کہ ہو کہ بھلی جاتی تھی جواؤں کی زہرہ
 کھل گئی تھی دھوپ میں جل کے ہستی کی گھرہ
 خاک اڑاتی تھی ہوا سر دھن رہی تھیں آندھیاں
 گہر زیں تھی آسمان پر گہر زیں پر آسمان
 آغ میں تیوں کی گر مایا تھا میدان ستیر
 گھیرتی تھی موت نے ہر سمت سے راہ گریز

جاں سنی میں زندگی تھی تقسم ہستی میں حائل
 جیسے پھرتی تھی محسوس ہو سکے تھیں حائل
 ہر طرف اک فطنت اک شور اک غوغائے جنگ
 بر چھیاں بھالے سنائیں کیچے نیزے خدنگ
 جھوٹے چٹکنا ڈرتے، ہر سو عرب کے سو رما
 دیو قامت فیصل پیکر صف شکن جنگ آزما
 سرکشاں روم و رے کھولے ہوئے کائے علم
 خون کے پیاسے درندے توڑتے تیغ دو دم
 جنگ جو فوجوں کے دل گھرتے ہوئے چھلٹے ہوئے
 شکش میں پہلواں بڑھتے ہوئے بھٹتے ہوئے
 ہر طرف بھیرے ہوئے اڈے ہوئے خونی صحاب
 ایک غوغا اک تلاطم ایک ہل چل اک عذاب
 طبل و دف کے شور میں فوجوں کے دل بڑھتے ہوئے
 موت کے سینے پر گردان عرب چڑھتے ہوئے
 زلزلہ آتشیں جواں گھوڑوں کو کڑکاتے ہوئے
 قلب گیتی توڑتے ذہن کو دھڑکاتے ہوئے
 ہرزاعے نوشی ہا اپنے بازو جو ستے!
 تھیلے، جھونپے، گھونٹے، اکڑتے، جھومتے!

موج در موج چہ پہلو بہ پہلو صف بہ صف
 رتے کا سر بڑھ رہا ہوئے اک نازکی کا طنز

وہ شادی وہ عباہ جس نے ہنگام ستیر
 روک لی تھی سجدہ خالق کی خاطر تیغ تیر
 در چشم منقطع - تخت دل شیر الہ
 جنگ آزادی کا سانچ - حریت کا بادشاہ
 حال شریع میں، عسودہ خلق حسن!
 صنیم ہر غام حق - شکست کن ہل شکن!
 منظر انوار قدرت مرزا مدد زیب و زین
 فائز کش - مظلوم - سید بے ذوق - یعنی حسین
 جس نے ان لمحوں میں خالق کا کیا سجدہ ادا
 چہرہ جب سو نلا گیا تھا آفتاب زینت کا
 حشم کمر - بازو شکست قلب و سینہ چہرہ
 فوج کی یلغار شدت پارس کی حشم کا و فہر
 سامنے بے جاں بیٹھے جانے بھائی سپہر
 خاک پر بچھڑے ہوئے رنج زہرا کے گھر
 جواؤں میں تیوں کی یک سو نہر بل کھاتی ہوئی
 اک طرف پیاسوں کے روئے کی صدا آتی ہوئی
 سر پہ تیغ خوشنواں سجدہ میں حشم فرق نیاز
 ہم ہی کیتی کیا، نہ ہوئے گا خدا بھائی یہ شہار

حسینی جہاد

(از جناب سید المتاحسین صاحب عابدی بی اے پشاور تعلیمات)
 جہاد اہل بیت رضی اللہ عنہم

پھر نہ دیکھا چشم عالم نے یہ زمان جہاد
 لاش منور گو دین، شکر خدا و مدد زباں
 کہو نہ پھر دین خدا ہوتا ناخوان جہاد
 اکبر ہو بھی تھے ماہ بنی ہاشم بھی تھے
 گدہ میں بے کس پردے نیم جاں بے آبرو
 کر دیا خالی غلوں سے باغ زہر و علی
 حسین ابن علی، روح رواں مصطفیٰ
 تفسیر لب مظلوم و شمع حال تیغ دوسر
 رہنائے حاقبت بی - صابر و ثابت قدم
 عالم علم لکنی واقف اسرار حق
 حامی دین خدا، صلیت گرد تیغ عظیم
 نور نفس مطمئن، تفسیر سر آں جہاد

حسینیت اور انسانیت

از جناب سید کلب مصطفیٰ صاحب (ایڈوکیٹ) کلکتہ
(خلاصہ تقریر بمقام کانپور)

اے گو سرخاقت کے قد و شناس بزرگو! اور دوستو!

امام عاشقِ اہل اور پور تہل کی یادگار کے سلسلے میں مختلف فرقوں اور طبقوں کا یہ جاگوں بظاہر خاصا تقب خیز معلوم ہوتا ہے خصوصاً اس زمانہ میں جب کہ کوئی شخص کسی دوسرے فرقے کے رہنما کی یادگار میں عملی حصہ لینا تو نہ کناریس کے ذکر کی طرف بھی متوجہ ہونے کے لیے تیار نظر نہیں آتا۔ لیکن یہ تقب بے معنی ہے۔ سہجاء اُنکا کو ہنگامہ جنوں سے امام حسینؑ کی بے نظیر اور فید الشال قربانی کا گہرا مطالعہ کرنے کی زحمت ہی گوارا نہیں فرمائی۔ یا پھر ایسے لوگوں کو تقب جو سکتا ہے جو مجتہدانہ قوت و صلاحیت فکر و نظر کے فقدان کی بنا پر یہ سمجھنے سے قاصر ہیں کہ امام حسینؑ کے کارنامہ کا قتل کسی مخصوص فرقہ یا طبقہ سے نہیں بلکہ ایک ایسی عالم انسانی برادری سے ہے جہاں مذہب و ملت نیز فرقوں اور طبقوں کے امتیاز کی گنجائش ہی نہیں۔ چنانچہ اہل مذہب اور اہل جذبہ تو حسینؑ کا ہر ناموں کو سرور و چشم بصیرت سمجھتے ہی ہیں زعمار سیاست و علماء نفسیات و اخلاقیات، ائمہ امتدین و معاشرت و غرض ہر صاحب فکر و نظر حسینؑ شاہ کاروں کو اپنے نصب العین کامیاب آخر کار کا اور حسینؑ کی پرکھ روت علی اعدان کے کردار کی علی قوت سے سبق لیتا ہے۔ امام حسینؑ کی قربانیوں پر کسی مخصوص فرقہ یا طبقہ کا بلا شرکت غیر سے فخر کرنا ناممکن فکر اور غلط تناظر کا نتیجہ ہے۔

حسینیت کو تو ہر انسان بالاسفحات اپنا سکتا ہے۔ البتہ اتباعِ حسینیت کے لیے تقلیدِ انسانیتِ فردی ہے، بہیمیت اور حسینیت یکساں نہیں ہو سکتی۔ بھوال محل استجاب ہونے کے بجائے یہ اجتماع اس امر کا کھلا چہرہ موت ہے کہ ہر وہ فرد جس نے ہم دنیوی مسائل پر ندرسی بھی نہ کی ہے حسینؑ کا ہر ناموں کو شعلِ ہلاکت سمجھتی اور پیچھے میں یہ قدر نفرتِ انسانیت کے مناسب درجے پر فائز ہوتی جاتی ہے۔ اے شیعہ فغان جو ہر انسانیت! حسینیت کا یہ معرکہ کوئی کل کی بات نہیں ہے اسے آج جو وہ سو برس ہو چکے ہیں لیکن اس کی یاد دہنوز تازہ ہے مگر بلا کے میدانِ حسینؑ کے بہتر رفیقوں اور ساتھیوں سے اس معرکہ میں انسانیت کی پھر جو جھوٹ نہ ڈالی ہوئی اعدان کے ہاتھوں حسینیت کی بنیادیں سر زمینِ انسانیت میں گروں ڈوب گئی ہو تھیں تو اس کا یہ واقعہ اتنا آجگار کہاں ہوتا۔ یہ درست ہے کہ نامائیر قہرِ اٹھارویں کی شدت۔ پیاس کے تقب اور چھوٹے چھوٹے بچوں کے

علاقہ خدیرات عصمت و طہارت کی موجودگی نے اس واقعہ کو غیر معمولی طور سے ہتم بائشان بنا دیا تھا لیکن کیا دنیا میں ایسی ہی نوعیت کے بہت دوجہ واقعات بہ یک وقت نہ سہی مختلف اوقات میں کم شدت کے ساتھ پیش نہیں آتے اور کیا ہم ان واقعات کو باوصف اُن کی وقتی اور ہنگامی اہمیت کے بھول سکتے ہیں یا بھلا نہیں دیتے دوسروں کے ہاتھ خود آپ ہی کے گرد و پیش اہم واقعات رونما ہوتے رہتے ہیں لیکن وقت ان کو بھلا دیتا ہے اور آج کے واقعات کل ہم کو خواب و خیال معلوم ہونے لگتے ہیں۔ لیکن حسینؑ داستانِ رنج و اہم باوصف سعی و کوشش نہ ایک بھلائی جاسکتی نہ کبھی بھلائی جاسکتی تھی۔

اس پابندگی اور ابدیت کا انحصار مظالم کی انتہاء شدائد کی شدت اور بہیمیت کے اندھا و معذور صرف جہاں نہیں بلکہ ان بلند و بالا صوبوں پر بھی ہے جن کے قیام پر انسانیت کا دار و مدار ہے اور جن کے گم ہوجانے پر جانوروں اور انسانوں میں مکمل ہی سے امتیاز کیا جاسکتا ہے۔

واقعہ انگریزوں کے محروم و مشر خفا۔ آمریت و جمہوریت کی جنگ تھی۔ آزادی زبان و ضمیر اور غلامی دل و دماغ کے درمیان ایک نہرویت تھا دم تھا۔ مخفی یہ کہ یہ مقابلہ تھا انسانیت و بہیمیت کا۔ اور جو لوگوں قوتوں کا محاربہ بہ اختلافات عقل و نوعیت ہوتا تھا رہتا ہے۔ اس لیے حسینؑ علیات کی ضرورت برابر رہی ہے اور اس سے ہمیشہ سبق لے جاتے ہیں۔

یہ بڑے کے ہاتھوں انسانیت کی اس سے زیادہ توہین اور بھڑکتی تھی کہ انہوں نے عقل و ذہن پر تباہی چھاد دی تھی۔ اُن کی آزادی ضمیر و زبان عقیدہ گردی جاسے افسوسہ چند کلک بلیوں کے دور یا اقلان جلن و مال کے خوف سے ایسے مجبور رہ جاتے کہ آزادی گفتگو تو دیکھنا وہ اپنے دماغ سے سوچ چکے نہ سکیں۔ اس عمل پر ایک فرض شناس انسان کے لیے سوائے اسکے کوئی چارہ نہیں رہ جاتا کہ وہ ہر طرح کے نقصان و کلام کے خیال کو پس پشت ڈال کر جاں بلب انسانیت کی آواز پر کانداز نہ کرے۔ اور سر دھڑکی بازی لگا کر انسانیت کی حمایت میں بڑی سے بڑی طاقت کے سلسلے کو اچھڑا دے۔ حسینؑ نے اپنا ہی کیا۔ انہوں نے عزت کی موت کو دولت کی زندگی پر خرچ کر دیا۔

یہی چیز ہے کہ برقی قوت تک کے لیے بہت کم کامیابی حاصل کرنے کا حوصلہ پیدا کر دیا اور ان لوگوں نے جان دینا اللہ بھروسہ میں نہ کیا۔

آپ نے دیکھا ہے یا نہ؟

یہ بڑا مایوس تھا کہ انسانیت کے حقوق تھا آزادی کو سب کے لیے۔ انسانوں کے قول و فعل اختیار کرتے تھے۔ جبر کا ہول یعنی جبر دہ کے لیے سب کچھ اور جبر دہ کے لیے سب کچھ۔ انسانییت جبر دہ کے لیے انسانیت کی کوئی چیز تھی۔ فقر، شرافت، انسانیت جبر دہ کے لیے۔ اس توہین کو کسی طرح برداشت نہ کر سکتا تھا اور انسانیت کے لیے اس طرح فردخت ہو جانے کو کسی راجیوں انگریز نہ کر سکتا تھا۔ سزا دیا قارب پارہ پارہ ہو جائیں دفاتر بھاگے اور جواں بنیا آنکھوں کے سامنے بیدم کر دیا جائے۔ مال و شمع تاراج ہو جائے۔ دیوال قید ہوئے۔ یہ اور اس سے بھی زیادہ نقصان برداشت کر لیا۔ حسین کے لیے اس کا کیا کیا تھیں؟ یزیدیت پر جو نقصان ثابت کرنا شروع کیا نہیں تھا۔

گرد اور حین میں انسانیت کس درجہ سوخی ہوئی تھی اس کا ٹھیکہ نہ تھا۔ ان دنوں ان دنوں سے بھی کیا جاسکتا ہے۔ جبر کا نام حسین پر مسمیٰ مرتبہ رہا۔ اس کے لیے ان تک اس وقت حاکم راجہ حسین کے لیے روکنے کے لیے ان تک اس وقت ہتھیار ہے جب کہ اسات تو درکار جافروں کی زبانیں بھی منہ سے اترتی ہوئی ہوں۔ اس زمانہ میں عرو کے لڑکے کو مار لینا کچھ بھگتا ہوا نہ تھا۔ لیکن اب کرتے کے جہانہ حسین نے بے نوروں سمیت۔ جس کے ہوتے شکر کرائی سے سیراب کر دیا۔ کیا تعجب جو حضرت عرو کا میدان کر بلا میں تھے۔ تیرا یزیدیت کو چھوڑ کر حسینیت کا طرف جلا آنا۔ اس کا مظاہرہ معاصران مشرق انسانی کارنامہ جو کو بلا پیشہ کو امام حسین نے اپنے پیچھے ہر کے کنارے نصب کر دیے۔ انھوں نے فوجوں نے حینوں کے ہر کے کنارے پر اصرار کیا۔ عیسوی کے ہر سے ہٹانے میں کسی اصول کی پابندی نہ ہوئی تھی بلکہ اگر اس ملک میں جنگ ہوئی ہو تو شاید حسین بد اپنے آرام کے لیے کلمہ گریوں کا خون پانی کی طرح بہا دینے کا الزام بھی فائدہ ہوتا۔ چنانچہ نہایت خاموشی کے ساتھ ہر سے غصے کاٹے۔ چاہے اس کے نتیجہ میں اپنے ششما ہے کا خون ہی پانی کی طرح کیوں نہ بہ گیا ہو۔

انسانی قربانی کی بہترین اختتامی مثال پیش کرنے کی غرض سے امام حسین نے اپنے سخی بھر ساتھیوں کو اجازت دے دی کہ وہ جہد کر جائیں چلے جائیں اس کے لیے رات کے سناٹے کا وقت منتخب کیا اور یہ فیاضی اختیار بھی رہی کہ فیض کی گلی کر دی تاکہ منہ دیکھے کی شرم بھی داسن گیر نہ ہو۔ لیکن اللہ سے رفعت حسین کا عزم سرفروشی اور ذوق انسانیت کے ایک

نے حسین کا راجہ نہ چھوڑا۔

امام حسین نے انسانی خون کے مفت نہ پہننے کے لیے اپنے دشمنوں کے تعلق بھی کم احتیاط نہیں برقی تھا کہ اپنے چل جانے پر بھی آمادہ ہو گئے۔ لیکن جب اس کا کوئی اثر نہ ہوا تو پھر انھوں نے نروان دار مجاہدہ کا فرمایا۔

حسین شہید کر دیے گئے۔ گھر بار لوٹ لیا گیا۔ حینوں میں ال لگا دی گئی۔ لیکن یہ نہ تھی حسین کی بیعت کا جو خواب دیکھ تھا شرمندہ تعبیر نہ ہو سکا۔

یہاں سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا حسین کی اس قربانی سے یزیدیت ختم ہو گئی اور آزادی زبان و سیر کے حصول کا ہر مقصد حسین کے پیش نظر تھا تھا حاصل ہو گیا۔ حسین نے پہلے بوسے لیے۔ نیز دل پر حسین اور ان کے باوجود فقار کا سراں لگایا۔ ان کی عرووں یزیدوں کی گرفت تو بھگتا اور کبھی نہیں کیا یہ سرکہ اس لیے ہوا تھا کہ کچھ جائیں بچ جائیں۔ عوریں اسیر نہ ہوں یا چند خیموں میں آگ نہ گئے۔ اگر اب تھا تو یقیناً امام حسین کو شکست ہوئی۔ لیکن دنیا جانتی ہے کہ مقصد کلمہ حق کے چاکی کوکنے کی آزادی کا حصول تھا اور یہ حق از کار مدہ نہ کر بھی دینا پڑا۔ حتیٰ خون حسین نے یزیدی کثافت سے لفظ بیعت کو طرف غلط کی طرح دھو ڈالا۔

اس زمانہ میں جب کہ سائیس کی ترقی نے دور دراز کی آواز کو بوسہ پہنچنے کا ذریعہ پیدا کر دیا ہے یہ کہنا مبالغہ نہیں حقیقت ہو گا کہ حسین کے آفرین استغاثہ "ہل من امر یضربنا" کی آواز اب تک فضا میں گونج رہی ہے۔ ہر حال آج سے چودہ سو برس قبل کر بلا کی سرزمین پر عرو کے ہنگام میں تو یہ آواز گونجی تھی تھی۔ لیکن انسانوں کے اتنے بڑے جم غفیر میں سوائے حسین کے گھر کی عورتوں کے اس آواز پر کسی ایک فرد نے بھی لبیک نہ کہا۔ ان فطرت نے اپنے حل سے ثابت کر دیا کہ مقصد حیات کے حصول میں مرد اور عورت برابر کے حصہ دار ہیں۔ اور زمیت حل کا جو خلوت بہ مقتضائے فطرت ضروری ہے۔ وہ حصول مقصد حیات میں سہ راہ نہیں ہوتا۔ چنانچہ جب آواز بنیر دباں کے حصول کے لیے جہاد باسیف ختم ہوا تو چار دہائی انسان کی فزول شروع ہوئی اور ان حضرات عصمت نے دھت نیز ایں کو بھی آواز کو اسنے موثر انداز سے عوام تک پہنچا یا کہ یزیدیت کے چھلے بھوٹ گئے۔

اسیروں کا لٹا ہوا قافلہ کھال کنوں دربار ابن زیاد میں داخل ہوا تو عین دیکھ کے دفتر کھل گئے۔ طاقت و اہانت کی انتہا ہو گئی۔ اہل بیت حسین کی ذلت و اسیری بد عرو بدالت شروع ہو گیا۔ حتیٰ کہ خدا رسول پر استہزا میں بھی درپیش

دیکھا گیا لیکن زبانوں پر آمریت کی جبریں لگی ہوئی تھیں۔ کسی مسلمان میں دم نہ تھا کہ وہ تکذیب و سالت پر بھی اصرار کو ترک کرے۔ گویا تمام جوہر ان ہیئت ضایع ہو چکی تھا اور جذبات انسانیت مردہ ہو چکے تھے انسانیت کی اس بے چارگی کو جناب ذیہب صلوٰۃ اللہ علیہا برداشت نہ کر سکتے تھیں چنانچہ جب تک کہ اپنی اور اپنے خاندان کی اہانت کا معاملہ رہا خاموش رہیں لیکن جب اسلام اور انسانیت کی توہین ہونے لگی تو اعلیٰ کلمہ حق میں ایمن زیادے دربار کا جاہ و جلال بھی انھیں سرعوب نہ کر سکا۔ انتہائے بلاغت کے ساتھ فرمایا کہ "ذیل وہ بوتا ہے جو گمراہ ہو اور وہ ہم نہیں کوئی اور ہو گا۔"

صیغی قافلہ کا گزر بازار کوٹہ سے ہوا۔ اہل بیت حسین کے لیے یہ بڑا ہی نازک محل تھا۔ اثر ہام کثیر کے علاوہ باپ کے خلافت ظاہری کے زمانہ میں اس دار الحکومت میں ان عذرات کے قیام نے اس مرحلہ کو اور بھی سخت بنا دیا تھا۔ کسی قوی انسان کے لیے بھی اس محل پر توازن ذہن کو برقرار رکھنا آسان نہ تھا۔ لیکن یہ تمام دشواریاں جناب ذیہب کو اعلیٰ کلمہ حق سے روک نہ سکتی تھیں۔ اللہ کی بھیجی نے شتر بے کادہ و حماری سے اپنا ہاتھ لہند کیا۔ رانوں کی آمد و شد اور نقاروں کی آواز میں تک رک گئیں۔ مگر انسانیت نے خاموش مجمع سے خطاب شروع کیا۔ "اب یوں روتے ہو کہ آنکھوں کے آنسو نہیں جھکتے اور آجوں کے دھوئیں نہیں دیکھتے۔ کچھ سمجھتے بھی ہو تم نے کس کو قتل کیا ہے۔ اور کس کا خون تم نے بہا یا ہے۔ تم نے بہت ہی بڑا کام کیا ہے۔"

معلوم ہوتا ہے کہ ابھی احساس قطعاً مردہ نہ ہوا تھا اس لیے کہ اس تقریر کے بعد جب یہ قافلہ بیکر یزید دمشق روانہ ہوا تو اسے عام غم و غما جوں کے بجائے سسنان اور غیر مردت راستوں سے لے جایا گیا۔ یہ قافلہ دربار میں داخل ہوا تو یزید و زہدان رسالت سے بے ادبی کر رہا تھا اور اپنی کامیابی پر خوش و مسرور ہوا اور فخر و مہابت کر رہا تھا۔ جب تک یزید کی گستاخیاں و آیتات تک محدود رہیں جناب ذیہب اپنے زخمیاں جگر کی اس نیک پاشی پر خاموش رہیں لیکن جب وحی کو انسانہ اور پدر کے مقتولین کو مخاطب کر کے اُس نے یہ کہنا شروع کیا کہ اگر آج وہ لوگ ہوتے تو مجھے مرجا جیتے اور دعا دیتے کہ یزید تیرے ہاتھ شل نہ ہوں۔ تب ذیہب کو بار اے صبا آتی نہ رہا۔ پر جوش انداز میں یوں طلب لیاں ہوئیں "اے یزید! مجھے سمجھ سے بات کرنا سخت گراں ہے کہ

تیری قدردانیت میرے نزدیک بہت کم اور تیری سوزنش بہت عظیم ہے لیکن کیا کروں کہ سینہ آتش بیخود آگ آگ میں اشک بیز یہ جو آواز اپنے پدر کے مقتولین کو بلاتا اور خوشی کے مارے پھولا نہیں سکتا تو زرا توقف کر تو بھی بہت جلد میں پہنچ جائے گا۔ جہاں وہ ہیں اور پھر تو کہے گا کہ کاش تو نے وہ نہ کیا اور کہا جوتا جو تو نے کیا اور کہا یزید یہ کیا تو قرآن کو بالکل ہی بھول گیا۔ خدا جو عذاب میں تاخیر کرتا ہے تو یہ نہ سمجھ کہ عذاب نازل ہی نہ ہو اُس یقینی عذاب کو بہ وجہ تاخیر عذاب کم نہ جان۔"

جو دم گزرتا ہے قدرت کی ڈھیل اس کو سمجھ۔ کمال نبرد غضب کی دھیل اس کو سمجھ۔ آزادی گنگو گلیہ اور اسی قسم کی دوسری باتوں نے یزید کو نہایت دلچسپی کی اُس منزل پر پہنچا دیا تھا جو استراحت شکست کی منزل ہو چنانچہ اُس نے سید سجاد کو بلا کر کھائے طلب بیعت کے اُن سے کہا کہ آپ کا جی چاہے یہاں دمشق میں رہیے یا مدینہ واپس تشریف لے جائیے۔

آپ نے اپنی پوچھی سے مشورہ کر کے جواب دینے کو کہا۔ جناب ذیہب نے فرمایا کہ "ابھی تو میں کچھ بھی اچھا نہیں معلوم ہوتا۔ مجھے بیٹھ کر اپنے اعزاز کو جی بھر کر دلوں دل ٹھکانے ہو تو پھر طے کریں دمشق کے ایک مکان میں تقریباً ایک ہفتہ تک صفت نامہ بھیجی اس مدت میں شاید ہی کوئی شریف گھرانا ہو جس کی عزت میں جناب ذیہب کے پاس پڑے کو نہ آئی ہوں۔ ذیہب کی زبان اور علی اکبر کی سوت کا ذکر! زباب کی دلہن آجوں میں علی اصغر کی شہادت کا تذکرہ۔ رخساروں پر طاپوں کے نیل کی زینت کا حال۔ اور خود سکینہ کے منہ سے بہر حال اس مختصر مدت میں انسانیت کے خشک چشے اہل پڑے۔ شرافت کے نئے نئے کرتے چوٹ نکلیے۔ جذبات انسانی میں ہیجان اور احساسات فطرت میں متوج پیدا ہو گیا۔ جرات اظہار میں یزید پیت کا منہ پھیرنے کا زور آگیا۔ محقر یہ کہ قہر آفر کی بنیادیں مل گئیں۔ حسین کا مقصد ذیہب کے ہاتھوں پر آہو گیا۔ چنانچہ جب یزید نے سید سجاد کو پھر دربار میں بلوایا تو اُن سے مدینہ ہی واپس جانے کا تقاضا کیا۔ یہ تقاضا یزید پیت دہمیت کی شکست فاش اور حسینیت و انسانیت کی فتح جبین کا اعلان تھا۔

ہمیر کی نوایں

اے عرب کی شہزادی زینب بانی وقار، دختر خیر الہی قافلہ کی راہ را حق نشانی، حق پرستی تیری فطرت کا غیر صبر و استقلال، یا مردی، یا زن شاہ سر پہ بند کر دیا اعدائے پھر بھی چپ ہی آیت تھیں کی راہ یزیدی زور و دار غم اٹھائے دکھ بھی قیدی بنی درد و غری کو لیکن صداقت کی جڑوں کی پائے بس گھر میں تک تھی غرضی کی ضرورت تھی جس کی ہی ہزوں کی جبر و جبر و جبر و جبر

جبر و استبداد کی طاقت نہ تھی ہو سکی پھا گیا ہے یزید کچھ ایسا شیر افشار عزت و شہادت میں تیرے دل کی ریزہ کی طاقت خاک میں ملنا نظر آتا تھا تا جہاں دراز جس سے دنیا میں خاصا ظالم اور کا اختیار کردا غفلت کی انساں کو ہر گز غریب نہ تھا جانتا اور وطن شہیدان کا کو دیکھنے کو اس کے معاملہ مختار

حق و باطل کا آخری معرکہ

ادخال من اہل سولانا معنی سید طیب آغا صاحب موسوی خلیفۃ الکبریت الاسلام مولانا معنی سید محمد علی صاحب قبلہ طالب فراہ مستعمل کر بلا سے معنی

اس کے بعد تو حالت کچھ ایسی دگر گوں ہوئی کہ حجاب پر حجاب پڑنے لگے۔ اہل مسلمین کا مقابلہ پرانا۔ خواجہ کا ہونا مسند حکیم بر حال کچھ حجاز کی دور بھی ہوئی تھی وہ اس سے لڑا نہ ظلمت کی صورت میں سیدل ہو گئی اور عالم پھر ویسا ہی اندھیرا چھا گیا جس میں تلاش حق کرنا جوئے غیر لانا تھا۔ یہاں تک کہ اسی تاریکی کے پردہ میں وہ شیخ ایمان کہ سلطان و مقہر وہ جس کے ادنیٰ بر روانے تھے کل کر دی گئی جس کے نتیجے میں امام حسین علیہ السلام کو وہ حیثیت بھی حاصل نہ ہو سکی۔ جو ان کے والد بزرگوار کو حاصل تھی اور پھر اہل مسلم نے حالات میں اور الجھن پیدا کر دی۔ اور اس کا سمجھنا دشوار ہو گیا۔ کہ وہ کون سی پیشی بینی تھی جس کو دیکھ کر امام نے جنگ پر اس صلح صلح و تینہ کو ترجیح دی اور وہ کونسا خطرہ تھا جو امام حسین سے حکم تھلائے لفت کرنے میں ایر بشام کو نظر آ رہا تھا۔

خلاصہ یہ ہوا کہ ایک سلسلہ واقعات کا رسول کے فوراً بعد شروع ہوا جس کے ذیل میں معاویہ اور یزید نے نظر آتے ہیں۔ دوسرا سلسلہ وہ ہے جس کی ابتداء علی ابن ابیطالب سے ہوئی ہے اور اسی میں امام آخر الزماں پر رسول کی وفات کے بعد سے جو یہ دو ماہ شروع ہوا ہے۔ کتاب تک مجسمہ چلا آ رہا ہے۔ اور دونوں کی پیروی کرنے والے عالم میں بائے جاتے ہیں۔ تیرہ سو برس سے علماء زمانہ کی تھوڑی دماغی کاوشیں اس سلسلہ کے سلجھانے میں صرف ہو رہی ہیں کہ ان دونوں بہتوں میں سے کون سادہ حق ہے۔ نہ معلوم کتنے رسالے کتنی کتابیں اس مسئلہ میں اب تک لکھی گئی ہیں حالانکہ مظاہر کرنا کی شہادت کے آئینہ میں اگر اس معاملہ کو دیکھا جائے تو حق روز روشن کی طرح واضح ہو جائے گا۔ کیونکہ اگر حسین علیہ السلام کو حق پر اور یزید کو باطل پر مانا جائے تو وہ سادہ قابل تقلید ہوگا جس پر حسین علیہ السلام کا وزن ہیں۔ امام حسین نے کربلا میں ہی قصد کر کے قدم رکھا تھا کہ آج برسوں کی لڑائی کا دور لو کہ فیصلہ کروں گا اور ان تمام بزدلوں کو جاک کر لڑاؤں گا۔ جو اب تک کیے بعد دیر سے حق پر پڑتے چلے آ رہے ہیں۔

لیکن یہ جنگ اسی وقت فیصلہ کن ثابت ہوگی جبکہ اس کو صرف حسین اور یزید کی جنگ نہ قرار دیا جائے بلکہ اس کو حسین و ان کی آخری لڑائی تصور کیا جائے۔ کیونکہ حسین کربلا میں تنہا نہیں آئے تھے۔ بلکہ اگر غور کیا جائے۔ تو معلوم ہوگا کہ ان کے ہمراہ اگر ایک طرف خبیثہ بنت جحش رسول کی طرف سے شریک کا رہے تو دوسری طرف عباس بن علی کو مینا لہو نے اپنا قائم مقام بنا کر بھیجا تھا۔ امام حسین نے اپنی جان و روح کا سلم کو

بب کوئی مسافر طی منازل کر رہا ہو۔ اور برابر ایک راستے پر چلا آتا ہو اس کے بعد یکا یک ایک ایسے جو راہ پر پہنچ جائے جس میں اس کا ابتدا مشکل ہو کہ منزل مقصود تک پہنچا دینے والی راہ کونسی ہے تو وہ یقیناً گھبرا جائے گا۔ پس اسی طرح ذات سرور کائنات ان کے حیات میں غلاف بنی رہی لیکن ان کے بعد یہ گھبراہٹ ہو اگر وہ بری طرح منتظر و پراگندہ ہو گیا۔ اسلام کے جتنے بھی فراتے ہیں وہ سب یہ اشہد ان لا اہل لا اللہ سے لے کر محمد رسول اللہ تک تو ایک نقطہ پر متحد نظر آتے ہیں۔ مگر اس سے آگے افراق کی ایسی خلیج پیدا ہو گئی ہے جس کو آج تک پائمانہ جاسکا۔

شیخ رسالت کے گل ہوتے ہی مدنیہ رسول میں لفاق کی ایسی آندھیاں چلیں گئیں جن کے پردہ میں حق بالکل روپوش ہو گیا غلاف کے پر شکوہ و بار خفس و زکوٰۃ کے ٹھیکے ہوئے دہم و دینار۔ اہل دنیا کا ہجوم بھاڑا ہوا کھلا دروازہ رشوتوں کی گرم بازاری بھلا یہ چیزیں ایسی کب تمیں کو نگاہ خلق ایک لحظہ کے لیے ان سے ہٹ کر طائے سیدہ کے بوسیدہ دروازہ پر بھی پڑتی خصوصاً جب کہ وہ بھی دست ستم کا نشانہ بننے سے محفوظ نہ ہو سکے۔ بلکہ اس کو بھی نذر آتش کر دیا جائے۔

یہ تھا پہلا دور۔ دوسرا دور یونہی غفلت کے عالم میں گزر گیا۔ آکاؤ کا لشکر باطل میں سے کوئی ٹوٹ کر آ گیا ورنہ علی کو گورگور بھلا بھلا تو مال دنیا کی خاطر نفس بصر سے کام لیا۔ اب یہ ہوتا ہے کہ ظاہری معاملات میں مسائل تو غلط سلط خود ہی لے کر لیے جاتے ہیں اور اگر اتفاق سے کوئی مشکل مرحلہ درپیش ہو جاتا ہے تو یہی لپکا راجاتا ہے جو مشکل کٹائے دو جان ہے اور علی سا کرم نفس اور عالی ہمت انسان بچائے بیہوشی کرنے کے لیے ناخن مد بیر کی ادنیٰ سی جھنجھ سے الجھی ہوئی کھٹی کو منہیں کر سلجھا دیا کرتا ہے چشم بینا رکھنے والے انسان دیکھتے رہے اور سلجھنے کی کوشش کرتے رہے رفتہ رفتہ آنکھوں پر سے غفلت کے حجاب دور رہ گئے۔ حق پویش سیاست کے سرسبز راز فاش ہونے لگے۔ یہاں تک کہ خلیفہ ثالث اس بیداری کے نتیجہ میں جب دنیا سے رخصت کر دیے گئے تب دنیا علی کے دروازہ پر آکر چبے ہو گئی اور خلافت ظاہری کا قلاوہ باوجود انکار کے گلے میں ڈال دیا گیا۔ وفات رسول کے بعد یہ پہلا موقع تھا جبکہ باطل کی زبان جھٹ گئیں، اور آفتاب حقیقت دنیا بار نظر آنے لگا۔

مگر ابھی اس کی بجلی سے سارا عالم منور نہیں ہوا تھا کہ خام کی بانیہ سے باطل کی ایسی ٹھنڈی لہر اٹھی جس نے پوری دنیا کو تیرہ وار کر دیا۔ اور

ایک بے فکر تر آیا تھا۔ اور اگر گدشتہ جگہوں میں حقوق سیدہ کا لحاظ کیا جائے تو ثانی ذرا حجاب زیب گیری ان کی نیابت فرما رہی تھیں۔ اسی طرح تیسری بھی اکیلا مقابل نہ تھا۔ بلکہ وہ سب کا نمایندہ ہوا کر امام حسینؑ کا مقابلہ کرنا چاہتا تھا۔ چنانچہ اس کے خیال کا یہ شعر منظر پر ہے

لیست اسفیاخی ببدر س شہل والو
کاش کہ جنگ احد بدر و غیرہ میں میرے جو بزرگ تھے وہ آج موجود ہوتے تو خوش ہوتے اب اگر حسینؑ کا مراد ہوں تو یہ کاٹنی ضرورت ان کی نہ ہوتی بلکہ اس میں وہ پورا سلسلہ شریک ہوگا جس کی راہ حسینؑ ایک مستحکم کردی تھے۔ اور اسی طرح تیسری کی شکست بھی۔ درحقیقت اس کے بزرگوں کی طرف حسب ہوگی۔ (اور معلوم ہو جائے گا کہ وہ تمام اسی طرح حق سے دور تھے جس طرح ان کا جانشین بود۔

اب ذرا حسینؑ کے طریقہ جنگ کو بھی نظر میں لانا چاہیے۔ اور دیکھنا چاہیے کہ ادھر ہر طرح کی مکمل تیاری تھی۔ کثرت سپاہ بھی تھی۔ سپہ سالار بھی تھے۔ میری و سیرانی تھی۔ ہتھیاروں کی فراوانی بھی تھی اور ادھر کچھ بھی نہیں ایک عام بے سروسامانی تھی! ایک ایسا چٹوہ سامان تھا جس کے آگے پوری دنیا کی طاقت کی کوئی حیثیت نہیں مگر حسینؑ بھی تیاری کا جواب تیاری سے دیتے جیسا کہ کر سکتے تھے۔

تہمید فکست ظاہری بھی کھا جاتا۔ مگر حق کا چہرہ یوں نہ صاف ہوتا جس طرح ذوق حسینؑ سے ڈھل جانے کے بعد صاف ہو گیا، اگر برابر کی ہکر ہوئی جس میں ایک غالب ہوتا اور دوسرا مغلوب تو ایک نئی معضیت ہرگز نہ عاقبتی کو بلانہ جیتی اسی لیے حسینؑ نے کہا کہ میں ایک ایسا طریقہ جنگ اختیار کروں گا جو میرے دشمن کا نشانہ بھرے کلمہ بڑھوائے گا۔ اگر دوسرے شمار فوج ہوگی تو ادھر انگلیوں پر گنے گئے قابل چند افراد ہوں گے خنزور پہلوؤں کا مقابلہ کر فہمیدہ بچوں اور دوسرے بچے پورے کروں گا۔ اگر اس طرف سیراب ہوں گے تو میرے غیر سے اسطرح کی آوازیں آدہی ہوں گی۔ اور جب فصل

ہو جاؤں گا تو دشمن یہ سمجھے گا کہ یہاں سے رسول کو پال کر دیا۔ کاش نہاں خزاں آگلی مگر فی الحقیقت کر بلا کی ریتی پر پڑے اور اپنے جگر گلوں کے لہو سے ایک ایسا لالہ زار بنا دوں گا جو بھی خزاں کا منہ نہ دیکھے گا۔ اور میری بہن زینبؑ عظیم جان فر کی طرح اس گھوار شہادت کی خوشی سے عالم کے داغ کو مسخر کر دے گی۔ اگر ایک طرف نمائشی فتح کی خوشی میں شادیاں کی آوازیں ہوں گی تو دوسری طرف کوئٹہ و شام کے انہماک میں میری رزمیہ بیویوں کے دردناک گونجے ہوں گے جن کا ایک ایک لفظ دامن کے پلے جگر پاش ہو گا۔ شادیوں کی آواز دن فوجوں میں گم ہو کر نہ جائے گی کیونکہ پھر پورا عالم ان بے کس فوج خواہوں میں گم ہو کر نہ جائے گا۔ تب یہ عقدہ کھلے گا۔ کہ فتح کس کی ہوئی اور شکست کس کی۔

حق پر کون تھا اور باطل پر کون؟ نیزہ خونی پر سرخیاں سر نہند ہو کر سوال کرے گی۔ کہ بتاؤ! آج کون سرفراز ہے؟ اور کون بدستور مکان میں تیسری عالم پیشانی میں تاک کر گھومتا ہوا نظر آئے گا اور کس کا ماحول لکھیں۔

اب تو معلوم ہوا کہ جس طرح حسینؑ حق پر تھے اسی طرح وہ پاک تھے بھی حق پر تھے جہاں سے قبل گز چکیا، اور وہ ہادی بھی تھے جس میں جہاں سلام سے آئندہ آنے والے ہیں اور جس طرح یہ باطل پر تھا تو تھی وہ اقرار بھی باطل پر تھے جو اس سے پہلے گزر چکے آئندہ اس کے منصب فوق کے باوجود جگہ۔ اور اس طرح جو فیصلہ دوسریاں و رسول کی روائی میں نہ ہوا یہ نہیں وہل میں ظاہر نہ ہوا۔ وہ کر بلا کے میدان میں حسین علیہ السلام نے کر دیا۔ اور جیت ہریش کے لیے باطل پرستوں اور حق پرستوں کو جانے والوں کے درمیان ایک مستحکم تفصیل قائم کر گئے۔ گویا ائمہ یھود و نالی الکنا و ائمہ یھود و نالی الحبشہ۔ کی اپنے عمل سے تفسیر کر دی۔

یہ تھے وہ راستے جس میں سے ایک۔ چہنچا خون گھو ہوئے جگر میری ہدایت اب تک موجود ہے۔

فمن شاعر تختن الی ربہ سبیلہ

تائید شہادت

جناب سید معجز حسین صاحب مہر منہلی
صدا دیتے ہیں اب تک کر بلا کی خاک کے ذریعے
خدا وادوں گھرا نا بھی باطل کی کثرت سے
نبی کا جان و دل اور بیعت فاسق معاذ اللہ
یہ یکن ہی نہ تھا پروردگار آفرین رحمت سے
نہ انفر کا تیس کر تیر گھانا بھی بتاتا ہے
کہ یہ مصدق بھی واقف تھا نشانے شہادت سے
نیک سے خون بر سر روز عاشورا زمین ہوئی
نضائے درجہاں لے چلین حق شہادت سے

دعا کے خیر! سیدہ کرامت فاطمہ زہراؑ

ترے قربان اے انسانیت کے حسن عظم
حیات تازہ بخشے قوم کو اے کاش تیرا غم
خدا تو فوق دے نقش قدم پر تیرے چلنے کی
عطا ہمت ہوا ہاں قوم کو گر کر بیٹھنے کی

شہادت عظمیٰ اور تبلیغ دین

(ادقلم حقیقت رقم سید الفقہاء مولانا مفتی سید احمد علی صاحب بلدرام قلندہ)

بغیر مادی یا روحانی زحمت برداشت کئے ہوئے کائنات عالم کے
بیشاں فوائد سے کوئی شخص بہرہ مند نہیں ہو سکتا جب تک بحیرہ میں
خوط نہ فی کی تکلف نہ گوارا کی جائے گہرائے آبدار سے تاج سلاطین
کی تزیین نہیں ہو سکتی۔ معاون سے معادنیات کے استخراج کی زحمت
اٹھائے بغیر کہاں فوائد حاصل کیے جاسکتے ہیں۔ فائدہ کی کاشت میں
جب تک عرق ریزی نہ ہو سکے گی نہیں ہو سکتی۔ پھولدار درختوں کی
پرورش کئے بغیر مشام انسان فی غلظہ کی تمکات سے نطفہ اندوز نہیں
ہو سکتا۔ ہوائی جہاز ریل ٹیلیفون وغیرہ ان چیزوں کے بنانے میں جو
برسوں محنت و فکر سے کام لیا گیا ہے اس کے بعد یہ فوائد حاصل ہوئے ہیں
اس سے انکار کرنے کا کس میں دم ہے۔ اسی طرح کروڑوں مثالیں ہیں
جن کے چند نمونے بھی پیش کرنے کی اس فقرہ مندوں میں گنجائش نہیں۔
بہر حال دنیاوی زندگی کا فی فانی کا ہر شعبہ بغیر فکری یا مادی زحمت
برداشت کئے ہوئے انسان کو اس کے مقصود تک پہنچنے نہیں دیتا۔ تو
بغیر ظاہری موت کے بعد اخروی جاردانی زندگی بغیر دنیا میں فکری اور
عملی تکلیف برداشت کئے ہوئے کب استوار ہو سکتی ہے۔

شہادت عظمیٰ کے فوائد پر یوں تو مختلف طریقوں سے روشنی ڈالی
جاسکتی ہے لیکن ایک چیز غور کرنے کے بعد ہر عالم و جاہل سمجھ سکتا ہے۔
اس میں کوئی شک نہیں کہ جب بڑی بڑی مضبوط دلیلوں سے اسلام کی
حقیقت زبان وحی اور پیغمبر اسلام کی انتھک کوششوں سے ثابت ہو چکی
مقی قراب نظر اہر حقیقت اسلام واضح کرنے کے لیے اس شہادت کی ضرورت
نہیں معلوم ہوتی مگر لیکن وہ جاہل طبقہ جس کی سمجھ میں چھوٹی سی چھوٹی
بات بھی نہیں آ سکتی اس کو اتنی برائیوں سے کیونکر خدا کا وجود اور
پیغمبر کی حقیقت سمجھا جائے۔

اے شہید راہ خدا! بد ختم رسالت۔ تیرا ہی کام تھا کہ اپنے
نام کی امت کے نام سمجھ بھول اور نہ نفس امارت عورتوں اور بے خبر و دلی
کے لئے تو اس طرح طبع ثابت اپنے جس طرح بڑے بڑے فلاسفہ عقلا و حکما کی
حیثیت بننا کے لیے سرمہ معرفت۔

جب تک محرم سے زمانہ آخر عمر ایک ہر قلم و ہر ملک پر شہر اور ہر قبیلہ میں
ایک فراموش نام کا طوفان خیز نظر میں آتا ہے تو فطرتاً دیکھتے مالا اس

طرف متوجہ ہو جاتا ہے اور غور کرنے لگتا ہے کہ
یہ کون تھا اور اس نے کیا کیا؟
کہ جس کی درستان غم نشینی اور شنائے کے لیے عالم میں ایک انقلاب عظیم نظر آ رہا
ہے۔ عقلی دلائل ہیں نہ مادی حربے۔ صرحت آئینہ کے دریا ہیں جو ایشیائے
چلے آتے ہیں جن سے بڑے بڑے سخت دل مسخر ہوتے ہیں۔ اور اس مظلوم
کی طرف سے بے ساختہ کھینچ جاتے ہیں۔ یہ آئینہ نہیں ہیں۔ بلکہ قومی فکر
جو حکومت دل کو فتح کرتے چلے جاتے ہیں۔۔۔ جب ذکر امام مظلوم کی
ہدیم المثال مظلومیت کو بیان کرتا ہے اور ظالم کے وحشیانہ مظالم کا
تذکرہ کرتا ہے۔ فوق مخالفت کی انتہائی قوت اور دولت حکومت سب کا
تذکرہ ہوتا ہے۔ اور ادھر چھوٹے چھوٹے بچے بڑے بڑے مضمین
دل خدشات فصاحت دکھائے جاتے ہیں۔

ان کے مظالم جن کی کوئی انتہا نہیں۔ تیس دن یا بی کا بند کر دینا۔
بچوں کا بے آب و غذا اٹھ پنا اور سامنے دریا کا موجیں مارنا اور ان
بکیوں کا پانی کے لیے جاں بلب ہونا اور طلب آب پر بچہ کا ہاتھوں پر تیر
کھا کر شہید ہونا اور پھر یہ استقلال کا دامن ہاتھ سے نہ چھوڑنا۔ اور احکام
اسلام کی اس ہنگامہ خیز عالم میں سختی سے پابندی کرتے رہنا۔ ان تمام باتوں
سے فطرتاً ہی سمجھ میں آ سکتا ہے کہ اس شہید راہ دین و ایمان آغوش رات
میں پرورش پانے والے کو اپنی اور اپنے نامائے لائے ہوئے دین کی حقانیت
کا ایسا یقین و اطمینان تھا کہ سب تکالیف گوارا کیے اور نیرید کی سمیت نہ کی
اگر یہ بیت کے اسلام سوز ظالم میں کچھ گنجائش ہوتی تو تفتیش سے کام لیا جاسا
اور ان نفس عزیز کی فقیہ المثال جانیں بچا لی جائیں۔

اور پھر قدرت کا ساتھ دینا آج اس واقعہ عظمیٰ کو ایک ہزار تین سو پانچ
سال گزر گئے لیکن جب محرم آتا ہے اسی طرح موعزہ کر بلا پیش نظر ہو جاتا ہے
جس طرح پہلے دن وقوع پذیر ہوا تھا باوجود یکہ روز عاشور جس طرح
مظلومین کے رونے پر قدر مٹن کیا گیا تھا کہ جب کسی مظلوم و کم دینہ آگہ سے آئینہ
فل آتا تھا تو رونے والے کو نیزے سے اذیت دی جاتی تھی وہی سخت سیدہ و دیگر
صورت میں آج تک جاتی ہے مظلوموں نے اٹری حیا کی کا زور نکالیا قبر مطہر پر
ہاں چھلنے کی کوشش کی سہری کاٹ کے پانی لائے کہ اس منہ پر چھلنے کو بند
کر دی جس سے حقانیت و صداقت دین و مذہب کی بنا ہے۔

قابل نہیں۔

کیا یہ انسانی قوت تھی جس نے اس یادگار کو قائم رکھا؟
حضرت آدم سے لے کر اس وقت تک لاکھوں عظیم حادثے ہو چکے ہیں مگر کسی کا نام و نشان سوائے اوسانِ تاریخ کے اور کہیں نہیں ملتا۔ یہ مرنے والا انسان سید الشہداء ہے کہ جو اوجودِ موانع کے بلا تفریق مذہب و ملت ہمیشہ زندہ رہتا ہے۔
یہ وہی چیز ہے جس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ یربی خلافت جہاں سے یہ آئی تھی اور جہاں سے اس کا سلسلہ جاری رہا اس میں حقانیت نہ تھی۔ اور اصلی اسلام وہی تھا جو امام حسین علیہ السلام اور ان کے جانینوں نے پیش کیا۔

سادے کو دیواروں میں چنایا خون سے گارے بنائے کہ جس کا نام لیا جاتا ہے وہ۔ اور اس کے نام لیا مٹ جائیں۔ مگر کچھ نہ ہوا۔
جہاں نے راکہ ایزد بر فرخہ زد کے گریہ کنہ شیش لبو زور وہ خود مٹ گئے لیکن حسینی پر وائے اب تک کفرت سے ہیں اور یہ انسان ہم آج بھی ہر جگہ ہرایا جاتا ہے۔ وہ یربزی کو عظم وہ قمار سلطنت آج عالم سے ناہید اور ان بہتر مسافروں کی حکومت ناز و ال پر کار فرما۔ گویا کثرت خلقت سے بدل گئی اور کثرت کثرت سے جو بہتر تھے وہ کروڑوں ہو گئے اور جو چھ لاکھ تھے ان کا نام و نشان نہ رہا۔ نہ آج کوئی یربزی کا نام لیا ہے نہ اس کا قصیدہ خوان۔ اگر کچھ ہیں بھی تو وہ سائے آکے منہ دکھانے کے

کاروانِ ماتم

ادشا عر اہل بیت بناب نجم آندی الکرادی مظلوم

د زیر طبع بیاض کاروانِ ماتم کا ایک نوحہ

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

ذوق کی کمی سی نفس بھی سی مرنے کی سی چہ براہ راستی وہ جیاب کماں نادرش عرب کماں شیر قند لب کماں اُس چل گئی ٹھہری

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

وقت شوخوین ہے ہر قدم پہ پین ہے لب پہ یاسین ہے نام ہے یہ زندگی دکھ اٹھا کے سو گیا سر کا کے سو گیا مسکرا کے سر گیا راہ حق میں جانی

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

قلم کیا ہے بار بار پھر پڑھا ہے بار بار لٹ چکا ہے بار بار پھر ہے کاروانِ دی وہ سفری اور تھا دشت و دریا اور تھا راہبری اور تھا اب کماں نہ رہی

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

کل کچھ اور شان تھی زندگی تھی جا تھی قوم سب جو ان تھی چننے نہیں ہنسی اکبر حسین نہیں قائم حزیب نہیں وہ فضا کہیں نہیں وہ قضا نے ڈالی

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

جب سین ساتھ تھے دل کے چین ساتھ تھے مشرقین ساتھ تھے کربلا کی راہ تھی خوں بہا گئے گئے گھر لٹ گئے گئے ہائے کیا گئے گئے حیدر علی وفا طئی

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

بادۂ زندگی

از مفکر یگانہ مولانا اختر علی صاحب تلمیعی (شاہجہاں پور)

(پہلا جلد)

تیر سی نگاہ لطف نے پھولوں کو بھریا
الچھا ہوا تھا کانٹوں میں دامن زندگی
جب کہ تو نے کی ہے چین بندی وفا
کیا کیا جھک رہا ہے گلستان زندگی
شاو اب ہے لہو سے ترے عشق کا چین
اے کر بلا کی جان تو ہے جان زندگی
اے خاکِ خوں میں لوٹنے والے نئے تار
تو نے ہیں بنا دیے ارکان زندگی
جاں بازیوں کی راہ میں روشن کیے چراغ
تو نے ہیں بنا دیا شاہان زندگی
تیرے گرم سے اس کے وہ ضرور پڑ وضو فگن
زیر نقاب تھارخ تابان زندگی
ہے تیرے دم سے دہر میں یہ تابش حیا
یثرب کے چاند مہر درخشان زندگی
ہر گل ہے تیرے فیض کی دامن کائنات
اے روح نکبت چمنستان زندگی
دنیا ئے غم کو تو نے ضیعا بار کر دیا
زہرا کے عمل، یوسف کنعان زندگی
تو نے حیات کا ہیں بخشا نیا نظام
حدر کی جان اے شہ مردان زندگی

درد و الم ہیں زینتِ عنوانِ زندگی
عیش و طرب میں ڈھونڈ نہ سامانِ زندگی
سرمہ رکھ دے آستانہ سوز و گداز پر
مجھ کو اگر ہے خواہش فیضانِ زندگی
خلوتِ کدے میں رستے عشرت و طرب
او تھل زری نگہ سے ہے پایاں زندگی
ابے خبر نہیں مری چشم پر آبِ پرہ
پر آشک میں بہاں گلستانِ زندگی
او محو نامے و نوشِ نظر کو بلند کر
دیکھی نہیں ہے تو نے ابھی شانِ زندگی
ہر حادثہ کی دہر کے جب تو لڑا ہے
کیونکر کہوں کہ ہر تجھے عرفانِ زندگی
ہنگامہ ہانے موت سے میری بلا ڈھے
پیشِ نظر بے وسعت دامنِ زندگی
دیکھے ہوئے ہوں جوشِ وفا کی وہ مٹوٹیں
موجود میرے دل میں کہ طوفانِ زندگی
خونیں کفنِ شہید ترے ہاتھ چوم لوں
تو نے بلند کر دیا ایوانِ زندگی
تاریکی خیال و نظر کو مستادیا
اب جھگڑا رہا ہے شستانِ زندگی

دوسرا جرحہ

پھر شکوہ ہے گیسوئے یلایے زندگی
 پھر جلوہ ریز ہے رخ سلائے زندگی
 پھر عنذیب فکر ہے غمِ زن جیا
 پھر داسن زلف میں ہیں گھمائے زندگی
 پھر عزم تیرا یہ تزلزل کا نثار
 پھر نواز پھر ہے مسجائے زندگی
 ادھام باطلہ کی شب تار مٹ چلی
 ضرور یز پھر ہے ہر تجلایے زندگی
 گلگونی لباس و فابے نگاہ میں
 بے قدر اب ہیں اطلس دیوائے زندگی
 پھر ڈھونڈتا ہوں خون شہیدان کی تابیں
 پھر دل میں ہے بھرا ہوا بودائے زندگی
 شبیر پھر ہے ذات تری مرکز خیال
 پھر دل ہے جو مقصد اعلیٰ زندگی
 اپنی گرہ کشائی دانش سے اے حسین
 سلجھا دیا ہے تو نے معنائے زندگی
 تو نے بھرا ہے رنگ نیا باغ دہریں
 زہرا کے پھول اے چمن آرائے زندگی
 اے سرفردش راہ خدا تیرے خون کو
 بے رشک ہمدارم رخ زیبائے زندگی

نغموں سے تیرے دہرے اک جوش مستقل
 اے عنذیب زمزمہ پیرائے زندگی
 تو نے اے شباب نیا دے دیا حسین
 نکھرا ہوا ہے رنگ زلیخائے زندگی
 ہے عزم تیرا یہ تزلزل کا نثار
 شبیر تو ہے انجمن آرائے زندگی
 جب تو ہو خضر راہ تو پھر کیا خط مجھے
 گر ہونا ک ہے تو پھر صحرائے زندگی
 تو نے ہٹا دیے ہیں جو کانٹے تھے راہ کے
 اب برق و شش ہوں بادیہ پیائے زندگی
 ٹھکرائے بیٹھا ہوں میں دو عالم کی عشق میں
 تو نے دیے وہ ساغر دینائے زندگی
 سیکھے ہیں میں نے تجھ کو وفا کے طریقِ طو
 اب زیب دیتا ہے مجھے دعوائے زندگی
 اب میں ہوں اور کعبہ تسلیم کا طواف
 تو نے مجھے بتا دیا نشانائے زندگی
 غور شنید در کنار ہوں تیرے کرم کو میں
 میرے یہاں نہیں شب بیدائے زندگی
 نور دل و دماغ ہے مہرِ مہرِ رسول
 اختہ سے رخصتا کر دناے زندگی

عزائے حسین تاریخ کی روشنی میں = پہلا دور

نوشتہ جناب سید العلماء مولانا سید علی نقی صاحب قبلہ دام ظلہ

کا ساتھ لانا۔ یہ تمام چیزیں ایسی تھیں جن کے ذریعہ سے گویا امام حسین نے خود اس سلسلہ اعلان و اظہار کو جاری کر دیا تھا جو اب تک جاری ہے۔ یہ علم اگر آج ہم اٹھاتے ہیں تو حضرت امام حسین نے خود ایسا موقع ہاتھ آکر یزید پر سردوں کے بلند کرنے سے ان کی مظلومی کا علم خود دشمنوں کے ہاتھوں اٹھے۔

دشمن جس کو سمجھ رہے تھے اپنی وہ امام حسین کے مقصد کی اشاعت تھی اور اس کے لیے خود امام حسین نے سامان کیا تھا اور اس کے لیے اسباب فراہم کئے تھے۔

آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ ایک معمولی انسان جو کوئی کام انجام دے ایسا کہ اس کا نام زبانوں پر آنے لگے اور لوگ اس کو پہچاننے لگیں تو اس کے خلاف مختلف صورتوں سے غلط بیانات اور الزامات کی اشاعت ہوتی ہے۔ یہ معمولی انسانوں کے لیے ہوتا ہے جن کے ہاتھوں کسی کے تحت دماغ کو خطرہ نہیں، کسی کے کسی بڑے مقصد کو نقصان نہیں پہنچتا۔ چاہے امام حسین جو سلطنت بنی امیہ کے تحت کو، کچھ خاص افراد کے تحت سلطنت کو نہیں بلکہ اس پوری نسل، پوری قوم بلکہ اس پورے نظریہ کے تحت سلطنت کو اٹھانے کے لیے کھڑے ہوئے تھے اور محسوس ہو رہا تھا کہ آپ اس مقصد میں کامیابی حاصل کرنا چاہتے ہیں تو ظاہر ہے کہ حکومت، وقت کی شینسری کتنی تیزی کے ساتھ متحرک ہونا چاہیے تھی ان کے خلاف مختلف غلط باتیں حائد کرنے کے لیے جو آپ کے مقصد کی پامالی کا باعث ہوں مگر حضرت امام حسین نے اپنے زمانہ حیات سے اپنے مقصد کی اشاعت کو اتنا مکمل کر دیا تھا اور واقعہ کو بلا میں خود ایسے اسباب اپنے ساتھ فراہم کر دیے تھے جن کی وجہ سے دشمن کی زبان بند ہو گئی اور کچھ بن ہی نہ پڑا کہ کیا ہونا کیا جائے جو امام حسین کے قتل کا جواز پیدا کرے۔ کوئی بہتان دشمنوں سے ممکن ہی نہ ہوا کہ وہ امام حسین کی طرف منسوب کر سکیں۔ حالانکہ جناب رسل اللہ بھی اس سے مستثنیٰ نہیں تھے خود فریاد کثرت علی القالۃ فمن کذب علی متعمداً فلیتسو أمفعداً جن النار (یعنی، میری طرف غلط اقوال کی نسبت دینے والے بہت

عزائے حسین کے معنی لغت عرب میں صبر کے ہیں اور تزویرت کے معنی ہیں صبر و لانا اور اسی بنا پر بڑا دینے یا قتل اور دلا سے کے الفاظ رت کرنے کو تزویرت کہا جاتا ہے۔

مگر اصطلاحی طور پر جس طرح اکثر پیروں کے معنی اصل کی ناصیت سے کسی خاص مفہوم میں محدود ہو جاتے ہیں اسی طور پر عزادار کا لفظ مخصوص ہو گئی ہے ان مظاہرات غم کے ساتھ جو حضرت امام حسین کی یاد میں قائم کیے جاتے ہیں۔

عزاداری کی لفظ "تقریب داری" عام ہے۔ تقریب تو قصوں ایک چیز ہے ان مظاہرات غم میں ہے لیکن عزاداری میں مجلس اتم اور جس طرح سے اظہار غم جو وہ سب داخل ہے۔

دنیا میں قائم یہ ہے کہ جو فریق فاتح ہوتا ہے وہ اپنی جنگ اور اس کے نتیجہ کا بڑے پیمانہ پر اعلان کرتا ہے اور مختلف صورتوں سے اس کا اظہار کرتا ہے۔ چنانچہ واقعہ کو بلا کے بعد ایک عرصہ تک ایسا ہی ہوا اور جو ظاہری طور سے فاتح تھا یعنی یزید اور اس کے بواخواہ۔ انہوں نے بحیال خود اپنے فتح کے اعلان کی کوششیں کیں اور اس کے اظہار کی مختلف صورتیں اختیار کیں مگر سمجھنے والے اس کے بعد نتیجہ برعکس ہو گیا۔ اب جو اعلان کر دیا تھا اس کی طرف سے کوشش افغانی ہو گئی اور دوسرا فریق جو ان کے خیال کے مطابق خلتا تھا۔ اس کی طرف سے مختلف صورتیں اعلان اور اشاعت کی اختیار کی گئیں اور پھر یہ سلسلہ اس وقت تک جاری ہے۔ یہ لوگ براہ راست کی کوشش کرتے رہے اور اس کے خلاف اکثر اوقات ایسی کوشش ہوتی رہی کہ اس اشاعت کو صدمہ پہنچایا جائے اور اس اعلان و اظہار کو رد کیا جائے۔

جہاں تک غور کیا جاتا ہے خود امام حسین نے جو صورتیں اختیار فرمائیں وہ پہلے ہی سے اپنے مقصد اور اپنے نتیجہ کی اشاعت تھی ذمہ دار تھیں۔ آپ کی دینہ سے کہہ کی طرف اور پھر کہ سے ہجرت اور نہ انہوں نے خود اپنی اور پھر عراق کی طرف تشریف لانا اور اہل

ہو گئے ہیں تو جو شخص میری طرف بھی بھڑکے گی نسبت دے گا وہ اپنی جگہ آتش جہنم میں سمجھ لے۔ دوسرے معصومین کو بھی اسی طرح کے بہت سے امور سے سابقہ پڑا چنانچہ ابن ابی الخطاب نے اصحاب ایمہ میں داخل ہو کر بہت سی غلط چیزیں امام کی طرف منسوب کر دیں اور اس شخص پر حضرت کو لعنت فرمانا پڑی۔ پھر جب ایہ معصومین اور خود جناب رسالت آپ کو اس طرح کی غلط بیانی سے سابقہ پڑا تھا تو ظاہر ہے کہ حضرت امام حسینؑ اسی سلسلہ کی ایک زد بخیز تھے اور اتنے بڑے اہم کام کے لیے کھڑے ہو سکتے تو بھلا دشمن کب جوک سکتا تھا کہ آپ کی طرف غلط امور کی نسبت نہ دیتا جن سے آپ کی حقانیت مشتبہ ہو جاتی۔

ایک ذرا اسی گھٹیا نشانی تھی اقوال کے گھوڑے دوڑانے کی اور وہ اُس وقت کہ جب آپ نے تنہائی میں عمر سعد سے گفتگو فرمائی ہے تو یہ بات بنا ڈالی کہ حضرت نے فرمایا تھا کہ مجھے یزید کے پاس جانے دو۔ میں براہ راست اپنا ہاتھ اُس کے ہاتھ میں رکھ دوں گا۔ یہ بات بنا لی تھی تھی جس کی وہ عقبہ بن سحمان نے جو واقعہ کو بلا کے بعد بحیثیت چشم دید گواہ کے باقی رہ گئے تھے کی اور کہا کہ میں ہر وقت کی گفتگو کو مسکوم کرتا تھا۔ کبھی حضرت امام حسینؑ نے اپنی زبان سے یہ نہیں فرمایا کہ میں اپنا ہاتھ یزید کے ہاتھ پر رکھ دوں گا۔ یہ بہر حال یہ تو اس سے ثابت ہو گیا کہ ایک ذرا سامع بھی دشمن کو ملا تو اُس نے اُس موقع سے فائدہ اٹھانا نظر انداز نہیں کیا کوئی ایسا موقع دشمن ہرگز نہیں چھوڑ سکتا تھا جس سے امام حسینؑ کے مقصد کو نقصان پہنچ جائے لیکن امام حسینؑ کی حقانیت اور آپ کا تدبیرہ تھا کہ آپ نے اسی کوئی گھٹیا نشانی باقی نہیں رکھی آپ سمجھتے تھے کہ یہ فیصلہ کن جنگ ہے حق اور باطل کی۔

اس سے پہلے اگر رسول کے کسی حکم کو مشتبہ کر دیا گیا تو وہ پھر بھی جزیئی حیثیت رکھتا تھا لیکن ایک ایسی فیصلہ کن جنگ حق و باطل کی مثال اس سے پہلے کبھی آئی تھی اور نہ اس کے بعد آنے والی تھی۔ یہاں اگر کوئی اس طرح کا شبہ پیدا کر دیا جاتا تو مقصد ہی اس جہاد کا ختم ہو جاتا۔

اس لیے حضرت امام حسینؑ نے انتہائی کوشش اس بات کی فرمائی کہ کوئی اس قسم کی حدوت پیدا نہ ہونے پائے۔ اور آپ کی مظلومی اور دشمن کا ظلم نمایاں رہے۔

فتح کا لڑ سیکھ سیاست کی غلطی کہ اس کے بعد ایک عرصہ تک دشمن بھی مقصد حسینؑ کا وہ دیکھ رہا تھا۔ یعنی وہ تمام مظالم کی اشاعت اور فتح کے مظاہرہ میں دشمن کے اعلانات سب امام حسینؑ کے مقصد کی تکمیل کر رہے تھے۔ یہی نہیں بہت سے صوبے مملکت اسلامیہ کے جن کو اہلیت سے بے خبر رکھا گیا تھا اور اس کے لیے بہت کوشش کی گئی تھی وہ اپنے ہاتھ سے باخبر کیے گئے۔ دشمنین اہلیت برل

سے ناواقفیت کی انتہا یہ تھی کہ ایک مرتبہ جب مسجد جامع میں وہ بدترین رسم ادا کی جا رہی تھی جس کو نماز جمعہ کے بعد خطبہ کا ایک جزو بنایا جاتا تھا یعنی جناب امیر المومنینؑ کی شان میں کلمات نازیبا کا استعمال، تو ایک شخص نے اپنے پاس کے بیٹھے والے نمازی سے پوچھا کہ یہ کون ابو تراب ہیں جن کے متعلق یہ الفاظ زبان پر جاری کیے جاتے ہیں؟ اُس نے کہا مجھے نہیں معلوم یہ کون شخص ہے۔ میرا تو خیال ہے کہ عرب کے ڈاکوؤں میں سے کوئی ہو گا۔ یہ انتہائی ناواقفیت کی۔ اسی طرح شام کے ایک شخص سے جناب فاطمہؑ کے متعلق دریافت کیا گیا تو اُس نے ایک عجیب و غریب شجرہ بتلایا۔ باپ کو شوہر، شوہر کو باپ اور بیٹی کو زوجه۔ یہ تھا اس بارے میں اس کا مبلغ علم۔ غرض کہ کبھی اُن کے سامنے حقیقت پیش ہی نہیں ہوئی۔ بہت سے لوگوں کو یہ یقین دلایا گیا تھا کہ بنی امیہ و آرت جائز پیغمبر کے ہیں اور اُن کے سوا اُنھوں نے کوئی اولاد نہیں چھوڑی ہے۔

جن لوگوں کو یہاں تک بے خبر رکھا گیا تھا اب اُنھیں فتح کے اعلان کے واسطے خود باخبر بنایا گیا۔ اور جو حکومت ان افراد کے نام تک پر رہہ ڈال رہی تھی اُس نے اُن کے مقدس اشخاص تک کی زیارت گرا دی۔ وہ کچھ برسے سرسہی اور لے ہوئے قیدی بھی پھر بھی جلال و عظمت کے آثار دیکھتے ہوئے رہ سکتے ہیں اور خود اپنے ہاتھوں یہ بھی بتلا دیا اور خود ہی یہ بھی دکھلا دیا کہ ہم نے ان کے ساتھ کیا سلوک کیا اور پھر ان میں سے جو زندہ اشخاص تھے۔ اُن کا بھی تعارف خود کر دیا اور یہ خود ان کے لیے سب سے زیادہ خطرناک چیز ہو سکتی تھی یعنی اگر فقط سر اسے شہداء کو بھیج دیا گیا ہوتا تو لوگوں کو مرثیہ افسوس ہو کر رہ جاتا مگر یہ کہ پیغمبرؐ کی جو یادگاریں اب تک باقی تھیں اور جن کی طرف جاذبیت قلوب کے مواقع حاصل تھے اُن کو قید و بند میں بھی، طرق و زبیر میں بھی لیکن ناواقف دنیا کی آنکھوں کے سامنے پیش کر دیا گیا اور ان کی فصاحت و بلاغت کے جوہر کھلنے کا موقع دیا گیا۔ یہ خوشی نہ سہی۔ مگر حالات ایسے پیدا کیے کہ وہ غلی جو اہر جنھیں پوشیدہ رکھا جا رہا تھا۔ اُنھیں ایک مرتبہ دنیا کے سامنے نمایاں ہونے کا موقع مل گیا۔ وہ چاہے زینب کبریٰ کا خطبہ ہو، چاہے جناب ام کلثوم کا خطبہ ہو اور چاہے امام زین العابدینؑ کا خطبہ ہو۔ تمام اس قسم کے بیانات تھے جو دنیا کی آنکھوں سے پردہ ہٹا کر ہمارے سامنے آئے اور یہ ایک فطری چیز ہے کہ ایک انسان اگر کسی بات سے بے خبر رکھا گیا ہو اور ایک دم سے باخبر ہو تو اسے اس بات پر غصہ آتا ہے کہ اندر کی مکاری! اتنی مدت سے ہم کان و انتہات سے ناواقف رکھا گیا اور اب ہم کو بتلایا جا رہا ہے اُنکی کاتیبہ تھا کہ خوشی عرصہ میں حکومت وقت کو یہ احساس شروع ہو گیا کہ ہماری اس طرح کی کوشش ہمارے مقصد کے لیے تباہ کن ہے اور ہم نے جو کیا اپنی قبر

کو زندہ جاوید سمجھا جاتا ہے تو پھر ان پر ماتمی کی کیا ضرورت ہے۔ حقیقت میں مقصد وہی تھا کہ یادِ عزاداری میں جو عکس برآورد است اس میں ماکامیابی ہو چکی تھی لہذا اس پر ضرورت اختیار کی گئی۔ یہ سمجھتے ہوئے کہ غم کا مظاہرہ اس موقع پر فطری ہے اور غشی کا مظاہرہ غیر فطری۔ دوسری طرف مظاہرہ غم میں جاذبیت زیادہ ہوتی ہے۔ مظاہرہ سترت میں رہشش نہیں ہوتی اس لیے یہ کشش کی بجائے غم کی کشش ہے۔ چنانچہ سلطنتوں نے یہ چیز کی کہ یوم عاشورہ کو عید منائی جائے اور دوتوں اس پر عمل کیا گیا۔ یہ چیز اپنی اصلی شکل میں کامیاب تو نہیں ہوئی مگر اس کا ایک نتیجہ یہ ہوا کہ آج آپ سہ دستان کے اثر مقامات پر جا کر دیکھیے تو آپ کو ان مظاہرہ سترت میں سے بہت سی چیزیں عکس مل جائیں گی ان مظاہرہ غم کے ساتھ جنہیں سچے مسلمان ہمیشہ کیا کرتے تھے۔ بعض مقامات ایسے ہیں جہاں عشرہ محرم میں آتش بازی پھرائی جاتی ہے۔ دیکھو اور شیر کی مثال اور ذبح کر مختلف سوانگ بنائے جاتے ہیں۔ بانگ بٹ بٹ کر تب دکھائے جاتے ہیں۔ یہ تمام چیزیں جزو عزاداری خیالی کی جاتی ہیں۔ جب میں نے عراق کا تو ان چیزوں کا کوئی تعلق مظاہرہ غم کے ساتھ سمجھ میں نہ آیا۔

مزید غور کرنے پر اس کا سبب ظاہر ہوتا ہے کہ اناس ملے دین ملو کھد۔ لوگ بادشاہوں کے واسطے پر چلتے ہیں سلطنتیں دوسروں کی تختیں ایک دہ جنھوں نے مظاہرہ غم کیا۔ دوسرے وہ جنھوں نے مظاہرہ سرور کیا۔ مسلمانوں نے اس محرکات پر جو نیچے بغیر تقلیدی طور پر کچھ دہ مراسم لے لیے، کچھ یہ مراسم کے لیے نتیجہ یہ ہوا کہ غم کے مظاہرات کے ساتھ ساتھ بہت سے سرور کے مظاہرات شریک ہو گئے اور یہ سب جزو عزاداری قرار دے دیے گئے۔

وہ مسلمان جو امام حسینؑ کا احترام کرتے ہیں اور حضرت کے حادثہ شہادت کو واقعی قابلِ رنج و غم چیز سمجھتے ہیں ان کا فرض ہے کہ وہ مسلمانوں کو عزاداری کا صحیح مفہوم سمجھائیں اور توجہ دلائیں کہ تم جو امام حسینؑ کی عزاداری کرتے ہو تو یوں ایسی صورتیں اختیار کرتے ہو جن سے مقصد عزافت ہو جائے۔ بہت ممکن ہے کہ اگر نیک نیتی کے ساتھ سمجھایا جائے تو اس کا اثر ہو اور وہی صورتیں اختیار کی جائیں جو کسی مصیبت پر اظہارِ رنج کے لیے مناسب ہیں۔

شروع شروع میں رنج و ملال عزاداری کا پہلا دور کے جو مظاہرے دنیا کی آنکھوں کے سامنے آئے وہ کسی خاص مقصد کو سوچنے پر موقوف نہ تھے بلکہ فطرت کی تحریک کا ایک قہری نتیجہ تھے۔ کیونکہ وہ افراد جو پہاننگا امام حسینؑ تھے فطری طور پر سہم تن رنج و غم بنے ہوئے تھے اور دنیا میں کوئی انسان تصور میں نہیں آسکتا جو اتنا رنجیدہ ہو جتنا کہ امام حسینؑ کے اہلِ حرم۔

اپنے ہاتھ سے کھودی۔ اب کو ششیں شروع ہوئی چھپانے کی اور مظالم پر پردہ ڈالنے کی۔ اظہارِ رنج و ماتم اسی پردہ داری کے لیے تھا۔ ابنِ مرجانہ کو بڑا کہنا اور اپنی ذمہ داری کہ اس کے سر پر کونا اسی پردہ داری کے لیے تھا جس سے "ڈوبتے کتنے کا سہارا" آج تک ہوا خواہ ان بنی امیہ خاندانہ اٹھا رہے ہیں۔ یزید کے ہوا قول پیش کیے جاتے ہیں کہ خداوند کرے ابنِ مرجانہ پر۔ میں ہوتا اس موقع پر تو ایسا نہ کرتا۔ یہ چیزیں پیش کی جاتی ہیں کہ اس نے اپنا گھر خالی کر دیا اور اس کی خورتیں گریہ و بکا میں شریک ہوں مگر یہ سب باتیں بعد کی ہیں جس وقت سے احساسِ شکست شروع ہوا اسی وقت سے ان سب باتوں کی ابتداء ہوئی اور آج تک جاری ہے اس لیے کہ فتح کا تحیل تھوڑے عرصہ کے لیے تھا اور شکست کا احساس دائمی ہے یعنی صرف چند دنوں کے لیے وہ سمجھے کہ ہم جیت گئے اور اس کے بعد مستقل طور سے یہ احساس قائم ہو گیا کہ ہم ہارے اور ایسے ہارے کہ جس کے بعد جیتنا ممکن نہیں۔ اب صورت یہی ہو سکتی تھی کہ جو کچھ ہوا اس کو پھپھانے کی کشش کی جائے اور جو سچے مسلمان تھے جن کو ان ظالموں سے نفرت تھی اب ان کو کد پیدا ہو گئی کہ نہیں ہم ان مظالم کو زیادہ سے زیادہ ظاہر کریں گے اور ان کی یاد کو ہمیشہ قائم رکھیں گے۔

حقیقت میں واقعہ کر بلا کی یاد قائم رکھنے کے اسباب کا فراہم کرنا ایسے جس کا نام اصطلاحی طور پر "عزاداری" رکھ لیا گیا ہے۔ اس کی صورتیں مختلف زبانوں اور مختلف ملکوں میں مختلف شکلوں میں تبدیل ہوتی رہیں اور مختلف لباس پہنتی رہیں لیکن روح اور حقیقت اور جو کچھ سب کا ایک تھا۔

مناظفین کی طرف سے کچھ عرصہ تک یہ کشش جاری رہی کہ اس یاد کو بھلا دیا جائے۔ جب اس میں ناکامی محسوس ہوئی تو یہ ترکیب کی گئی کہ اس یاد کے مقابلہ میں اور دوسری یادیں دلائی جائیں تاکہ یہ مل کر دوسری چیزوں کے ساتھ بے اثر بن جائے۔ یہ ہوتا رہا بہت مدت تک، جب اس میں بھی ناکامیابی ہوئی اور واقعہ کر بلا کے خصوصیات استیلازی ایسے ثابت ہوئے کہ اس کی یاد گار حقیقی تھی اس سے آگے بڑھتی گئی اور اس کے مقابلہ میں جو چیزیں قائم ہوئیں وہ وقتی ثابت ہوئیں اور پھر بعد میں فنا ہو گئیں تو اس کے بعد یہ تہہ بہ تہہ شروع ہوئی کہ جس چیز کو غیر فطری لباس پہنایا جائے وہ فنا ہو جائے گی اس لیے واقعہ کر بلا کی یاد قائم کی جائے مگر صورت میں تبدیلی کو دی جائے یعنی بکائے مظاہرہ غم کے مظاہرہ طوسی کیا جائے۔ اس کے لیے تاہم طیش تراشی نہیں اور دلائل بنائے گئے۔ مثلاً کہا گیا کہ شہادت سے بڑھ کر دین رتبہ کیا ہوگا۔ حضرت امام حسینؑ کو شہادت کا درجہ حاصل ہوا تو اس پر اظہارِ مسرت ہونا چاہیے۔ اظہارِ غم نہ ہونا چاہیے یہ کیا حکم کہ وہیں وہ جو سات شہداء کے قائل ہوں اور جب شہداء

تھوڑے تو پیچھے کوئی وہ ماں جس کا جو ان پیا میدان جنگ میں
 بیڑہ کھا کر دیا سے رخصت ہو گیا ہو۔ کوئی وہ بہن جس کا بھائی میں
 دن کا بھوکا اور پیاسا شہید ہو گیا ہو۔ کوئی وہ ستم رسیدہ جس کا چہرہ ہینہ
 کا بوجھ نشاء تیر ستم ہو گیا ہو۔ کوئی وہ بیوہ جس کا شوہر شہید ہو گیا ہو۔
 کون ان افراد میں ایسا تھا جس کے دل پر ایک نہیں بلکہ کئی کئی داغ نہ
 ہوں اور پھر کئی داغ اگر مختلف اوقات میں ہوں تو ممکن ہے کہ ایک
 غم کے خراموش ہونے کے بعد دوسرا غم پیدا ہو لیکن جب کہ غم بالائے
 غم ہو۔ داغ بالائے داغ ہو۔ ایک بار اخبار تار کا موقع نہ ملا جو کہ
 دوسری مصیبت آگئی ہو۔ تو ایسی صورت میں ان افراد کی آہ و زاری
 اور ان کا نالہ و دینوں۔ وہ تو ایک فطری چیز ہے جس کے لیے یہ کہا جی
 نہیں جاسکتا کہ انہوں نے اس مفقود کے لیے ایسا کیا اور پھر اگر نالہ و
 دینوں سے وہ کا بھی جارہا ہو تو کوئی شک نہیں کہ مصیبت کا احساس اور
 تیز ہو رہا ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ اگر وہ نالہ نہ بھی کریں تب بھی ان
 کا فاسق ایک مرتے فریاد ہوئی جو دوسروں کو نالہ زن کر دے۔
 "افسردہ دل افسردہ کند انجمن را" اگر ایک افسردہ دل بھری
 مصل میں آجائے تو وہ ہستی ہوی مغل کو رنجیدہ بنادے گا یہ جانی کہ
 انسانی دل نہ کھینچے والے افراد کے سامنے وہ چاہے دشمن ہی کیوں نہ
 ہوں لیکن دشمنوں میں سے ہر ایک کا دل دلیا سخت تو نہیں ہوتا۔
 مصیبت تو وہ چیز ہے کہ وہ دشمن جو ذمہ دار مظالم ہو منہ پھیر کر روئے
 لگائے۔ "چہ جانی کہ ایسے افراد جو مخالف جماعت میں شامل ہوں
 لیکن کوئی ویسی حادثہ قلبی نہ رکھتے ہوں ان کے سامنے اتنے شکستہ
 دل اور تباہ حال محسوس ہمت تن ریخ و مصیبت بنے ہوئے آجائیں۔ اسی
 کا نتیجہ یہ تھا کہ اہل حرم خاموش بھی تھے تو دوسروں میں بہرام بر پا
 تھا۔ جس راستے سے اہل حرم گزر جاتے تھے وہاں تاخانی جو باہر سے
 بام تاشاد کھنے کے لیے آئے ہوئے تھے ان میں ایک ٹوڑا نالہ و دینوں
 کا برپا ہو جاتا تھا۔ یہ سب کو ذہن میں ہوا۔ اس کے بعد دمشق میں ملک شام
 کے اندر۔ انتہا ہی تھا کہ دربار پر یہ میں اہل حرم خاموش اور پر یہ کے
 گھر کے اندر سے رونے اور پینے کی آوازیں بلند۔ یہ اثر ان کے خاموش
 صبر سے دنیا والوں پر پڑ رہا تھا۔ پھر اگر ان حضرات کو کچھ اور موقع
 مل جاتا اور ان کے نالہ و دینوں کی آوازیں بلند ہو جاتیں تو وہ کیسا بے
 پناہ سیلاب ہوتا رنج کا۔ چنانچہ جب یزید نے کہا کہ میں رہا کرتا ہوں
 کوئی خواہش ہے؟ تو جو خواہش پیش کی تھی وہ یہی تھی کہ ہم اپنے
 عزیزوں کو دل بھر کر روئے نہیں۔ مکان خالی کرادو اور ہم ماتم
 کر لیں۔ یزید اب ایسا نہ کرتا تو کیا کرتا۔ کیونکہ اس کو ضرورت
 سمجھیں ہو رہی تھی کہ اب ان لوگوں کی دیکھنی کی جائے اس لیے یہ سمجھے
 کہ اس کا اثر میرے لیے کتنا برا ہوگا، پھر بھی ایسا کیا اور تا رنج
 گراہ ہے کہ جب اہل حرم اس مکان میں آئے تو کوئی عورت و شق
 نہ دیکھا نہ تھی جو تفریت کے لیے اہل حرم کے پاس نہ آئی ہوا

ساز و آہن نہ تھی۔
 یہ ہے وہ عزاداری جو پہلے پہل دشمن کے دل و عظمت میں
 جو رہی تھی اور یہاں جو آگاہی حرم کے پاس وہ ایک مستقل اثر ہے کہ
 واپس لگائی یعنی یہ صفت جو پکھائی گئی تھی ظاہر میں تو تین دن یا سات
 دن کے بعد اٹھا دی گئی مگر اس سے پہلے اہل حرم میں اہل حرم نے
 صفت ماتم حسین پکھادی جس کا کھینچنے کے بعد پھر اٹھا ممکن نہ تھا۔
 جب دمشق سے قافلہ روانہ ہوا تو درمیان میں روایت بتلاتی ہے
 کہ یہ قافلہ کربلا بھی آیا۔ گویا زیارت کی بھی رسم قائم ہو گئی۔ ظاہر
 ہے کہ جس کو یہ حسرت ہو کہ ہم نے دشمن نہیں کیا، اس کو یہ دیکھنے کا
 کتنا شوق ہو گا کہ دشمن ہو چکے یا نہیں۔ قبر کی زیارت کے لیے آئے تمام
 اہل حرم اور اس کے بعد تاریخ کے بتلانے کی ضرورت نہیں کہ زمین کربلا
 پر داحینا داحینا کے نرسے بلند ہوئے۔ یہ چیزیں وہ ہیں کہ بیان
 کرنے والا نہ بھی بیان کرے پھر کچھ شخص ان کا اندازہ کر سکتے ہیں
 قریب و جوار کربلا میں جتنے بھی قبیلے بے ہوش تھے اور جتنی بھی جاہیں
 تھیں۔ بعض تاریخیں بتلاتی ہیں کہ یہودی بھی تھے۔ کامل ہمای
 روایت ہے کہ قبور شہداء بتانے والے اور حضرت امام حسین اور ان کے
 ساتھیوں کے دفن کرنے والے بھی سلطان نہ تھے بلکہ کچھ یہودی تھے جو
 قریب بے ہوش تھے۔ انہوں نے آپس میں کہا کہ بھائی یہ ہمارے غیب
 میں نہ سہا مگر دوسرے مذہب کے تو نبی کے اہل بیت تھے اس لیے ہماری
 عزت گوارا نہیں کرتی کہ ہم ان کو اس طرح چھوڑیں بلکہ ہم دشمن ضرور
 کریں گے۔ بہر حال وہ جتنے بھی اس پاس کے لوگ ہوں خواہ وہ مسلم
 ہوں خواہ غیر مسلم، اس طرح سے اہل حرم کا تشریف لانا اور ان کا اس
 طرح سے غم و ماتم برپا کرنا اس کا سب پر ایک مستقل اثر ہوا۔ اور اس
 کے بعد جب یہ حضرات اس سٹے ہوئے وطن میں پہنچے جس کا نام مدینہ
 ہے تو آپ ہی اندازہ فرما سکتے ہیں کہ ان کے انخسار کا کیا عالم ہو گا
 کس شان سے گئے تھے اور اب کس شان سے واپس ہوئے۔ تمام واقعہ
 کو بلا اس وقت تازہ تھا اور ہر وقت تازہ رہا اور جتنے افراد تھے مدینہ
 کے خواہ دست ہوں یا دشمن وہ سب یکساں اثر محسوس کر رہے تھے
 اور پھر وہ افراد جو واقعہ کربلا میں موجود نہ تھے لیکن شہید ہوئے والوں
 سے کوئی نسبت رکھتے تھے، ان کے تو غم و رنج کی کوئی انتہا نہیں ہو
 سکتی کیونکہ پھر بھی آنکھوں سے دیکھنے پر تسلی ہوتی ہے مگر
 جیسے ام البنین کہ جو واقعہ کربلا کے وقت زمین کربلا میں موجود
 نہیں تھیں۔ ایسا اعتماد تھا حسین پر کہ پوری بیعت ساتھ کر دی۔
 اور خود مدینہ میں رہیں لیکن اس کے بعد جب واقعات معلوم ہوئے تو
 عالم کا تھا۔ عمر بھر تاریخ بتلاتی ہے کہ بس ادھر دن چڑھا اور جتنا صبح
 میں جلی تھیں۔ دن بھر دیا کرتیں اور اتنا دلہ و زمریہ پڑھتی تھیں کہ
 مردان جو ادھر سے گزرتا تو وہ بھی ٹھہر کر مشنا کر مایا اور دیا کرتا تھا
 یہ مردان بڑا سخت دشمن خاندان رسالت کا ہے مگر ان زخموں کا اثر

ہو بھی کہ دست و دشمن کے دل پر برابر سے اثر ہوتا تھا۔
 یہاں کہ میں نے شہداء کے کربلا کے حالات کی کتاب میں لکھا ہے
 یہ امر ابنین کا مرتبہ فقط دل و دود ہی نہیں ہوتا تھا بلکہ اس سے
 یہ پتہ بھی ملتا تھا کہ وہ عباس ایسے بارگاہی ہاں ہیں۔ ایک مرتبہ میں
 انھوں نے کہا ہے۔ "اے مجھے امّ البنین۔ کہہ کر انھوں پر کڑے ہو
 کیونکہ امّ البنین کے معنی ہیں بیٹوں کی ماں۔ تھے میرے بیٹے ایک
 وقت میں کہ اب تو سب جا چکے۔"

دوسرا مرتبہ جیسے میں کہتا ہوں کہ اس میں بہادرانہ شان پائی
 جاتی ہے اس ضمن میں کہ ہے کہ۔
 مجھے نہیں بھولتا اپنے خیر عباس کا وہ حملہ جو اس نے دشمنوں
 پر کیا تھا۔ اُسے میرے شیر کو اس وقت مارا جب ہاتھ قلم جو چکے
 تھے۔ اس وقت نہ مارا جب ہاتھ موجود تھے۔
 ایسے ہی امّانی وغیرہ کے لئے۔ عزاداری کی ابتداء ایسے
 فطری تاثرات سے ہوئی تھی جن کا مستقل اثر پائدار اور ناقابل
 فراموش حیثیت رکھتا تھا۔

دوسری جانب کو ذہنوں کے تاثرات بھی اس موقع پر نظر انداز
 کرنے کے قابل نہیں ہیں۔ یہ تو ایک یہ نسیبی ہے کہ کو ذہنوں کے عام طور
 پر فدا و دے و فای مشہور ہو گئے۔ یہ الزام اس حد تک پس
 صبیح ہے کہ حضرت امام حسین کے مقابلہ میں جو فوج تھی وہ کو ذہ
 کے رہنے والے لوگوں پر مشتمل تھی مگر اسی کو ذہ میں وہ ایک بڑی
 جماعت تھی جو شیعیاں کو ذہ کے نام سے تعبیر کی جاسکتی ہے اور
 یہ لوگ کسی صورت سے واقعہ کربلا کے سلسلہ میں مورد الزام
 نہیں ہو سکتے۔

اس کی تشریح میں ہے "قاتلان حسین کا مذہب" رسالہ میں
 بھی کی ہے اور پھر "شہیدانیت" میں بھی اس کی پوری تشریح
 کی گئی ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ جس وقت سے کو ذہ میں ابن زیاد کی سلطنت
 ہوئی جن جن کو ان لوگوں کو جن پر ذرا بھی ہمدردی الہی بیت کا
 شبہ ہو سکتا تھا قید خانوں میں بند کر دیا گیا۔

یہی وہ کام تھا جسے نمران بن بشیر نہیں کرنا چاہتا تھا۔ جناب
 مسلم بن عقیل کے درد کو ذہ کے موقع پر وہ کو ذہ کا حاکم تھا اس نے
 اعلان کیا کہ میں کسی کے متعلق بدگمانی کی بنا پر کوئی اقدام نہیں کرنا
 چاہتا اور نہ بلا وجہ کسی کے خون سے اپنے ہاتھ رنگیں کرنا چاہتا ہوں
 ہاں اگر کوئی تلوار لے کر کھڑا ہو گا اور حملہ آور ہو گا تو پھر میں بھی
 جنگ پر مجبور ہو جاؤں گا۔ مگر یہ پالیسی عوام و اہل بی امنیہ کے لیے
 باعث تسکین نہیں ہو سکتی تھی چنانچہ نمران کی شکایت دربار خلافت
 میں ہوئی اور وہاں سے نمران کو حردان کر کے ابن زیاد کو حاکم کو ذہ
 متروک کیا گیا۔ ابن زیاد کو ہدایت بڑی کم۔ یہی گردی تھی تھی

کہ جس پر کوئی بھی شخص عذاری کا الزام عائد کر دے دیا جائے وہ
 غلط ہی کیوں نہ ہو اور جس کے متعلق ذرا بھی بدگمانی پیدا ہو جائے
 اور شبہ ہو جائے اس کو بھی گرفتار کر لو۔ کیا ممکن تھا کہ اس حکم کی
 خلاف ورزی ہوتی چنانچہ جتنے اہل بیت کے حدود تھے اور کوئی
 نمایاں حیثیت رکھتے تھے جیل خانوں میں مقید کر دیے گئے۔ کچھ جناب
 مسلم کی امداد میں یا امداد کے ارادہ کی بنا پر قتل کیے گئے جیسے حضرت مسلم
 کی شہادت ہوئی ہے تو مختار کو ذہ میں موجود نہ تھے۔ وہ اس کے بعد
 پہنچے اس وقت جب عمر دین حریش نے رایت اماں بلند کیا تھا کہ جو
 اس جھنڈے کے نیچے آجائے وہ اماں میں ہے۔ ظاہر ہے کہ اس طرح
 کا رایت قتل عام کے حکم کے بعد ادا کیا جاتا ہے۔ اس کا مطلب
 یہ ہے کہ اس کے نیچے ہر شخص خطرہ میں تھا اور کوئی شخص اپنی جان
 دال کے لیے مطمئن نہیں ہو سکتا تھا۔ مختار کو معلوم تھا کہ کچھ آئندہ
 کی زدگی میں بڑے بڑے کام کرتا ہیں۔ اگر وہ کو ذہ میں جناب مسلم
 کو ذہہ پاتے تو وہ یقیناً ان کی نصرت کرتے مگر جب معلوم ہو گیا
 کہ جناب مسلم شہید ہو چکے ہیں تو ان کے تدبیر نے بتایا کہ وہ اس وقت
 امن کے نیچے چلے آئیں جسے عمر دین حریش نے بلند کیا تھا مگر ان کے
 لیے وہاں بھی امن نہ تھا۔ وہ گرفتار کر لئے گئے اور قید کر دیے گئے
 اتنے لوگ قید خانوں میں ڈالے گئے تھے کہ جن کے بعد حکومت بنی
 امیہ اطمینان کی سانس لے سکی کہ اب ہمارا مستقبل محفوظ ہو گیا۔
 جب یہ عالم ہو گیا تھا کہ جو لا اسے قید خانہ میں ڈال دیا تو اس
 ہر ایک کو فکر تھی کہ کسی طرح سے اپنے کو حکومت کی گرفت سے
 محفوظ رکھے۔ چنانچہ جو لوگ گرفتار نہیں ہو سکے ان میں سے کچھ نہ
 خانوں میں چھپ گئے۔ کچھ لوگ دیہاتوں میں نکل گئے اور کچھ لوگ
 جنگلوں کی طرف چلے گئے۔

پھر جب جناب مسلم کی شہادت ہو چکی تو حکومت وقت کی طرف
 سے یہ انتظام ہوا کہ شہر کی ناکہ بندی ہو جائے اور کوئی شخص کو ذہ کے
 باہر نہ جاسکے۔ اور نہ کوئی
 شخص کو ذہ کے باہر سے اندر آ سکے۔ اس لیے وہ لوگ جو کہ قید خانوں
 باہر تھے اور کو ذہ سے نکل جانے میں کامیاب ہوئے تھے ان کو
 اطلاعات کا پہنچا بھی عام طور پر ناممکن ہو گیا۔ اسی طرح کو ذہ کے اندر
 جو لوگ چھپے ہوئے تھے ان کے لیے اس امر سے مطلع ہونے کا کوئی
 ذریعہ نہ تھا کہ امام حسین کو ذہ کے قریب آئے ہیں اس لیے کہ حضرت
 نے جو دو قاصد بھیجے تھے راستے سے یہ اطلاع پہنچنے کے لیے کہ میں آگیا
 ہوں۔ عبداللہ بن قیصر اور قیس بن سمرہ دونوں راستے ہی میں گرفتار
 کر کے قتل کر ڈالے گئے تھے۔

معلوم ہوا کہ شیعیاں الہی بیت کو ذہ میں زیادہ تر قید تھے اور
 موجود تھے وہ بالکل بے خبر تھے۔ جس وقت شہادت امام حسین ہوئی
 اور اہل حرم کا قتل کو ذہ میں پہنچا تو گھروں میں کون لوگ تھے؟

حدیثیں اور نصیحتیں محمدوں سے رونے اور پٹنے کی آوازیں بلند ہوئی تھیں زیادہ تر یہی تھے جن کے مرد یا ترید خانوں میں قید ہو چکے تھے یا خائف ہو کر دشمن سے منتشر اور پراگندہ ہو چکے تھے۔ یہ نہیں سمجھتے تھے کہ وہ دینی تھیں اور فوج کو فتنے مگر جب وہ واپس آئے اور وہ اس وقت تک کہ جب حکومت کی نظر میں اندیشہ باقی نہ رہا۔ اندیشہ اس وقت تک تھا جب تک امام حسینؑ شہید نہیں ہو سکتے اور اہل حرم کو فدا کرنے نہیں تھے۔ اور جس وقت حضرت کی شہادت ہو گئی اور اہل حرم کی کوفہ سے روانگی ہو گئی تو پھر سے اٹھالیے گئے اور پابندیاں کم کر دی گئیں۔ اجتماعات پر جو پابندیاں تھیں وہ بھی واپس لے لی گئیں۔ اب سوائے خاص آدمیوں کے جو حکومت کی نظر میں ابھی تک خطرناک تھے، عام افراد جو وقتی طور پر صرف بدگمانی اور شبہ پر گرفتار ہوئے تھے ان میں سے بہت سوں کو چھوڑ بھی دیا گیا۔ اب جو لوگ کہ گوشوں میں چھپے ہوئے تھے یا دیہاتوں میں اور جنگوں میں نکل گئے تھے وہ بھی واپس آئے۔ اب موقع ملا آپس میں ایک دوسرے سے ملاقات کا۔ اب جو ملاقاتیں ہوئیں آپس میں تو ہر ایک کی زبان پر یہ تھا کہ ارے کیا غضب ہو گیا کہ فرزند رسولؐ ہم سے اتنا قریب شہید ہو گیا اور ہم مدد کے لیے نہ پہنچ سکے۔ پھر اب کیا کیا جائے۔ طے کیا گیا کہ اس کی تدبیر یہ ہے کہ اس گناہ کے وجہ سے کوہ امن پر سے اپنے خون سے دھوئیں اور جس قدر بھی ممکن ہو ان کے دشمنوں کو قتل کریں یا خود قتل ہو جائیں۔ یہ اس وقت ہوا جب کہ حکومت کی گرفت ابھی مضبوط تھی اور یزید ہلاک بھی نہ ہوا تھا۔ سلیمان بن صرد مزاحمی کی قیادت میں ایک اجتماع ہوا اور ایسی جماعت کی تشکیل ہوئی جو خون ناحق کا بدلہ لینے کے لیے کھڑی ہو گئی۔ اس کا نام ہوا۔ جماعت کوہ امن۔ اسی نام سے تاریخ اس جماعت کو یاد کرتی ہے۔

یہ میں نے بار بار اپنی تقریروں میں کہا ہے کہ شہادت امام حسینؑ نے عوض اس کے کہ جراثیم کو قتل کرے، اور دلوں میں دلولہ پیدا کر دیا اور بہت پیدا کر دی۔ ورنہ آپ ملاحظہ کیجئے کہ اس مظالم حکومت کے دار السلطنت میں جس کے ہاتھوں اتنے مظالم ہو چکے ہوں، کون آدمی اتنی ہمت کر سکتا تھا کہ وہ کوئی اجتماع منع نہ کرے اور مقررین وہاں حکومت وقت کے خلاف تقریریں کریں۔ یہ حقیقت میں وہ بہت کی روح تھی جو حسینؑ نے پیدا کر دی تھی۔ چار ہزار آدمی تھے جو سلیمان بن صرد مزاحمی کے ساتھ آئے۔ یہ سلیمان صاحب سپہر میں سے تھے اور محل، صفین اور ہزدان میں ان کے ساتھ جہاد میں شریک رہ چکے تھے اور حضرت کی نصرت کر چکے تھے ان کا عمر اس وقت ستر یا اسی برس کی تھی۔ سب نے طے کیا کہ تم اپنی کفر فرماتے ہیں۔ اگر یہ شہید ہو جائیں تو سالار لشکر سب بن بنیہ فرما دیں گے۔ وہ شہید ہو جائیں تو عبد اللہ بن مال اور ان کے

دفاعہ بن شداد بمکی اب ملاحظہ فرمائیے کہ ہر تقریر میں ان مظالم کا تذکرہ جو امام حسینؑ پر ہوئے تھے اور ہر ایک دل شکستہ اور مجروح ہو چکا تھا جماعت کا نالہ، فریاد یا ایک وہ جماعت جو امام حسینؑ کو خود پابندی اور اس پر تادم ہے کہ انہوں نے حضرت ہمارے بلانے پر ادھر آئے اور ہم نصرت کو ان تک نہ پہنچ سکے۔

دیکھیے کہ کہ آج تیرہ سو برس کے بعد جب ہمارا دل اس احساس سے بے تاب ہوتا ہے کہ ہم نہ ہوسے تودہ جماعت جو اس وقت زندہ تھی اور موجود تھی مگر اسباب کی زنجیروں میں جکڑی رہی اور بدولت تھے نصرت کے وہ دور سے نہ ہو سکے تو ان کے غم اندوہ اور اس کے مظاہرہ کا کیا عالم ہو گا۔

چنانچہ تاریخ بھی بتلاتی ہے کہ ان میں سے ہر ایک مجمع اور ہر ایک جلوس تدبیر جنگ پر غور کرنے کے لیے منعقد ہوتا تھا وہ ایک انتہائی دردناک مجلس ہوتی تھی جس میں ایک طرف تو عزم جنگ کا اظہار ہوتا تھا اور دوسری طرف حسینؑ کی مصیبت پر غور ہو جاتا تھا اور ہر مقرر اپنی تقریر میں اس غرض سے کہ جن دلوں میں ابھی سکا دلہ قربانی نہیں ہے ان میں دلہ قربانی پیدا ہو جائے۔ انصار حسینؑ کے کا دانے بہتر سے بہتر الفاظ میں پیش کرتا اور غور سے مقرر انداز میں اس کا تذکرہ کرتا تھا۔ ان لوگوں نے طے کیا کہ اصلی قاتل امام حسینؑ کا یزید ہے اس لیے ہم کو برا و راست اس سے جنگ کرنا چاہیے۔ یہ تو یزید کی سیاست کا بعد کو دعویٰ ہو گیا تھا کہ قاتل میں نہیں ہوں بلکہ ابن زیاد ہے جسے آج تک بعض ہوا خواہان بنی امیہ یزید کی صفائی میں پیش کرتے ہیں مگر تاریخ بتلاتی ہے کہ جو سب سے پہلی جماعت خون حسینؑ کا بدلہ لینے کے لیے کھڑی ہوئی تھی اس نے سب سے پہلا ذمہ دار قاتل حسینؑ کا یزید ہی کو قرار دیا۔

انھوں نے طے کیا کہ ہمارا قہار کم سہی مگر ہم پہلے دشمن چل کر یزید ہی کا خاتمہ کریں گے چنانچہ سب متفق ہوئے اور تاریخ مقرر ہو گئی کہ خلافت تاریخ ہم سب لوگ نکل کھڑے ہوں گے مگر طے یہ ہوا کہ ذرا میدان جنگ میں جانے سے پہلے چل کر شہداء کے قبور کی زیارت کر لیں۔ ذرا حسینؑ کے سامنے جا کر اپنے دلہ قربانی کا اظہار تو کر دیں چنانچہ سب متفق ہوئے کہ چلو زیارت حسینؑ کو۔ سلیمان بن صرد مزاحمی اور ان کے ساتھ پورا گردہ مجاہدین کا۔ چار ہزار آدمی اس بے آب و گیاہ جنگ میں جہاں ایک دن کوئی دفن کرنے والا بھی نہ تھا آج اتنا بڑا مجمع پر دلوں کی طرح قبر پر گر پڑتا تھا۔ اس وقت کی بے تابی اور اس وقت کا عالم! وہ کہلا جہاں سینے کی حقیقت کی زندگی میں حسرت تھی وہاں آج پہنچ رہے ہیں جن وقت وہی حسینؑ موجود نہیں۔

جو ہی کر بلا کے قریب آئے سب نے اپنے گھر و دیار پر سے

اپنے کو گروا دیا۔ بے تابانہ مائے سرون سے اٹھ کر
نواہ میں آسمان میں کھینچے ہوئے۔ سب کے سب قبر حین تک
پہنچے۔ ایک رات بھر قبر کے اوپر ایک عالم تھا نالہ و فریاد کا۔
گروا سب کے سب قبر حین کے سامنے کھڑے ہو کر عہد جاں بازی
اور بیان و فاداری کہہ رہے تھے کہ مولا اُس وقت نہ پہنچ سکے تو
آج حاضر ہیں۔ اُس وقت نہ تھے تو آج جانیں تیار کرنے کے
لیے تیار ہیں۔ چنانچہ امام حسین کی قبر سے رخصت ہو کر یہ سب تہذیب
جو سے شام کی طرف۔ جب دہاں غروب ہوئی تو اُن کے مقابلہ کے لیے
فوج بھیجی گئی۔ وسط راہ میں عراق دشام کے عین الورہ جو مقام
ہے اُس میں تصادم ہوا۔ چار ہزار سہی، پھر بھی فوج شام کے
سامنے بہت کم تھے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ سلیمان بن مرد غزالی شہید
ہوئے۔ اُس کے بعد سب شہید ہوئے اور پھر عبداللہ بن دال
شہید ہوئے۔ چار ہزار میں سے تین ہزار سات سو آٹھ تین دن
کے اندر شہید ہو گئے۔ صرف سو آدمی رہ گئے تھے جن میں کچھ
زخمی تھے، کچھ جنگ سے بے کار ہو چکے تھے۔ جن کو رفاعہ بن شداد
اپنے ساتھ واپس لے گئے۔ اور پھر یہ لوگ مختار کے ساتھ قاتلان
امام حسین سے بدلا لینے میں مشرک ہوئے۔

اس جماعت کو ابن نے عمید الشہداء کی جو روح افراد کے
دلوں میں چھونک دی وہ فنا ہوئے والی نہیں تھی۔ اس جماعت نے
اپنے طرز پر خود اداری کی ابتداء کی اور کوئی شک نہیں اس میں کہ یہ
چار ہزار کا لشکر جس وقت کہ قبر امام حسین کے اوپر تھا تو دور دور
کے لوگ اس سے مطلع ہو رہے تھے اور سب پر شہادت امام حسین
اور اُس کے غم کا اثر ہو رہا تھا۔

اُس کے بعد جب مختار نے خون حسین کے انتقام کا ارادہ کیا تو
اُنھوں نے اپنی جماعت کے ساتھ یہ طے کیا کہ ہم کو شام جانے کی
کیا ضرورت ہے۔ مقصد ایک ہی ہے۔ راستہ بدلنا ہوا ہے۔ اُنھوں
نے کہا کہ اصل قاتل تو ہمارے گھروں کے پاس ہیں اور اسی شہر میں
موجود ہیں۔ ہم کو یہیں رہ کر امام حسین کے قاتلوں کو قتل کرنا چاہیے
چنانچہ سب نے متفق ہو کر امام حسین کے قاتلوں کو چین نگر سزا دینا
خود بخود کی۔ اس کا بھی عجیب انداز تھا۔ ظالم آیا تو دربار مجلس غم
بن گیا۔ کیونکہ ہر ایک ظالم کے گرفتار ہو کر آئے یہ اُس کے ظلم کا
تذکرہ ہوتا تھا اور اُس سے پوچھا جاتا تھا کہ تو نے کربلا میں کیا کیا تھا
اور ہر ایک ظالم خود اپنے مظالم کا تذکرہ کرتا تھا۔ اب آپ خود
ملاحظہ فرمائیں کہ ایک ایسے اجتماع میں جہاں جہان اہل بیت
سجے ہوں خود قاتل مظالم کا تذکرہ کر رہے ہوں کیا صبر و سکوت قائم رہ
سکتا ہے۔ آج ان واقعات کا جو رادوں کے ذریعہ سے پہنچے ہیں
تذکرہ ہمارے لیے سبب بے تابی ہوتا ہے۔ چہ جائیکہ بذات خود
مظالم کا ارتکاب کرنے والا اُن واقعات کا تذکرہ کر رہا ہو۔ تو اس

کا کیا اثر ہو سکتا تھا۔ اس میں کوئی شک نہیں کیا جاسکتا کہ ہر ایک
دریا ایک مجلس ہوتا تھا۔

اس کے علاوہ دور دراز کے مقامات پر جو شہید کیے گئے تھے
جیسے سلیمان بن مرد غزالی یا سبب یا عبداللہ بن دال۔ اُن کے
واقعات سکن ہے شہرت کے درجہ تک نہ پہنچے ہوں کیونکہ وہ ایک
مظلومانہ شان سے شہادت پا گئے مگر اب تو مختار کا دور آیا تھا
کہ جس کا تذکرہ دور دراز کے مقامات تک نہ پہنچا ہو کیونکہ اُنھوں
نے دفعتی طور پر اپنی حکومت قائم کر لی تھی۔ صرف کوفہ ہی میں نہیں
بلکہ اطراف کوفہ میں دور دور کے مقامات پر اُنھوں نے قتل حاصل
کر لیا تھا اور اپنے محال ہر جگہ مقرر کر دیے تھے۔ ان صورتوں میں
یہ ناممکن تھا کہ اس کی اطلاع ایک محدود حلقہ میں رہے۔ خصوصاً
جب کہ ایسے لوگ جن کو اہل بیت کے ساتھ کچھ بھی ہمدردی ہو سکتی
تھی سب واقعات معلوم کرنے کے لیے بہت مضطرب تھے اور جو
امام حسین کے پس ماندگان تھے اُنھیں سب سے زیادہ واقعات
کے معلوم کرنے کا اشتیاق رہتا تھا کہ آج مختار نے کیا کیا اور آج کیا
کیا۔ خود امام زین العابدین جو آتا تھا کہ فرمے اُس سے پوچھتے
تھے کہ کبھی مختار کیا کر رہے ہیں۔ چنانچہ ایک روایت یہ ہے۔
کہ ایک شخص آیا اور حضرت سے واقعات مختار کے بیان کرنا شروع
کیے۔ حضرت نے دریافت کیا کہ کبھی حرمہ قاتل جناب علی اصغر بنی
مؤقتار ہوا۔ اُس نے بیان کیا کہ جب تک میں کوفہ سے چلا ہوں۔
اُس وقت تک تو وہ گرفتار نہیں ہوا تھا۔ حضرت نے ہاتھ اٹھا کر
بارگاہ الہی میں کہا اللھم اذقہ حق النار "خداوند اُس کو
آگ کا مزہ چکھا دے" ظاہر ہے کہ جب تک گرفتاری قبل حرمہ کے
انجام کے متعلق حضرت کو جستجو تھی تو جب وہ گرفتار ہوا اور قتل کیا گیا تو
امام نے اس جبر کو سن کر اپنے تاثرات اس طرح ظاہر فرمائے ہوں گے
حقیقت میں مختار کے اس دور زندگی کا ہر لمحہ امام حسین کی یاد
کونہ صرت کوفہ میں بلکہ دور دراز کے مقامات پر پہنچانے میں صرف ہوا
اس کے بعد امام حسین کا تذکرہ اور اُن کا غم آتا تو ضرور بہت کچھ
لیا گیا کہ جو حقیقی ہمدرد اہلبیت کے نہ تھے اور اُن کو حکومت بنی
امیہ سے مقابلہ کرنا ہوا تو وہ بھی اسی حربہ کو لے کر سامنے آئے چنانچہ
بنی عباس کی سلطنت کی داغ بیل اسی بنیاد پر پڑی۔ ان کو اہلبیت
رسل کے ساتھ اصلی معنوں میں ہمدردی کبھی بھی نہیں تھی مگر کون
مسلمانوں کو کھڑا کر سکتا تھا اولاد عباس کے نام سے۔ صرف آل محمد
کے نام پر مسلمان کھڑے کیے گئے۔ اور غم حسین کو اپنا لباس بنایا گیا۔
سیاہ پوشی مستقل طور پر اپنے قومی لباس کی صورت سے اختیار کی گئی
غم حسین کے اعلان کے طور پر فوج کے تمام جھنڈے سیاہ رکھے گئے۔
سب سے پہلے جو جھنڈا بلند کیا گیا وہ عاشر کے دن دوسری محرم کو
ایران میں۔ یہ روایات ہیں کہ ایچہ معصومین جانتے تھے کہ مختار

کا درگاہ تہا جس کو حکومت بھی ماسا فنا کر لی اور نہ پھر جانا کی دوسری طاقت تھا کوئے میں کامیاب ہوئی۔

جو انصار امام حسین کے ساتھ درجہ شہادت پہنچا تو ہمارے افسانے قوم و قبیلہ کا قوت و اختلافت بھی داغہ کر لیا کہ ہرگز انہیں پھلانے کا بہت بڑا سبب بنا۔ یعنی امام حسین کے ساتھ انہیں صرف جیسا کہ قسم جوتے کہ اعتقاد ہی طور پر اس کا اثر بہت اہم ہو سکتا تھا مگر اسی اسباب کی بنا پر اس کا قتل ہر قوم و قبیلہ اور جماعت سے پیدا ہوا تھا اور انصار حسین کی فہرست پر نظر جو ڈالی جاتی ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ قبائل عرب کے ہوتا ہوا آزاد ہو سکتے تھے تقریباً سب وہ حضرت کی نصرت میں مصروف تھے جہاد تھے یعنی ظاہر میں تو مخالفت جماعت کے تھے ہزار افراد تھے مگر وہیں ہزار عوام اور جاہل عرب تھے جن کا کوئی وزن نہ تھا اور یہ ہستہ آدمی تھے لیکن ہر ایک ان میں سے اپنے قوم و قبیلہ کا دل اور دماغ سمجھا جاسکتا تھا۔ امام حسین نے عوام کو اپنے ساتھ نہیں لیا تھا بلکہ جو حضرت کی نصرت کو آئے تھے وہ دین و دین دار جو رہتے تھے ان میں سے بہت سے عابد شب زندہ دار بہت سے حافظ قرآن اور بہت سے سادہ زبان احادیث تھے یہ امام حسین کی نصرت سے پہلے بھی اپنی اپنی جماعت میں نمایاں حیثیت رکھتے تھے۔ ان میں سے ہر ایک مستقل شخصیت کا حال تھا جس کا فوج و لشکر پر اس وقت بھی اثر پڑ رہا تھا اور بعد میں بھی جو شتا تھا اس پر اثر پڑتا تھا۔

اس کے علاوہ جو تھے تقریباً ہر ایک قبیلہ کے ایک یا کئی ممتاز افراد حضرت سید الشہداء کے ساتھ تھے مثلاً قبیلہ امد کے کئی آدمی قبیلہ ہمدان کے مقداد افراد قبیلہ فزاعہ، قبیلہ سعد اور اسی طرح قبیلہ بکیلہ، قبیلہ شمر قبیلہ ثعلب، قبیلہ جعفر، قبیلہ دغیرہ وغیرہ۔ یہ لوگ نے سرسری طور پر چند قبیلوں کا نام لے دیا ہے۔ اصحاب حسین کے موضوع پر جو تقریریں نے آج سے مین برس قبل ریڈیو پر کی تھی۔ اس میں میں نے پوری فہرست بیان کی تھی کہ کس کس قبیلہ کے کون کون لوگ حضرت امام حسین کے ساتھ تھے۔ اب مذہبی شخصیت کو جانے دیجیے۔ اگر صرف محبت عرب اور اس قبیلہ پروری کے لحاظ سے دیکھا جائے۔ جو عرب کی فطرت تھی جن کا اصول یہ تھا کہ اپنے قبیلہ والے کی حمایت کو خواہ وہ حق پر ہو یا ناحق یہ تو جب ایسے ایسے ممتاز افراد ہر قبیلہ کے سید الشہداء کے ساتھ تھے اور ان کی شہادت ابن زیاد کی فوج کے ہاتھ سے ہوئی تو ہر ایک قبیلہ میں اس کے اثرات پھیلنا لازمی تھے اور کم از کم ہر قبیلہ اور سرحد کے لوگ یہ دریافت کر لیں گے کہ جو رہتے تھے کہ ایسے ایسے اقیان زور کار اور عابدان شب زندہ دار کس وجہ سے قتل کیے گئے۔ اس طرح تمام قبائل عرب میں داغہ کر بلا کے اسباب اور حالات کا تذکرہ ہونا لازمی بات تھی۔

پھر وہ تو کہہ گا ذکر میں نے کیا تھا کہ ان اہلیت کے وقت

مردہ کی میں کس طرح غفلت شریک ہے۔
یقیناً اگر کوئی جذبات کی مد میں بیٹے والا انسان ہوتا تو وہ ان افراد کے قریب کا ٹکا رہ جاتا مگر وہ ایسے معدوم تھے کہ جو ہر ایک چیز سے اچھی طرح واقف تھے اس لیے وہ ان ظاہری ہمدردیوں کے دھوکے میں نہیں آئے اور انہوں نے اپنے ساتھ والوں کو اس جماعت میں داخل نہیں کیا۔ یہ وہ کامیاب ملک کہ سیاہ لباس کی ذمت میں حد نہیں دار و موٹیں اور علویں میں جس کسی نے کبھی سیاہ لباس پہنا تو اس کے اوپر ایک بڑا الزام عائد ہو گیا۔ تاریخ اس کا ایک جرم بنا کر لکھتی ہے کہ وہ پہلا شخص تھا علویں میں سے جس نے سیاہ پہنے۔ اور حکم شریف میں آپ کو معلوم ہے کہ سوانے حمام، سرزدہ امدیہ کے تمام قتل کے کیا لباس کو شرع کے کردہ قرار دے دیا ہے۔
اس طرح سے لوگوں کو ان کا ساتھ دینے سے روکا۔ پھر بھی دشمن کے ہاتھوں اہل بیت کا یہ منصفہ تو رہا ہوتا گیا کہ حسین کی یاد دنیا میں پھیلتی جائے۔ امام حسین سے ہم درہمی اور ان کے قاتلوں سے نفرت۔ یہ چیز ہر ایک کے دل میں راسخ ہو گئی۔

ابو العباس صالح جو سب سے پہلا خلیفہ بنی عباس کا تھا، اس نے بنی امیہ پر جو کچھ سختیاں ہو سکتی تھیں انہیں اور سب سے زیادہ ہی ترادوی کہ امام حسین پر جو مظالم ہوئے ان کا ہم بدل لائے نہ ہے میں اس اعلان میں کوئی حقانیت نہیں تھی مگر نتیجہ تو اس سے وہی پیدا ہوا کہ بنی امیہ سے نفرت پیدا ہوئی اور آل رسول سے دنیا کو ہمدردی پیدا ہو گئی۔

یہ اور بات ہے کہ بنی عباس کا یہ رویہ چونکہ سیاسی مصالح پر مبنی تھا اس لیے وہ دینی ثابت ہوا اور سیاست کے بدلنے کے ساتھ ان کو مشنوں کا رنگ بھی بدل گیا۔ انہوں نے آل محمد کے نام پر دنیا کو ہم خیال بنایا مگر ایک وقت وہ آیا کہ انہی کے ہاتھوں آل محمد بن مین کو قید ہوئے بلکہ قہر حکومت کی دیواروں میں اولاد رسول کے خون کا گلا لگا دیا گیا جو بنی امیہ نے بھی نہیں کیا تھا۔ اتنا ہی نہیں بلکہ حسین مظلوم کی قبر کو بھی کھودنے کی کوششیں کیں۔

اسی بنا پر ایک شاعر نے کہا:۔
تالله ان كانت امة قد ماتت قتل ابن بنت نبیہا مظلوما
فلقد اتاه بنوا بکر ممشد هذا المملک قہرہ بعد و ما
یعنی، بنی امیہ نے ان کے اپنے بنی کے واسطے کو ظلم و ستم کے ساتھ قتل کیا تو یہ بنی عباس جو ان کے ساتھ خاندانی قرابت کے کبھی مدعی نہیں ہوں گے ان کی قبر کو بھی برقرار نہ رہنے دیا بلکہ اس کی عمارت کو منہدم کر دیا۔
پھر یہ تبدیلی ان کی سیاست میں ان کی بدینہ کی گدی تھی ہوتی چلی ہے بنی عباس کی اس پہلی سیاست کے نتیجہ میں بنی عباسیوں پر آل محمد کا اثر قائم ہو گیا تھا وہ تو دینی طور پر باقی رہا اور بنی عباسیوں کی اخلاقیات کے خلاف تھی ان کی دوسری سیاست کے نتیجہ پر

ہو جاتا ایک نظری امر تھا۔

جو پہنچ گئے اور اپنی جانیں دے دیں وہ تو حقیقتاً عویش دل کے غم تو ان کو رہا جو نہیں پہنچے غم تو ان ہی کو ہی جو نصرت کر سکے۔

اگر ہوتے اور نصرت کر سکتے جیسے سلم بن عوسج ہوتے ہوئے دنیا سے گئے ہم بھی ہوتے ہی رہتے رونا کا ہے کا ہوتا۔ اندھ کی ضرورت اس بنا پر پیدا ہوئی کہ اس دن موجود نہ تھے۔ بلکہ اسی کا رونا ہمارے اندھ کو رہا اور اسی کا رونا تمام محبت رکھنے والوں کو رہا۔

بہر حال جتنے لوگ اس وقت موجود تھے، کیں ہی ہوں۔ بصرہ میں ہوں یا کھانا میں ہوں یا مین میں ہوں یا ایران میں۔ کسی جگہ بھی عالم اسلامی میں وہ لوگ موجود ہوں، جن کے دل میں یہ خیال تھا کہ اگر ہم کو اطلاع ہو جاتی اور ہم پہنچتے تو اپنا خون بہاتے، انھیں اب جو اوقات کی اطلاع ہو چکی تو وہ آ سنبھالنے لگے اور اس طرح جتنے عالم اسلامیہ تھے سب میں ایک عالم تر غم و اندھ کا پیدا ہو گیا۔ دہشتیں دوڑیں فریق کے یہاں موجود ہیں۔ ہمارے یہاں بھی اور اہل سنت کے یہاں بھی کہ قبر شہادت حسین مسعود کو گھن لگا۔ دنیا میں تاریکی چھائی۔ آسمان سے خون برسا اور تین دن تک برساتا رہا۔ یعنی روایات میں یہ ہی کہ جالیوں دن تک خون برسا۔

ہم تو بہر حال اس کو یقین کرنے پر مجبور ہیں اور اس کے متعلق روایات اتنی کثرت سے ہیں کہ ماننا چڑے گا لیکن وہ غیر مسلم لوگ جو روایات کی بنا پر اس واقعہ کو تسلیم کرنے پر مجبور نہیں ہیں انھیں اس سے ایک اندازہ تو ضرور ہو سکتا ہے ہر ایک مذہب میں جو اس مذہب کا سب سے بڑا انسان تھا۔ اس کے حادثہ و حالت پر اس طرح سے روایات پائے جاتے ہیں۔ عیسائیوں کے یہاں حضرت عیسیٰ کی وفات کے موقع پر بائبل میں ہی ہے کہ تین دن تک عالم میں سیاہی چھائی رہی۔ اسی طرح ہر ایک مذہب میں جو اس مذہب کا سب سے بڑا انسان تھا اس کی موت کے موقع پر جو ان کے نزدیک سب سے بڑی مصیبت تھی اس طرح کے روایات پائے جاتے ہیں۔

مسلمان بحیثیت اعتقاد کے زیادہ بزرگ پیغمبر اسلام کی ہستی کو مانتے ہیں لیکن پیغمبر کی وفات میں مسلمانوں کے کسی فرقے نے یہاں اس طرح کی چیزیں نہیں وارد ہیں جیسا امام حسین کی شہادت میں وارد ہیں۔ اس سے ہر ایک مذہب و ملت کے انسان کو یہ اندازہ لگانا پڑے گا کہ بحیثیت مصیبت مسلمانوں سے نزدیک حضرت امام حسین کی شہادت تمام مصائب میں سب سے زیادہ عظیم تھی اور اس شہادت کا اثر اتنا ہے کہ غیر صورت سے مسلمانوں پر ہوا جیسا کسی حادثہ کا اثر اسلامی تاریخ میں نہیں پیدا ہوا۔

ان انقلابات اور عالم کائنات کے اس تاثر کا جو حادثہ کہ بلا پر پیدا ہوا۔ یا کم از کم ان روایات کی شہرت کا عام اثر کیا ہو سکتا تھا؟ یہی کہ ہر انسان یہ یقین کرے کہ جس پر آسمان دیا گیا ہم اس پر گریہ نہ کریں؟ جس پر آسمان نے خون بہایا کیا ہم اس پر آنسو بھی نہ بہا سکیں؟

اس سے یہ خوب اندازہ ہو سکتا ہے کہ تمام عالم اسلامی پر امام حسین کی شہادت پر کیا اثر ہوا۔ اور ہرگز خوشی کی صورت میں تو نہیں تھا۔ یہ تو ایک

شہید بنے تھے لیکن دوسرے مقامات پر بہت سے لوگ ایسے تھے جو سمجھتے تھے کہ ابھی مدت نصرت کا وعدہ ہی ادا نہ کیا کہ یہ معلوم نہ تھا کہ کتنے محرم مسلمہ صبیحہ کبریٰ، عیسیٰ بن ہارون، ادا ضروری ہوئے کہ یہ خبریں پہنچی تھیں کہ امام حسین نے بیعت نہیں کی، یہ تو وہ دل میں یہ اندازہ کیا کہ ہوسے گئے کہ جب حضرت عالم جہاد جہاد کریں گے تب ہم امام کے ساتھ جہاد میں شریک ہوں گے اور ان کے دشمنوں سے جنگ کریں گے مگر کربلا میں امام حسین کا پہنچنا اور پھر روز عاشورا جنگ کا قلعی ہونا بالکل چھٹا ہی امر تھا۔

دین محرم کی صہ ہر تک خود عمر سعد کو نہیں مادم تھا کہ حقیقتاً لڑائی ہوگی اس نے اس وقت تک صلح کی گفتگو کی تھی۔ یہ تو فوٹو کی سہ پہری کو خط آیا جتنا لکھا تھا کہ تم کو اس لیے نہیں بھیجا گیا ہے کہ تم حسین سے صلح کی گفتگو میں کرو یا بغاوت کی امیدیں دلاؤ۔ تم کو تو بس قلعی سوال پیش کرنا ہے کہ یا قرہ اطاعت کریں یا پھر ان سے جنگ کی جائے۔ یہ خط تھا جس کے بعد اس نے امام حسین سے گفتگو سیکر بھیجی اور حملہ کر دیا۔

یہ حملہ اتنا اچانک تھا کہ خود امام کو تعجب ہوا کہ یہ بے وقت حملہ کیا کہاں تو ابھی صلح کی گفتگو ہو رہی تھی اور کہاں اس کے بعد ہی اعلان جنگ کیے بغیر ایک دم حملہ اور اسی بنا پر حضرت نے اپنے بھائی جناب عباس کو بھیجا کہ اسے اس حملہ کا یہ سبب ہو۔ معلوم ہوا کہ یہ خط آیا ہی اور یوں عالم دیا گیا ہی اس لیے حملہ کیا گیا۔

مگر جو فوج عمر سعد کا ایک ذمہ دار اس طرح کا شہدہ تھا کہ یہ نہیں مادم تھا کہ وہی جنگ ہوگی۔ چنانچہ اس نے دوسری تاریخ صبح کو سالار فوج عمر سعد سے جو گفتگو کی وہ یہی تھی کہ اس نے پوچھا کیا تم واقعی ان سے جنگ کر دے گے؟ جس نے کہا ہاں اسی جنگ کے مترقم ہو رہی ہیں اور ہاتھ کٹ کٹ کر زمین پر گر رہے ہیں مڑے کما یہ اپنی شرطیں جو پیش کی ہیں کیا ان میں سے کوئی منظور کی کے قابل نہیں اس نے کہا میں کیا کروں۔ تمہارا حکم نہیں مانتا یعنی اپنا زیادہ قبول نہیں کرتا۔

معلوم ہوا کہ کربلا کی جنگ جس موقع پر ہوئی، کسی کو اندازہ نہیں ہو سکتا تھا کہ تاریخ جنگ کیا ہوگی، موقع جنگ کیا ہوگا اور صورت جنگ کیا ہوگی۔ اس غیر متین طریق پر جنگ ہوئی۔ اس صورت میں جتنے پہنچ گئے نصرت حسین کے لیے ان کی خوش نصیبی تھی اور طاقت عمل۔ اور جو نہ پہنچے ان میں سے کچھ کے متعلق کہا جاسکتا ہے کہ طاقت عمل کی کمزوری تھی، کچھ کے لیے کہا جاسکتا ہے کہ قوت اڑکا کا صنف تھا اور بہت سوں کے لیے کہا جاسکتا ہے کہ صرہ باقی نہیں تھی۔

حقیقت تو یہ ہے کہ عام حساب کی بنا پر ان حالات میں اگر صرف دس مہی مددگار ہی پہنچ جاتے امام حسین کے پاس تو یہ کی کوئی حیرت انگیز بات نہ تھی۔ بڑھان اس کے جتنے افراد امام حسین کے پاس ان ہنگامی حالات میں پہنچ گئے وہ سب سے زیادہ تھے اور وہ دے تھے کہ جیسے چاہتے تھے تو اگر موقع تھا اور ہوتا کھانا پتا اطلاع ہوتی سب کو اور پہنچنے کی صورتیں پیدا ہو جاتیں تو کتنے لوگ پہنچ جاتے اب وہ تمام لوگ جو نہ پہنچ سکے ان کے دل پر نہ پہنچنے کا یقین ایک داغ ہو گیا اور چونکہ بنی امیہ سے نصرت ان کے دل میں بھی اتنی ہی تھی جتنی انصاف و انصاف کے دل میں پہنچتی تھی اس لیے ان کا اس کے بعد مظالم بنی امیہ کے اظہار میں نہ

حضور میں ہر جواب دہی کی ایک جگہ پر شہادت کا دم چل چکا
اس لیے اس پر خوشی کہہ کر جو نظری اثر پر وقت وقوع واقعات کو فرما رہا تھا
مگر خوشی کی حالتیں اب تصنیف کی جا رہی تھیں تو اور بات ہو مگر جہاں تک فطرت
خود صرف عمل رہی، اخلاقی معصیت کا احساس ہی تھا جو چھتا رہا۔

کلکتہ کا محرم

(ایک مشاہد کے قلم سے)

یہاں کے شیعہ ادرسی اسلام کے یہ دونوں فرقے بظاہر تو یہ داری
میں ترتیب قریب برابر کا سمجھ لئے ہیں اور اہل تسنن کی عزاداری
سے دل چسپی اور انتہاک کا درجہ اہل تشیع سے کسی طرح پہچنے نہیں ہے
علاوہ کے دن کا پہلا ابتدائی نصف شبیوں کے جلوس کے لیے اور باقی نصف
شبیوں کے جلوس کے لیے گورنمنٹ کی طرف سے مقرر اور متعین ہے جسے
اہل تسنن کی کثرت تقریب داری کرتی ہے اور پورے انتہاک کے ساتھ اس
میں شریک ہوتی ہے۔ مختلف محلوں اور شہر کے مختلف حصوں میں اہل تسنن
حضرات عزاداری کے جلوس اٹھاتے ہیں جن کے ساتھ بہ کثرت بیلین
ہوتی ہیں اور قریب قریب تقریب کے ہر جلوس کے ساتھ حضرت عباس
کا علم ہوتا ہے جس کا پٹکا خصوصیت کے ساتھ بے حد کشادہ اور بڑا
ہوتا ہے۔

یہاں محرم کی عزاداری کی پہلی خصوصیت جلوسوں کی ترتیب
اور تسلسل ہے اور طوالت ہے۔ بعض جلوس ایک میل بلکہ اس سے
بھی زیادہ طوالت ہوتے ہیں اور سڑک کے ایک کنارے سے دوسرے
کنارے تک جوڑا سٹی میں اور لمبا سٹی میں پھیلے ہوتے ہیں۔ لیکن ادھر اس
طوالتی جلوس کا ابتدائی حصہ سڑک کے ابتدائی حصہ پر آیا کہ تمام
سڑک کا ٹریفک بالکل بند کر دیا گیا اور جب تک جلوس کا کوئی حصہ
یا جز سڑک کے کسی حصہ پر بھی باقی رہے ٹریفک بند رہتا ہے۔
پھر جلوس کے ایک سڑک کو عبور کرنے یا ایک سڑک پر سے گزرنے
میں خواہ وہ کتنے صوفیوں ہوں خواہ تین گھنٹے مگر ہر طرح کا ٹریفک ٹھہرا
سائیکل، رکتے، موٹر لاریاں، ٹرک، سرکاری اور پرائیوٹ موٹر اور
ٹریم بائیکل بالکل بند رہتا ہے۔

کلکتہ ہندوستان کا پہلا شہر ہے جہاں کہ ٹریفک کی موجودہ کثرت
اور اہمیت کا اندازہ بہ ذریعہ الفاظ کرنا ناممکن ہے۔ شہر کے
کسی چوراہے یا دورا ہے پر اگر دو چار منٹ کے لیے بہ ضرورت اور
بہ مجبوری یہ ٹریفک روکا جاتا ہے تو موٹر وں، موٹر لاریوں، ٹریم کا
ٹریم پر ایک بڑا الجھم ہو جاتا ہے جس میں کسی انسان کا گونا گونا محال اند

انتہائی خطرناک ہے تو پھر عزاداری کے سلسلہ میں اس ٹریفک کا
بالکل اور تسلسل کن کن ٹھہرنے کے لیے دوک دیا جاتا ہے اور اس خصوصیت
اور حالت پیدا کرتا ہو گا بالکل آسانی سے سمجھا جاسکتا ہے۔

ظاہرہ ظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ حکومت وقت قدیم نظام اور
عصرہ و از سے عزاداری کو اتنا اہم اور ضروری سمجھتی ہے کہ سب سے اہم
سڑکوں کا ٹریفک ٹھہرنے کے لیے ایسیل اور سرطخ کا کام دیا اور
آمد و رفت بالکل بند کر دی جاتی ہے۔ بعض افراد کا خیال اس خاص
صورت حال کے متعلق یہ ہے کہ نواب واجد علی شاہ صاحب تاجدار
اور وہ اگر چہ یہاں معزولی کی حالت میں نظر بند تھے لیکن اپنے دوران
حیات میں بھی وہ عزاداری کرتے تھے چنانچہ منیا برج سے اب بھی
شہر کو حندتا دیکھوں میں وہ شاہی جلوس (اس شاہی جلوس کی
یادگار) آتا جاتا ہے۔ اور کہا جاتا ہے کہ ان کے وقت سے خصوصیت
کے ساتھ ان کے خصوصی لحاظ کی بنا پر اس تسنن طریقہ کاری
ابتدا ہوئی۔ اور جو اب بھی بظاہر قائم اور برقرار ہے۔ اس
اعزاز خصوصی کے ذیل میں ایک بات یہ اند قابل تذکرہ ہے کہ
جلوس کے تحفظ کے لیے متعین اور مقرر پولیس اور فوج کے سیاسی
اور انسر جلوس کے صفوں کے اندر نہیں داخل ہوتے اور امر و کار
(امر و کار) (امر و کار) (امر و کار) (امر و کار) (امر و کار)
شیخین بھی جلوس کے آگے پیچھے رکھا جاتی ہیں اور ان کا کوئی
انصر اعلیٰ جلوس کے اندر داخل نہیں ہو سکتا۔

مراسم عزاداری کے سلسلہ میں خصوصیت کے ساتھ یہاں کے
شیخہ افراد باعہم اور بارہ جماعت باخصوص مردی حضرت
قاسم کی قائل معلوم ہوتی ہے اور اس ذیل میں سب سے اہم اور
عجیب بات یہ ہے کہ محرم کی اور تمام تاریخوں سے قطع نظر کہ
یہ لوگ محض ساتویں محرم کو گنتیں مانتے ہیں اور حاصل شدہ منوں
کو اسی روز اند محض اسی روز بڑھاتے ہیں۔ مردی قاسم کے سلسلہ میں
تو مہندی دینہ کا جلوس بے حد نفیس اور عمدہ ہوتا ہے جس کو وہاں
کے خاص خود اپنے سروں پر اٹھاتے ہیں اور نام ہارے کے
اند جو گنت کرتا ہے اور اس سامان کو اٹھانے والے وہ لھا
وہ لھا کہتے جاتے ہیں۔

عشرہ محرم میں سرکار سید العلماء وظلہ کے بیانات
۱۔ محرم تک ٹھیک پہلے بے شب جینیہ میر سید محمد قاسم نقل کو توالی چوک
۲۔ محرم ۸ بجے شب شمس آباد ضلع فرخ آباد
۳۔ محرم ۹ بجے شب کوئی پرنسیر سید حسن کا خوری دین علی
۴۔ محرم ۱۰ بجے شب دین پناہ استیسن کے محلہ پر آل اند محرم

ایک مرتبہ کے چند بند مالِ غم

از جناب سید محمد حسن صاحب طاب ثانی ایم اے لکچرار اسلامیہ کالج لکھنؤ

سمت افزا کی ہمارے لیے نامِ نبیرہ کاش پیدا ہو دلوں میں بھی وہ جوشِ بندہ
اس کے کردار کی دنیا کو دکھا دیں تقویٰ فوجِ باطل کے لیے تھا جو مجسمِ شمشیر

سبق آموز اگر تو صد ماتم ہو جائے

سہی اخلاص سے تغیر یہ عالم ہو جائے

طبعِ انساں کا قضا کو جو اظہار الم قابلِ فخر ہے گرجشِ عمل بھی ہو بہم
زندگی بخش کر دے ایشہیدانِ تتم ہم کو لازم ہے کریں ان کا ہم ایسا تم

ظلم کو مبرکی تاثیر کا اندازہ ہو

دہریہ میں اسوہ شاہِ شہداء تازہ ہو

ہے غمِ بطنِ نجی حق کی حفاظت کے لیے دینِ اسلام کی بے لوث حمایت کے لیے
کون کہتا ہے کہ ہے صرفِ ثقت کے لیے اک دیلہ کی کالِ بشریت کے لیے

کم سودوں کو فقط ارشِ ابجد کی غم

عینِ مقصد نہیں خضرِ مرہِ مقصد کی یہ غم

شدتِ غم میں بھی ہو پیشِ نظر خود راہِ حق میں ہے اجلِ زیت کی ریح کی بارش

سو گرو پہ ہے کاش یہ جذبہ طاری ہو مصلحت کی گراں قدر رضاے باری

ردیہ یوں البردِ عباس کو رونے والے

خود بنیں ظلم کی کشتی کو ڈالنے والے

کاش بریدہ گراں ہو بصیرت پر کاش برائے میں ہوں حسنِ عمل کے جوہر

آنسوؤں سے ہو میاں رختِ کدہ نشہ کوئی بننے کی نہ جرات کرے اس بے پروا

اس طرح ردیہ کہ پندِ ارشامت ہو میاں

غز م شپیر کی دنیا پہ حقیقت ہو عیاں

شاملِ فطرت انساں میں سرمد اور الم ڈنگا میں نہ کبھی جاوہِ سستی میں قدم

معرفتِ نفس کی اپنے سے حاصل ہو جائے

حیرتِ ممکن ہے کہ خالق سے وہ غافل ہو جائے

کشتنِ زیت میں پیش کی آتی ہو یہاں یادِ اللہ کی اس دود میں گوبے دشوار
فہمِ دار اک گروہ نہیں جاتے بے کا جلوہ قدرتِ خالق ہے جمالِ ربِ یار

حسن کی شمع کے ظاہر میں جو پردا لے ہیں

وہ نسی شاید بیکتا کے بھی دیو لے ہیں

دلِ دہی دل ہے کہ جو جس میں کل سنا ہو سرت سونہ دشتِ نہ الم کی ہو بریں
بیرِ عقل کو انسان اگر رکھیں اس کوئی عالم ہو کریں آہیں بکتے دوسرے

شیشہ دل کو سرت بھی جلا دیتی ہے

بے مسمی غم میں جو ہوسق کو بھلا دیتی ہے

بے خبر ہے جو کہ گویہ کو جراتِ خلعت یہ ستم ہے کہ ہو گایہ حقیقت کے خلعت
غم کبھی ہو گانہ انسان کی خلعتِ خلعت بعض اوقات یہ تو نہیں خلعت کے خلعت

شدتِ غم سے شہامت کبھی کم ہوتی ہے

سمتِ افزا کبھی افزا م ہوتی ہے

غم کی دولت ہی نہیں تو شہِ اربابِ عزم و سمت بھی ہو ہمراہ تو بڑھتا چشم
افرانہ از نہ ہو دل پہ اگر ہو شرالم خود نمائی کے سوا کچھ نہیں شوقِ ماتم

مزا پناہ و شہادت سے جو بیگانہ ہے

مگر یہ اُس کا کوئی بھلا ہوا انسان ہے

اہلِ مہمت کو نہیں شورشِ طوفاں سکھ فقر و ریا کے اندھیرے میں درخشاں ہیں
جیشِ کشتہ ہونو ہو جاتا ہے اندازاں پھر قلعہ کرنے سے دیکھتا ہے میرے کا جگر

غم کا احساس ہر انسان کو جدا ہوتا ہے

جائی اٹھتا ہے کوئی اور کوئی ہوتا ہے

انقلاب اور محرم تک محصول ڈاک معاف

کمونی

جناب خیر لکھنؤ کا وہ مرکز آراسس موسم بہ سراج سخن جس نے بنائے شاہ
میں انقلاب پیدا کر دیا ہے چھپ کر تیار ہو گیا ہے اس میں میں غلط تو جید، نیت
معا میں۔ تیرا وہ میلاد سراج، تنقید و مصائب بالکل اچھے انداز سے نظم ہیں۔
سلام بھی ہے۔ باعیاں بھی ہیں، علاوہ حصہ نظم کے مصنف کی تقدیر، سوانح وری
اور جناب خیر لکھنؤ، حضرت آقا لکھنؤ، علاوہ کاموں پر بھی کے معانی نثر نے
کتاب کی رونق کو دو بالا کر دیا ہے۔ یہ مجموعہ بزم ادب کی زینت، محافل میلاد کا
مکملہ اور مجلس علم کی شمع ہے۔ ہندوستان کے مشہور اخبار و رسائل اور بڑے
بڑے ادیب اس کتاب پر زریں پوشا دیے کر چکے ہیں، کاغذ سفید، تقاب و لغز و
طباعت دیدہ زیب، قیمت پیر اور محصول ڈاک محرم تک معاف

مولانا فرحتی کی خاص پہچان جو
اراضی شکم خلا و شکم بغض، باز
گولہ ستریا، جریان، کجاہ جو سہ
کے لگا پڑے جو۔ ہیئت، کھنہ جگہ سہ
اور جگہ کے لگا پڑے پیدا ہونے والی
تمام بیماریوں کے لیے اکیس ہے۔ ایک
شیشی کا کس قیمت پیر دو شیشی کا
کس قیمت پیر۔

المش
کمونی فیکٹری مدنی
دو ڈلکھنؤ

المش
ممتاز باب آجکسی، نخاس لکھنؤ

منقوی دماغ

سوق با دام خاص

ہر موسم میں اس کا استعمال سینہ و پیٹ کے کمر و ریلوں کو دور کرتا ہے۔ درد سرا جگر
دماغی تھکاوٹ، زلہ، زکام، خشک کھانسی کو فنا کر کے دماغ میں تردد تازگی و تروت پیدا کرتا ہے
دماغی کام کرنے والوں کے لیے انمول تحفہ ہے۔ آدھ پاؤ کی شیشی قیمت پیر پیر سمون نمبر ۷۸
قیمت پیر خوراک ۷۸ اور طلاء اسود قیمت فی شیشی ۷۸۔ خارجی و داخلی کل علاج اور
سمون نمبر ۷۸ قیمت پیر خوراک ۷۸۔ مادہ دقیق کی سطحی اصلاح کرتی ہے

المش
منبجہ دو احفانہ یونانی معین حیات منظر آمار لکھنؤ

ائمہ معصومین علیہم السلام کی مختصر سوانح حیات

امامیہ مشن لکھنؤ سے ائمہ معصومین علیہم السلام کے سوانح حیات شائع ہوئے ہیں۔ جو بچوں اور ناواقف پوڑھوں دونوں کے لیے بے انتہا مفید ہیں۔

محترم افراد قوم کو چاہیے کہ ان رسالوں کو زیان سے زیادہ تعداد میں خرید فرما کر اپنے یہاں کی مجلسوں میں تبرک کی بات پر قیسم فرمائیں۔ تنو سے زائد کے خریدار کو چھ پیسے فی رسالہ کے حساب سے دی جائیں گی۔ دیگر مطبوعات مشن و بک انجمنی کی کتابوں کے لئے مکمل فرست طلب فرمائیے۔

ملینے کا پتہ:- سکرٹری امامیہ مشن۔ مختاس لکھنؤ

قیمت	نام کتاب	نمبر
۴	ربیعہ کامل سوانح امام اول	۱
۴	حسن مجتبیٰ دوم	۲
۴	شہید کربلا سوم	۳
۴	سید سجاد چہارم	۴
۴	پانچویں امام پنجم	۵
۴	صادق آل محمد ششم	۶
۴	موسیٰ کاظم ہفتم	۷
۴	امام رضا ہشتم	۸
۴	نویں امام نهم	۹
۴	دسویں امام دہم	۱۰
۴	حسن مسکری یازدہم	۱۱
۴	امام منتظر دوازدہم	۱۲

مشن

ایک نئی کتاب کی اشاعت دوم

صدیقہ صغرا حضرت زینب کبریٰ سلام اللہ علیہا کی سوانح حیات ثنائی زہرا کا پہلا اڈیشن جو دو ہزار کی تعداد میں شائع ہوا تھا ختم ہو گیا تھا اس لئے کتاب کی دوسری اشاعت کی بہت ضرورت محسوس ہو رہی تھی۔ الحمد للہ کہ یہ کتاب دوسری بار شائع ہو گئی ہے۔ کتاب مذکور کو عالمی جناب محمد الشکلیں وزیدۃ المحققین جناب محمد صادق حسین صاحب بی۔ اے (علیگ) کے قلم اور دماغ کی کوشش اور کاوش کا نتیجہ ہے۔ اعلیٰ طرز نگارش واقعات پر مؤرخانہ نظر اور فلسفہ شہادت و اسیری یہ چیزیں کتاب کو بلند اور بحد بلند کر دیتی ہیں۔ فاضل مصنف نے کتاب کی اس اشاعت میں اور قیمتی اضافے کر دیئے ہیں۔ کتاب مذکور پر ہندوستان کے باہر سے بھی اظہار خیال کیا جا چکا ہے۔ حجم ۲۰۰ صفحات سا ئز ۸x۱۱ عہدہ کاغذ اور دیدہ زیب کتابت قیمت علاوہ محصول ڈاک مبلغ دو روپیہ دھار کتاب سکرٹری امامیہ مشن و کٹو یہ اسٹریٹ لکھنؤ و نوب بشارت حسین حسین خاں رانی منڈی الہ آباد و سید ظہیر حسین ادریس گنج ہردوئی سے مل سکتی ہے۔

المش

خادم قوم سید قائم حسین بلگرامی محلہ ادریس گنج ہردوئی

